

**Министерство образования и науки Республики Коми**

**Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова**

**Ю.А. Спиридонов нима «Коми Республикаса Юралысь бердын искусство гимназия»  
уджсикасö велöдан канму учреждение**

**ПРИНЯТА**

решением педагогического совета  
государственного профессионального образовательного  
учреждения «Гимназия искусств при Главе Республики  
Коми» имени Ю.А. Спиридонова  
от 29.08.2024 № 17

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом государственного профессионального  
образовательного учреждения «Гимназия искусств  
при Главе Республики Коми»  
имени Ю.А. Спиридонова  
от 29.08.2024 № 728-од

**Рабочая программа учебного предмета  
дополнительной общеобразовательной программы –  
дополнительной общеразвивающей программы «Этнокультурное образование»  
«Этнопсихология»**

**для обучающихся 10 класса гуманитарного отделения**

**1 год**  
(срок реализации)

**Томова И.Н.**  
(Ф.И.О. разработчика, разработчиков)

Сыктывкар, 2024

### Пояснительная записка

Курс «Этнопсихология» является частью дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Этнокультурное образование» социально-гуманитарной направленности. Для реализации рабочей программы в учебном плане выделено по 1 часу в неделю в 10 классе гуманитарного отделения, в год 35 часов.

Курс носит развивающий характер, активно дополняет содержание предметов инвариантной части образовательной программы гимназии (география, история, обществознание), способствует совершенствованию и развитию знаний и умений, предусмотренных учебными программами. Курс связан с другим курсом дополнительной общеразвивающей программы «Этнокультурное образование» - «Основы межкультурной коммуникации» (для обучающихся 11-го класса гуманитарного отделения), являясь своеобразным пропедевтическим курсом в смежную междисциплинарную отрасль научного знания, позволяет обучающимся 10-го класса гуманитарного отделения определиться с выбором профильного направления профессионального образования.

Рабочая программа данного курса направлена прежде всего на формирование поликультурной личности гимназистов, поэтому в основе отбора содержания и форм его реализации – личностно-ориентированный, системно-деятельностный, аксиологический и культурологический подходы.

Актуальность данной программы обусловлена всплеском этнического возрождения: осознание принадлежности человека к определённой этнической группе выступает в качестве одного из ведущих факторов конструктивных-деструктивных международных контактов. Этнопсихология позволяет выяснить глубинные причины возникновения важнейших проблем современности, понимание которых способствует снижению межкультурной напряжённости на глобальном уровне.

Этнопсихологическая компетентность обучающихся – фактор формирования оптимального уровня толерантности как способности понять и принять особенности своей культуры в контексте мировых культур.

**Цель курса:** формирование представлений о закономерностях развития и проявления национально-психологических особенностей людей как представителей конкретного этноса.

**Задачи:**

1. Ознакомить с основными понятиями, принципами из области данной научной дисциплины.
2. Формировать обобщённые представления о факторах и источниках возникновения национально-психологических особенностей этнических групп.
3. Развивать представления о влиянии этничности на взаимодействие между людьми и различными социальными группами.
4. Формировать способность ориентироваться в современной ситуации межэтнических, межнациональных отношений.
5. Формировать навыки конструктивной межкультурной коммуникации.

**Отличительные особенности программы:** содержание курса включает не только теоретический обзор вопросов этнопсихологии, связанных с проблемами взаимодействия этнических групп, но и предполагает игровое моделирование некоторых аспектов межкультурной коммуникации и самодиагностику выраженности компонентов социальной (этнической) идентичности.

**Результаты освоения курса:**

**Предметные:** обучающиеся знают понятия, определяющие этнокультурную осведомлённость личности (этнос, нация, идентичность, самосознание, этническая картина мира, межэтническая коммуникация и пр.); знают имена выдающихся исследователей из различных эпох, внёсших вклад в этнопсихологию; имеют представление о различных подходах к определению этничности, о диагностических методах изучения этничности и её составляющих.

**Метапредметные:**

**Личностные:**

- Положительная оценка своей этнической принадлежности;
- Знания моральных норм и способность давать нравственную оценку социальным явлениям;
- Освоение национальных и общечеловеческих ценностей, традиций;
- Основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

**Познавательные:**

- Практическое освоение методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата;
- Умение выделять существенные характеристики и законы изучаемой области науки;
- Умение ставить и формулировать познавательные цели;

- Умение осуществлять универсальные логические действия с целью выделения существенных признаков изучаемых объектов и явлений данной отрасли научного знания;
- Умение выбирать оптимальные средства для решения учебной задачи;
- Навыки смыслового чтения;
- Формирование научной картины мира.

#### Регулятивные:

- Освоение основ прогнозирования как предвидения будущих событий и развития социальных процессов;
- Умение ставить цели, планировать, прогнозировать, осуществлять контроль и оценку познавательной деятельности;
- Умение выделять «зоны усвоения» и выстраивать перспективы познания.

#### Коммуникативные:

- Способность к инициативному сотрудничеству с педагогом и сверстниками.
- Умения слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников.

#### Тематический план

№ п/п раздела, темы	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	1	1
2.	Исторический очерк развития этнопсихологии как науки	6	5	1
3.	Этнические группы. Методы изучения.	10	6	4
4.	Этническая картина мира.	8	4	4
5.	Особенности межкультурной коммуникации. Общие понятия.	4	2	2
6.	Межкультурные конфликты. Общие понятия.	3	2	1
7.	Обобщение по курсу	2		2
	Всего	35	20	15

#### Содержание программы

№ п/п раздела, темы	Наименование раздела, темы	Дидактические единицы
1.	Введение	Место и роль этнопсихологии в системе научного знания. Предмет, основные понятия и категории этнической психологии. Задачи этнопсихологии как науки. Современные проблемы этнопсихологии.
2.	Исторический очерк развития этнопсихологии как науки	Истоки этнопсихологии как науки. Этнопсихологические представления в древности, средневековье, в новое время. Геродот, Гельвеций. Деятели Просвещения о психологии народов. Учение о «психологии народов» В. Вундта. «Психология народов и масс». Современная зарубежная психология культуры. К.Леви-Стросс о роли этнопсихологии в 21 веке. Развитие этнопсихологии в России. Роль Н.И. Надеждина в становлении этнопсихологии как науки. К.Д. Кавелин, К.М. Бэр, В.С. Соловьёв. <i>Исследователи Севера и их вклад в изучение Коми края: С. Сергель, Л. Потапов, В.Н. Добрянский, В.А. Русомов.</i>
3.	Этнические группы. Методы изучения	Понятие группы в социологии. Определение этноса – Бромлей Ю.В., С.А. Арутюнов-Н.Н. Чебоксаров; Л.Н. Гумилёв. Этнос как группа. Специфические особенности этноса, типология этносов, классификация. Раса. Нация. Историко-культурный аспект формирования этносов. Основные теоретические ориентации этнопсихологических исследований. Современные подходы к кросс-культурным и этнопсихологическим исследованиям. Типы и классификация исследований. Направления исследований.
4.	Этническая картина мира	Этническое многообразие мира. Классификация понятия «культура». Проблема влияния культуры на особенности мировоззрения.

		«Культурные фильтры» (Д. Мацумото). Понятие «национальный характер». Определение Этнической картины мира. Мифы, сказки, пословицы, поговорки – отражение этнической картины мира. Эксперименты в области когнитивной и социальной категоризации мира.
5.	Особенности межэтнической коммуникации. Основные понятия.	Межэтнические отношения. Виды и уровни межэтнических отношений. Детерминанты межэтнического понимания. Типы и этапы развития межэтнических отношений. Роль межкультурных контактов в социальном развитии этнических групп. Культура межэтнического общения. Толерантность-интолерантность в современном мире.
	Межэтнические конфликты. Общие понятия.	Понятие конфликта. Понятие межэтнического конфликта. Причины возникновения конфликтов. Признаки межэтнического конфликта. Межэтническая напряжённость как первая фаза конфликта. Динамика разворачивания конфликта. Последствия. Стратегии регулирования и разрешения межэтнических конфликтов.
7.	Итоговая работа	Эссе на предложенные темы.

### Перечень практических видов работ

1. Занятие с элементами тренинга «Роль этничности в современном мире».
2. Занятие в технологии развития критического мышления «Восстановление текстов о жизни зырян».
3. Диагностика этнической аффилиации с использованием методики Г.У. Солдатовой.
4. Диагностика этнической идентичности с использованием методик З.В. Сикевич, Г.У. Солдатовой.
5. Диагностика социальной дистанции с использованием методики Л.Г. Почебут.
6. Диагностика уровня толерантности-интолерантности с использованием методики Г.Л. Бардиер.
7. Творческое задание «Реконструкция психологических особенностей культуры».
8. Практическое занятие «Работа с пословицами».
9. Занятия с элементами тренинга – «Этническая картина мира», Развитие этнической толерантности», «Межэтническое общение».
10. Практическое занятие «Медиаторы».
11. Итоговое занятие – эссе.

### Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся должны знать: понятия, определяющие этнокультурную осведомлённость личности – этнос, нация, идентичность, самосознание, этническая толерантность-интолерантность, межэтнические отношения (коммуникация); имена выдающихся исследователей из различных эпох, внёсших вклад в этнопсихологию; имеют представление о различных подходах к определению этничности, о диагностических методах изучения этничности и её составляющих; правила конструктивной межкультурной коммуникации.

Должны уметь: использовать позитивные коммуникативные стратегии в общении с представителями других культур; критически относиться к этническим стереотипам и предубеждениям; осуществлять рефлексию своего поведения в общении с представителями других культур.

### Форма итогового контроля

Творческая работа – эссе.

Темы:

1. Роль этничности и культуры в жизни современного человека.
2. Являются ли этнические различия источником конфликтов?
3. Национальный характер – миф или реальность?
4. Этнокультурные корни современного терроризма.
5. Как культура влияет на политику?
6. Как культура влияет на здоровье?
7. Для чего нужно учиться понимать другие культуры?
8. Культурные маркеры в моей семье.
9. Культурные особенности деловых взаимоотношений.

### Критерии и нормы оценивания

Творческая работа оценивается по следующим критериям. Оценка «отлично» выставляется при условии яркой выраженности показателей:

- умение связно, аргументировано и доступно представлять предмет своего рассуждения;

- наличие выдержанной структуры текста с обозначением логических переходов;
- присутствие глубокого личностного смысла в повествовании;
- владение словом;
- умение писать образно, эффектно;
- умение находить прикладной аспект предмета рассуждения.

Оценка «хорошо» выставляется при условии частичной выраженности показателей.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии выраженности одного-двух показателей.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при отсутствии показателей.

#### **Литература для педагога**

1. Крысько, В.Г. Этническая психология: Учебное пособие [Текст]/ В.Г. Крысько. - М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Лебедева, Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию: учебное пособие [Текст]/. Н.М. Лебедева. – М., «Ключ –С», 1999.
3. Почебут, Л.Г. Кросс-этническая и этническая психология: Учебное пособие [Текст] /Л.Г. Почебут. – СПб.: Питер, 2012.
4. Сикевич, З.В., Поссель, Ю.А., Румянцева, П.В., Смолина, Т.Л. Этнопсихология: Учебно-методическое пособие [Текст]/ З.В. Сикевич, Ю.А. Поссель, П.В. Румянцева, Т.Л. Смолина. – СПб: Издательство АНО «ИПП», 2006.

#### **Литература для обучающихся**

1. Гумилёв, Л.Н. Этногенез и биосфера Земли [Текст] / Л.Н. Гумилёв. – М.: АСТ, Астрель, 2005.
2. Гумилёв, Л.Н. Конец и вновь начало [Текст]/ Л.Н. Гумилёв. – М.: АСТ, Хранитель, 2007.