

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета
дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области архитектурного искусства «Архитектура»
«АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»**

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области архитектурного искусства «Архитектура».

Программа направлена на развитие у обучающихся художественного вкуса, творческого потенциала, ремесленных навыков; на развитие способности чувствовать объем и пространство и передавать их изобразительными средствами; на выявление одаренных детей в области архитектурно-художественного творчества.

Цель – формирование творческой личности, обладающей развитым воображением, нестандартно мыслящей, обладающей визуальным и проектным мышлением, навыками созидательного творчества, умеющей ценить и сохранять культуру прошлого и настоящего.

Срок реализации учебного предмета АХП для детей, поступивших в Гимназию в первый класс в возрасте 13-14 лет, составляет 5 лет (с 7-го по 11-ый классы).

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета АХП со сроком обучения 5 лет составляет 726 часов, в том числе аудиторные занятия – 528 часов, самостоятельная работа – 198 часов.

Особенности.

- В содержание тем введен этнокультурный компонент. Например, принципы построения орнаментальных композиций изучаются на основе коми орнаментов. Для работы над моделированием животных форм выбираются характерные для Республики Коми животные и птицы.
- В условиях получения гимназического образования реализуется гимназический компонент. В учебно-воспитательном процессе особое внимание уделяется методикам развивающего обучения, усилению роли индивидуального подхода, активизации познавательной деятельности, усилению роли самостоятельной, творческой работы обучающихся. Последней темой каждого года обучения является выполнение самостоятельного творческого проекта, что способствует развитию навыков мыслительной деятельности, рефлексии и самоконтроля.
- В гимназии создана уникальная среда единства музыки, танца, театра, слова и изобразительного искусства. Обучающимся прививается интерес ко всем видам творческой деятельности через включение в тематическое содержание. В программу включены задания на выполнение ассоциативных композиций по направлениям деятельности Гимназии.
- Часть заданий носят утилитарный характер (например, выполнение новогодних украшений и последующее оформление ими помещений школы), что позволяет оценить роль творческих навыков в повседневной жизни;
- Осуществляются межпредметные связи: в процессе обучения обучающимся необходимо использовать знания, умения и навыки, приобретённые на таких предметах, как: «Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии», «Объемно-пространственная композиция», «Рисунок», «Живопись», «История искусств».

Содержание учебного предмета «Архитектурно-художественное проектирование» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их объемно-пространственного мышления. Главной формой обучения является практическая работа, направленная на постижение композиционных принципов и грамматики художественного языка. Предметно-рукотворная деятельность имеет очень большое значение в развитии пространственного воображения обучающихся.

Результатом освоения учебного предмета АХП является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание профессиональной терминологии;
- знание основных элементов композиции, закономерностей построения объемно-пространственной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;

- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции (ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте) в композиционных работах;
- умение находить художественные средства, соответствующие композиционному замыслу;
- умение находить объемно-пластические решения для каждой творческой задачи.