

**Министерство просвещения Российской Федерации**

**Министерство образования и науки Республики Коми**

**Государственное профессиональное образовательное учреждение  
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми» имени Ю.А. Спиридонова**

**Гимназия искусств при Главе Республики Коми**

**РАССМОТРЕНО**

педагогическим советом

\_\_\_\_\_ Ревунец В.М.

протокол № 1 от 28.08.2023

**СОГЛАСОВАНО**

заместителем директора

\_\_\_\_\_ Торлопова В.К.

приказ № 775-од от 28.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО**

директором

\_\_\_\_\_ Ревунец В.М.

приказ № 775-од от 28.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «История и культура Коми края»**

для обучающихся 5-9 классов

**Сыктывкар, 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа предмета «История и культура Коми края» на уровне основного общего образования (далее – программа) составлена на основе Примерной образовательной программы учебного предмета «История Коми края» для 6-9 классов основного общего образования [Электронный ресурс] / И.Л. Жеребцов, Н.Н. Русеева, Е.В. Поляков; М-во образования, науки и молодёж. политики Респ. Коми, Коми республик. ин-т развития образования. – Электрон. текстовые дан. (192 КБ). – Сыктывкар: КРИО, 2022., а также на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, Концепции развития этнокультурного образования Республики Коми.

Место учебного предмета «История и культура Коми края» определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. Региональная история представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня региона и России в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ»**

Целью изучения учебного курса «История и культура Коми края» является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения историко-культурного опыта Коми края в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины истории и культуры Северо-Востока Европы в границах современной Республики Коми, понимание важности вклада коми народа в общую историю страны, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Коми края.

#### **Основными задачами учебного курса являются:**

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- освоение знаний об основных периодах развития Коми края, особенностях социально-экономических, демографических, социокультурных процессов на территории Республики Коми, основных исторических, культурных конфессиональных особенностях развития коренного населения коми этноса, его традиционной культуре;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважительного отношения к семье, к месту проживания, Республике Коми в целом;
- развитие способностей обучающихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа учебного курса «История и культура Коми края» (5 -9 кл.) рассчитана на 5 лет, с общим объёмом 171 час, по 1 часу в неделю. Программа предусматривает изучение двух модулей:

Модуль 1. «Литература Республики Коми»;

Модуль 2. «История и культура Коми края»

Распределение учебных часов по классам и по модулям:

Класс	Модуль	Количество часов
5 класс	Литература Республики Коми / 1 полугодие	17 часов
	История и культура Коми края /2 полугодие	17 часов
6 класс	История и культура Коми края	34 часов
7 класс	История и культура Коми края	34 часов
8 класс	История и культура Коми края / 1 полугодие	17 часов
	Литература Республики Коми /2 полугодие	17 часов
9 класс	Литература Республики Коми / 1 полугодие	17 часов
	История и культура Коми края / 2 полугодие	17 часов

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### МОДУЛЬ 1. «ЛИТЕРАТУРА РЕСПУБЛИКИ КОМИ»

##### **Малые жанры фольклора.**

Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки. Своеобразие коми загадок.

##### **Коми народные песни.**

Разнообразие жанров коми песни. Эпические и обрядовые коми песни.

**Коми предания.** Предание о Яг-мorte. Художественный образ Яг-морта в представлении коми народа. Предание о Пере-богатыре. Художественный образ Перы-богатыря в представлении коми народа. Предание о Йиркапе, Көрт-айке. Художественный образ Йиркапа, Көрт – айки в представлении коми народа. Сравнительный анализ героев коми преданий (Яг-морт, Йиркап, Пера, Корт-айка).

##### **Коми народные сказки.**

Коми народные сказки. Противопоставление образов дочери-белоручки и падчерицы в сказке «старуха Йома и две девушки».

**Сказки финно-угорских народов.** Сказки финно -угорских народов.

**Литературные сказки.** Образ ленивца в сказке К.Ф.Жакова «Гулень на небе». «Создание собственной сказки». И.В.Изъюров. Сведения о жизни и творчестве. Высокая нравственность главной героини Аннушки в сказке И.В.Изъюрова «Колечко Бурморта». Сведения о жизни и творчестве А.Клейна. Сказка А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы». Литературная сказка. Символический образ совы – хранительницы книги мудрости в сказке А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы». Образ Хановей и пурги в сказке А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы. Противостояние героев коварству, злу в сказке А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы».

## **МОДУЛЬ 2. «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ»**

### **Моя малая Родина**

Моя малая родина - Коми край-Республика Коми. "Историко - культурное наследие". Что это такое? Исторические достопримечательности моего села. История моего села. Где ты живешь?

### **Памятники архитектуры коми края.**

Памятники деревянного зодчества. Крестьянский коми дом-связь. Вымский и сысольский тип дома. Внутреннее устройство коми дома. Составление плана-чертежа дома. Символика дома в обрядах и играх. Деревянные часовни и храмы (с. Кривое, д. Отла, с.Ыб и другие). Каменные храмы. Усть - вымь - «владычный городок» СтефанаПермского. Свято –Вознесенская кладбищенская церковь г.Усть –Сысольска (Сыктывкара). Печальная летопись Стефановского собора.

### **Традиционные ремёсла и промыслы коми.**

Художественная обработка дерева. Резьба по дереву. Резные охлупни, «полотенца» на домах. Украшение домашней утвари контурно - прорезной резьбой. Обработка бересты. Традиционные центры росписи прялок: верхневыхегодская свободно – кистевая роспись, удорская графическая роспись (подражание мезенской), трехгранно – выемчатая резьба на Выми. Символика прялки в коми культуре. Практическая работа "Раскраска прялок" Традиционное ткачество народа коми. Узорное вязание. Волшебное слово "орнамент". Орнаментальные мотивы и их символика. Практическая работа «Составление авторского фрагмента орнамента.

### **Традиции вчера, сегодня, завтра.**

Традиции сегодня. Традиционный праздник "Луд"-праздник ижемских коми. «Усть - цилемская горка» - голос Древней Руси. Для чего необходимо сохранять традиции прошлого? Как они сохраняются в вашей семье, деревне, селе, городе?

---

## **6 КЛАСС**

## **МОДУЛЬ « ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ»**

### **ВВЕДЕНИЕ В ГЕНЕЛОГИЮ. ИСТОРИЯ КОМИ КРАЯ В ДРЕВНОСТИ И РАННЕМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (до к. XIV в.)**

**Моя родословная.** Менам ордпу. Общекультурное значение знания родословной, «своих корней и истоков». Вспомогательная историческая дисциплина генеалогия. Традиция

почитания предков в коми культуре. Правила составления родословной: простейшей – круговой, восходящего / нисходящего древа, составление поколенной росписи всех своих родственников. Презентация результатов своих исследований.

**Общее знакомство с Республикой Коми.** Республика Коми на карте Российской Федерации. Европейский Северо-Восток, Коми край, Республика Коми. Географическое положение Республики Коми. Территория. Ландшафт и рельеф. Природно - климатические условия. Природные ресурсы. Численность населения. Национальный состав населения. Государственная символика: герб, флаг, гимн. Историческая карта Республики Коми. Реки Республики Коми: «Исторический перекрёсток», образованный реками Вычегда, Вымь, Сысола. Реки Вашка, Мезень, Печора, Ижма, Луза, Летка, Вишера, Нившера, Сев.Кельтма.

**Под крылом птицы «Стерх».** Коми народ в семье финно-угорских народов. Языковое древо финно – угров. Образ птицы Стерх в культуре северных финно – угорских народов. Понятие о языковых семьях. Уральская языковая семья среди других языковых семей. Деление уральской семьи на финно-угров и самодийцев. Народы пермской, поволжско-финской, балтийско-финской, угорской ветвей финно-угорской группы: численность и размещение. Вопрос о прародине финно-угров. Расселение финно-угров, их разделение на угорскую и финскую ветви. Финно-угорские общности Северного Приуралья и их соседи. Однокоренные слова в современных финно- угорских языках как доказательство их родства и общности происхождения. Европейский Северо-Восток – территория долговременного культурного взаимодействия различных племен и народов.

Современные финно – угорские государства и регионы, их географическое положение. Элементы традиционной культуры финно-угорских народов: ханты, манси, венгров, удмуртов, карел и других (по выбору воспитанников). «Калевала» - памятник мировой культуры. История собирания эпоса. Основные сюжеты.

**История изучения истории и культуры Коми края.** Выдающиеся деятели науки и культуры о Коми крае. «Царство дремы, край земли...».

Биографии учёных и их основные труды, посвященные Коми краю. И.И.Лепёхин и его «Дневные записки путешествия по разным провинциям государства российского» 1772 г. Н.И.Надеждин и его очерк «Народная поэзия у зырян». Г.С.Лыткин и его «Энциклопедия зырянской жизни» - книга «Зырянский край при епископах Пермских и зырянский язык». Загадки, собранные Г.С.Лыткиным и их особенности. К.Ф.Жаков. «Я всю жизнь писал волшебные сказки...». К.Ф.Жаков и Коми край. Начало пути. Чтение глав «Бегство изТылы», «Спор с Налимовым» (на выбор) из автобиографического романа «Сквозь строй жизни». Нравственные принципы К.Ф.Жакова. «Гражданин мира» П.А.Сорокин. Биография П.А.Сорокина. По страницам автобиографического романа «Долгий путь». Коми край в судьбе П.А.Сорокина. Вклад мыслителей Коми края в сокровищницу мировой науки и культуры.

### **Европейский Северо-Восток в древности и раннем средневековье.**

Палеоуральский океан, Сысольское и Печорское моря. Климат и животный мир Европейского Северо-Востока в глубокой древности. Паллеолит на территории Коми края. Первые стоянки человека. Человек и природа; ледниковые периоды. Мезолит. Постепенное заселение всей территории Европейского Северо-Востока. Хозяйственные занятия древнего человека: охота, рыболовство, собирательство. Неолит. Материальная культура: поселения и жилища, оружие и орудия труда, одежда, средства передвижения; древнейшие в Северной Евразии лыжи. Изобретение керамики. Духовная культура: обряды и верования; искусство каменного века.

Энеолит - бронза. Появление металлических орудий (медных, бронзовых, железных) на Европейском Северо-Востоке и их влияние на первобытное общество. Древнейшие металлургические мастерские.

Великое переселение народов и Европейский Северо-Восток. Приход в регион кочевников с Юга. Их влияние на развитие хозяйственных занятий и материальной культуры местных жителей. Первое знакомство населения региона с животноводством. Курганные могильники.

Этническая принадлежность, хозяйственные занятия и образ жизни ванвиздинских племен (вторая половина I тысячелетия н. э.). Зарождение производящего хозяйства. Изменения в материальной и духовной культуре. Искусство пермского «звериного стиля». Древние святилища.

Представления авторов Древнего Мира и Раннего Средневековья о Севере и северных народах.

### **Европейский Северо-Восток на рубеже тысячелетий (IX – начало XIII в.)**

Влияние природно-климатического фактора на изменение этнической карты региона и его социально-экономическое и политическое развитие. Формирование коми народа. Расселение древних коми.

Торговые пути с Русского Севера через Европейский Северо-Восток в Поволжье и за Уральские горы. Меновая торговля с Прикамьем и Волжской Булгарией. Походы скандинавов - викингов. Вопрос о Биармии. Легенды о Биармии: в поисках истины. Биармийская проблема. Саги викингов о Биармии. Основные точки зрения о местонахождении Биармии: Ломоносова М.В., Жакова К.Ф., современных ученых. Этимология слова Биармия.

Освоение новгородцами Европейского Севера и Северного Приуралья; походы за Урал (в Югру). Ростов – соперник Новгорода. Опорные пункты сборщиков дани в Коми крае. Пожеское городище. Воголы (манси) на верхней Печоре и Вычегде. Население нижней Печоры и тундры.

**Коми край в середине XIII – XIV в.в.** Социальная организация древних коми (пермян вычегодских). Хозяйственные занятия. Начальный этап перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Материальная культура.

Русские летописцы и арабские путешественники, ученые – о Европейском Северо-Востоке.

**Духовный мир древних коми.** Языческий пантеон: Ен, Омэль, Войпель; мифы о сотворении и строении мира. Обожествление явлений природы, растений и животных. Образы низшей мифологии: леший (*вэрса*), водяной (*васа*), домовый (*олыся*). Культ предков. Представления о жизни и смерти; *лов* и *орт*.

## **7 КЛАСС**

### **МОДУЛЬ « ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ (к. XIV- XVII в.в.)**

**История и культура Коми края (к. XIV- XV в.в.). Принятие коми народом христианства и его значение.**

Соперничество Новгородской земли, Тверского, Владимиро-Суздальского и вогульских княжеств за контроль над Европейским Северо-Востоком. Дань для Золотой Орды («черный бор»). Усиление влияния Московского княжества.

Стефан Пермский – просветитель и государственный деятель. “И приде Стефан в землю Пермскую...”. Выдающиеся историки о значении деятельности Стефана Пермского: В.О.Ключевский, Г.Федотов, Е.Трубецкой. XIV век – осевое время для Руси. Детство и юность Стефана. “Вычегодско-Вымская летопись” как исторический источник. Христианизация древнепермского населения. Особенности христианизации. Образование Пермской епархии в 1383 г. Первые храмы и монастыри Коми края. Создание Пермской епархии с центром в Усть-Выми. Первое литературное произведение о Коми крае – «Житие Стефана, епископа Пермского» Епифания Премудрого. “Житие» как исторический источник. Житийный канон и

авторские особенности «Жития»: «повествование в повествовании» (обильное цитирование Священного писания), абстрактный психологизм, «плетение словес» и др. Древнекоми письменность (анбур). Коми анбур: к истокам коми письменности. Понятие письменность, алфавит, азбука. Основная функция письменности – передача культурной традиции. Источники «анбура» - греческая, славянская азбуки, коми пасы. Значение для развития и сохранения культуры коми. Историко – культурные аналогии с деятельностью славянских просветителей Кирилла и Мефодия. Уникальность создания древнепермской азбуки русским миссионером. Начало иконописания в Коми крае. Зырянская Троица: размышления над образом. Зырянская Троица - уникальный памятник культуры коми. Иконописный канон. Сюжет ветхозаветной Троицы. Отличия и сходство троицы Стефана Пермского и Троицы Андрея Рублева. Сотник Пам. Устные предания о Стефане. Исторические предания о противоборстве двух вер: Паляйка, Мелейка, Кыска, Ошлапей, Удорская княгиня, Корт-айка. Анализ текстов. Особенности эпического образа Стефана: коварен, жесток, злопамятен. Образ колдуна. Сопоставление житийного и эпического образа Стефана. Поиск культурно – исторических аналогий (например, образ Владимира Красное Солнышко язычника и крестителя). Роль Дмитрия Донского и преподобного Сергия Радонежского в успехе миссионерской деятельности Стефана Пермского. Значение и последствия христианизации пермян. Коми народ – первый нерусский народ, вошедший в состав Московской Руси. Д.С.Лихачев о Стефане Пермском и его вкладе в дело русского духовного возрождения конца XIV века. Актуальность деятельности Стефана на современном этапе истории. Возрождение духовных ценностей Русской Православной церкви.

**Преемники Стефана Пермского и завершение христианизации коми народа.** «Оазис в пустыне зырянской истории...» - И.А.Куратов о времени епископов Пермских. Расширение территории Пермской епархии. Епископы Пермские Исакий, Герасим, Питирим и Иона. Епископ Филофей. Участие епископов Пермских в борьбе с ересями.

Коми край в период междоусобной войны в Московском княжестве второй четверти XV в. Строительство укрепленных городков. Князья Вымские. Взаимоотношения с вогулами. Походы на Печору и за Урал.

Присоединение Новгорода и Твери к Московскому княжеству при Иване III. Проведение описания земель и населения 1481 года. Старинные селения Коми края. Завершение процесса вхождения Коми края в состав единого Русского государства и его значение.

Присоединение к Русскому государству Печорского края. Поиски серебряной и медной руды на р. Цильме в 1491 г. – начало горно- металлургической промышленности в России.

Межкультурные связи и коммуникации русских и коми. Взаимовлияние хозяйственного опыта коми жителей и русских переселенцев на их занятиях.

**Коми край в XVI- XVII в.** Реформы местного управления в XVI в. Наместники и волостели, система кормлений и ее отмена. Воеводы. Формирование органов местного самоуправления; земские судьи, целовальники и земские старосты. Административно-территориальное деление (уезды, земли, волости). Налоги и повинности.

Социальная структура общества. Крестьянство. Духовенство. Торгово- ремесленное население. Частновладельческие крестьяне вотчины епископов Пермских.

Изменения в расселении коми. Возникновение погоста Усть-Сысолы (современный г. Сыктывкар) и Ижемской слободки (с. Ижма). Завершение формирования первых этнографических групп коми-нижневычегодской (*эжватас*), вымской (*емватас*), прилузской (*пермяки*, *лузсаяс*) в XVI в., сысольской (*сыктылсаяс*) и удорской (*удораса*) в XVII в.

Переселения русских крестьян на Европейский Северо-Восток. Формирование групп русского старожильского населения на Лузе (Лойма) и нижней Печоре (Усть-Цильма).

Присоединение Казанского и Астраханского ханств к Российскому государству и его

влияние на миграционные процессы в Коми крае.

Роль жителей Коми края в организации похода Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство и начале присоединения к России Западной Сибири. Коми в числе строителей и жителей первых сибирских городов.

Коми торговцы в Западной Сибири. Ремёсла и промыслы. Попытки организации железоделательного производства; деятельность английских купцов в Коми крае. Нарастание трудностей в развитии традиционных отраслей хозяйства (охоты и рыболовства). Возрастание роли животноводства и земледелия и усиление зависимости местного населения от состояния производящих отраслей хозяйства.

Русская православная церковь в Коми крае. Монастыри и храмы. Перевод центра епархии в Вологду. Усть-Вымское летописание конца XVI – начала XVII вв. (Вычегодско-Вымская летопись).

Европейские авторы о Европейском Северо-Востоке и его жителях; М. Меховский, С. Герберштейн, А. Гванинус. Коми край на географических картах XVI в.

**Коми край в XVII в.** Неурожаи рубежа XVI-XVII вв., вызванные изменениями климата (наступление «малого ледникового периода»). Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Участие жителей Коми края в борьбе с польско-литовскими отрядами и сторонниками Лжедмитриев в составе войска МВ. Скопина-Шуйского и земских ополчений в Смутное время, в укреплении южных рубежей России (на засечных чертах). Яренский и Пустозерский уезды. Усиление воеводской власти в уездах в XVII в. и постепенное свертывание земского самоуправления.

Экономическое развитие Коми края в XVII в. Торговые пути в Сибирь («Чрезкаменный») и в Вятскую землю. Торговые центры, ярмарки и торжки. Торговый род Сухановых в Усть-Сысолье.

Возникновение и развитие Сереговского солеваренного промысла – одного из ведущих солеваренных предприятий России. Ношуль – центр речного судостроения. Брусняно-точильный промысел на Печоре. Попытки возобновить разработку месторождений меди и серебра на р. Цильме.

Пик «малого ледникового периода» в середине XVII в.: неурожаи, голод и демографический кризис в Коми крае. Численность населения. Активизация переселений местных жителей, освоение ранее необжитых земель на верхней Вычегде, Летке, первый населенный пункт на верхней Печоре – починок Кузьминский (совр. Троицко-Печорск). Переселения жителей Коми края на Урал и в Поволжье.

Участие коми в освоении Сибири и Дальнего Востока. Коми землепроходцы Д.М. Зырян и Ф.А. Чукичев – руководители освоения бассейна Колымы и других районов Крайнего Северо-Востока Азии. Коми участники плавания Семёна Дежнева вокруг Чукотки из Северного Ледовитого океана в Тихий, похода Ерофея Хабарова на Амур.

Православная церковь в Коми крае. Новые монастыри (пустыни). Спасская Ульяновская пустынь. Храмостроительство. Иконописание; Г.А. Тырин. Раскол в Церкви, формирование религиозной традиции старообрядчества. Предпосылки складывания этноконфессиональной группы устьицильмов. Протопоп Аввакум в Пустозерской ссылке.

Материальная культура населения: поселения и жилища; одежда, утварь и другие предметы быта. Имена и фамилии населения Коми края.

Книга Н.К. Витсена «Северная и Восточная Татария...» Коми край на географических картах XVII в. «Книга Большому Чертежу».

## 8 КЛАСС

### МОДУЛЬ 2. «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ»



**Экономика Коми края в XVIII в.** Основные сельскохозяйственные культуры. Первые попытки разведения картофеля в Коми крае. Товарный характер животноводства в северных районах. Оленеводство ижемских коми. Расширение использования огнестрельного оружия. Тенденция на сокращение охотничьего промысла.

Возникновение первого в России нефтяного промысла на р. Ухте; Г. Черепанов, Ф. Прядунов, М. Баженов. Невостребованность продукции завода. Чугунолитейные и железоделательные заводы на р. Сыsole: Нювчим, Кажим, Нючпас. Постоянные и временные рабочие. Основная продукция и спецзаказы; железо для крыш Зимнего дворца. Сереговский солеваренный завод. Социальные конфликты на заводах. Первые лесозаготовки.

Закрытие Чрезкаменного пути. Большая Сибирская дорога и Вятский тракт. Начало строительства Северо-Екатерининского канала. Ярмарки и торжки. Рост значения Усть-Сысолы/Усть-Сысольска как торгового центра Коми края. Купцы Сухановы.

**Административно-территориальное устройство и население Коми края в XVIII в.** Реформы административно-территориального деления и местного управления при Петре I. Губернии и провинции. Бурмистр, ратуша, городская и областная (губернская) реформы. Окончательная ликвидация земского самоуправления в Коми крае в 1-й четверти XVIII в.

Реформы административно-территориального деления и местного управления при Екатерине II. Организация Усть-Сысольского уезда. Преобразование погоста Усть-Сысола в город Усть-Сысольск - «Столицу зырянского края». Усть-Сысольск как административный, торговый, промышленный и культурный центр региона. Городская застройка. Стефановский собор в Усть-Сысольске. Памятники церковной и гражданской архитектуры Усть-Сысольска.

Упразднение Пустозерского уезда. Вологодская и Архангельская губернии. Капитан - исправник, городничий, городской голова; нижний земский суд, городская дума, волостные правления. Складывание к концу XVIII в. трехступенчатой системы административно-территориального деления: волость – уезд – губерния. Введение подушной подати и новые способы учета жителей. Переписи населения (ревизии). Улучшение климата и стабилизация демографического развития. Изменения в численности и расселении. Новые населенные пункты на Печоре и Ижме. Заселение Локчима, Нившеры, Кобры. Завершение формирования этнографических групп верхнепечорских коми и ижемских коми и народности коми. Расселение жителей Усть-Цильмы по нижней Печоре, Цильме и Пижме. Мобилизации населения на работы (Архангельск, Азов, Таганрог). Коми – строители новой столицы России Санкт-Петербурга. Переселения коми на Алтай и в другие регионы Сибири и Дальнего Востока.

### **Религиозная ситуация и культурное пространство Коми края в XVIII в.**

Рост числа церковных приходов. Закрытие монастырей. Ликвидация Усть-Вымской вотчины епископов. Строительство первых каменных храмов. Архитектурный ансамбль Усть-Выми. Влияние устюжских мастеров на формирование искусства коми иконописцев и резчиков; А.И. Осипов из Палевиц, Я.И. Попов из Кослана. Первые старообрядцы на нижней Печоре. Великопоженский скит на р. Пижме – центр печорского старообрядчества. Старообрядцы на верхней Вычегде.

Материальная культура населения: поселения и жилища, одежда и утварь. Памятники коми письменности XVIII в. Выход из употребления стефановской азбуки. Академия наук в Петербурге и начало научных исследований в Коми крае. Российские ученые – о Коми крае: В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер, М.Д. Чулков. Экспедиция И.И. Лепехина. Коми край на российских и иностранных географических картах. Книга Д. Дефо «Дальнейшие приключения Робинзона Крузо»: Робинзон Крузо посещает Усть-Вымь.

**Краевые авторы XIX века.** «Человек, выдающийся для своего времени» - В.Н.Латкин. Жанровая особенность произведения Н.В.Латкина «Дневник Василия Николаевича Латкина во время путешествия на печору в 1840 и 1843 года». **М.Ф.Истомин.** Чудское предание «Яг-морт» М.Истомина. Образ Яг-морта.

**«Первый и великий поэт коми»** - И.А.Куратов. Тема поэта и поэзии в лирике И.А.Куратова (стих-я «Коми язык», «Песня, моя песня», «Новая песня», «Моя муза»). *Практическая работа: Сочинение «Назначение куратовской музыки».* Философские размышления коми поэта о жизни (стихотворения «Лодка», «Ой, жизнь, ты, жизнь»).

**«Зырянский Ломоносов» - К.Ф.Жаков.** «Биармия» – поэма об историческом прошлом коми народа. Герои Джеджим пармы и жители Биармии. **Становление коми литературы в 1920-1930 гг.**

**«Создатель коми театра» - В.А.Савин.** Значение лирики в жизни поэта (стих-я «Песня, моя, песня», «Завещание»). Путешествие Матвея в загробный мир: пребывание в раю и аду (диалогия В.А.Савина « В раю» и «Неприкаянная душа»). Народные представления о загробном мире. Иронико-юмористическое в диалогии В.Савина. Образ труженика крестьянина. Контрольная работа. Творчество В.А. Савина.

## 9 КЛАСС

### МОДУЛЬ 2. « ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КОМИ КРАЯ»

#### **Коми край в первой половине XIX в.**

Административно-территориальное деление и управление. Реформа управления государственными крестьянами 1838-1841 гг. Углубление социально- экономических противоречий. Социальные конфликты в Коми крае. Волнения ижемских крестьян 1830-х гг. Крестьянские волнения в Усть-Куломе в 1842-1843 гг. Д.И. Балин.

Отечественная война 1812 г. и жители Коми края. Начало политической ссылки в Коми край. Г.А. Перетц. Н.И. Надеждин. О.Ф. Ишимов.

Сельское хозяйство и промыслы. Земледельческо-промысловый и скотоводческо - промысловый районы Коми края. Распространение картофеля. Увеличение посевов овощей и льна. Организация «хлебозапасных магазинов» (зернохранилищ) на случай неурожая. Рост товарного характера оленеводства у ижемцев. Усиление тенденции к сокращению охотничьего промысла в южной части Коми края.

Расширение судостроительного промысла. Кампания против «топорных досок». Первые лесопилни. Брусняно-точильный промысел на Печоре. Подсобные работы на заводах. Перевозка различных грузов (извоз). Выделка замши. «Замшевые избы».

Сереговский солеваренный завод. Сокращение производства на сысольских заводах.

Предложение немецкого предпринимателя Вистингхаузена по устройству в Нювчине оружейного завода. Изучение природных богатств и полезных ископаемых. Путешествие по Печоре В.Н. Латкина. Экспедиция Э. Гофмана. Обнаружение золота на р. Кожым. Начало лесозаготовок частными предпринимателями из Архангельска, Вологды и других городов. Первые кирпичные и кожевенные «заводы» в Усть-Сысольске. Увеличение количества ярмарок и торжков. Усть-Сысольское купечество.

Коробейники. Открытие судоходства по Северо-Екатерининскому каналу и его упразднение. Проекты прокладки каналов между Печорой и Обью.

Первая в коми крае больница в Усть-Сысольске.

#### **Коми край во второй половине XIX в.**

Изменения в административно-территориальном делении.

Создание

Печорского уезда с центром в Усть-Цильме. Укрупнение и разделение волостей. Реформы управления государственными крестьянами в 1861 г. и 1866 гг.

Мировые посредники, чиновники по крестьянским делам, участковые земские начальники. Отмена крепостного права; освобождение крепостных, приписанных к Сереговскому и сысольским заводам.

Создание земских собраний и управ в 1860-х гг. Реформа городского управления 1870-х гг. Судебная реформа.

Политическая ссылка. Народники. Первые рабочие революционеры В.С. Волков, С.К. Волков, Д.Н. Смирнов. Участники студенческих выступлений и волнений в Польше. П.И. Войнаральский. Жители Коми края на полях сражений. Крымская война. Война с Турцией за освобождение Болгарии 1877-1878 гг.

Новая порода молочного скота на Ижме. Трудности в развитии оленеводства (эпизоотии). «Отхожие промыслы»: сапожное, портняжное, слесарное ремесло, работа на фабриках. С.И. Налимов – мастер по изготовлению музыкальных инструментов.

Сокращение производства соли на Сереговском заводе. Обновление технической оснащённости сысольских заводов. Сысольское чугунное литье на Всероссийской выставке. Строительство железнодорожного завода на р. Унье. М.И. Лукьянов.

Развитие лесозаготовок. «Печорская компания». В.Н. Латкин. М.К. Сидоров. Изучение выходов каменного угля. Первые нефтяные скважины на Ухте. Ф.Н. Чернышев. Рост числа мелких предприятий с небольшим количеством наемных работников (кирпичные, кожевенные, дегтекурные «заводы», спичечная «фабрика»).

Развитие торговли. Георгиевская ярмарка в Усть-Сысольске. Появление стационарных торговых заведений (лавки). Открытие общественного банка и сберегательной кассы.

Развитие транспорта и связи. Первые пароходы на р. Печоре. М.К.Сидоров, И.А. Суслов. Введение регулярного движения товаро-пассажирских пароходов по Печоре. Первые грузовые пароходы на Вычегде. А.В. Булычев, А.М. Забоев. Введение регулярного товаро-пассажирского паромного сообщения по маршруту Устюг – Усть-Сысольск. Ношульская пристань. Сибиряковский тракт через Уральские горы. Строительство дорог Шежам –

Буткан, Койнас – Усть-Цильма. Организация земской почты. Прокладка телеграфных линий Устюг – Усть-Сысольск и Койнас – Усть-Цильма. Первая аптека в Усть-Сысольске. Медицинские приемные покои, фельдшерско-акушерские пункты и фельдшерские участки в сельской местности. Больницы в Усть-Цильме и Ижме. Внедрение оспопрививания. Борьба с эпидемиями.

**Население Коми края в XIX – начале XX в.** Расширение этнической территории коми. Заселение ижемцами верхней Ижмы, бассейна Усы и Колвы, верхнепечорцами – Илыча, Щугора и Подчерья. Основание Колвы – единственного ненецкого населенного пункта в Коми крае. Новые поселения на р. Кобре, Летке, притоках Сысолы, в верховьях Лузы.

Расселение русского старожильческого населения в бассейне нижней Печоры. Формирование локальной группы русского населения в верховьях Печоры. Нереализованные планы переселения в Коми край русских крестьян (из центра России) и латышей.

Переселения жителей края в другие регионы России (Томскую и Тобольскую губернии, на Алтай и др.). Формирование локальных групп коми в Зауралье, на Кольском полуострове и юге совр. Омской области. Выходцы из Коми края в Русской Америке. Численность и этнический состав населения. Первая Всероссийская перепись 1897 г.

**Коми край в начале XX в.** Административно-территориальное деление и управление. Рост числа политссыльных в начале XX в. Партийные группы ссыльных социалистов-революционеров, социал-демократов, польской социалистической партии. Влияние ссыльных на общественную жизнь в Коми крае. Участие жителей Коми края в русско-японской войне.

Первая русская революция и Коми край. Первые первомайские демонстрации. Распространение листовок. Ячейка Конституционно-демократической партии в Усть-Сысольске. А.Н. Вешняков. Забастовки заводских рабочих, лесорубов, сплавщиков, почтово-телеграфных работников. Политические требования на крестьянских сходах. Деятельность П.А. Сорокина в рядах партии социалистов - революционеров. Формирование многопартийной системы в России. К.Ф. Жаков – руководитель Демократического союза конституционалистов. Начало парламентаризма в России. Депутат III Государственной Думы С.Н. Ключков. Депутат IV Государственной Думы Д.Я. Попов.

Промышленные предприятия. Поиски полезных ископаемых. Неритмичная работа Сереговского и Кажимских заводов. Неконкурентноспособность продукции сысольских заводов. Устарелое оборудование солеваренного завода. Заготовка леса в Коми крае русскими и иностранными предпринимателями. Строительство иностранных лесопильных заводов в устье р. Печоры. Активизация попыток организации нефтеразработок. А.Г. Гансберг. Русское товарищество «Нефть».

Пути сообщения и транспорт. Строительство дорог Усть-Нем – Ксенофоновская, Летка – Мураши, Чердынъ – Якша. Введение регулярного товаро-пассажирского пароходного сообщения из Вологды и Архангельска в Усть-Сысольск. Организация судоходного надзора. Первый автомобиль в Коми крае. Проекты строительства железных дорог через Коми край.

Сельское хозяйство и промыслы. Пропаганда прогрессивных методов животноводства и земледелия земствами. Зерноочистительные и прокатные пункты. Комплексный характер хозяйства коми крестьянина. Упадок брусяно- точильного промысла в начале XX в. Перерастание кустарных мастерских в капиталистические мануфактуры с разделением труда. Первые маслобойни.

**Религиозная ситуация и культурное пространство Коми края в XIX – начале XX в.**  
*Русская православная церковь.* Новые православные приходы и храмы. Церковная архитектура. Троице-Стефановский Ульяновский мужской монастырь – крупный религиозный и культурный центр Коми края. Кытловский Крестовоздвиженский женский монастырь; иконописная мастерская монастыря. Архитектурные ансамбли монастырей. Христианизация ненцев. Старообрядцы на Печоре, верхней Вычегде, Вашке и Летке. Усть-Сысольск – иконописный центр Коми края. Иконописные династии Сорвачевых, Худяевых, Холоповых *Этнокультурный облик региона.* Многогранность традиционной культуры народов Коми края. Отличительные черты традиционной материальной и духовной культуры этнографических групп коми. Своеобразие культуры и быта локальных групп русского старожильского населения (усть-цилемы, сереговцы, лоемцы, жители поселков при сысольских заводах и селений в верховьях Печоры). Усть-Цилемская книжная традиция. И.С. Мяндин. Колвинские ненцы и ижмо-колвинский эпос. Основные жанры фольклора. Декоративно-прикладное искусство.

*Научные исследования.* Российские ученые и изучение Коми края. Экспедиционные исследования Европейского Северо-Востока. Деятельность Русского географического общества и его региональных корреспондентов. П.И. Савваитов. М.И. Михайлов. Составление словарей коми языка. Н.П. Попов. Первые археологические раскопки. С.Е. Мельников. Усть-Сысольский отдел Архангельского общества изучения Русского Севера – первая научная организация в Коми крае. Открытие Усть-Сысольского музея. А.А. Цембер. Коми ученый- энциклопедист К.Ф. Жаков. Начало научной деятельности П.А. Сорокина и В.П. Налимова.

Первые учебные заведения в Коми крае. Школа при Сереговском заводе. Духовно-приходское училище в Усть-Сысольске. Школы и училища в сельской местности. Гимназии. Учебные мастерские, фермы и ремесленные школы. Рост грамотности населения.

Первая библиотека в Усть-Сысольске. Бесплатные народные библиотеки. Библиотеки Ульяновского монастыря и учебных заведений. Первая типография в Усть-Сысольске. Первые

книги, изданные в Коми крае (сборники коми фольклора и произведений коми поэтов).

Российские журналы о Коми крае. Материалы о коми народе на Всемирных и Всероссийских выставках.

### **Будни и праздники жителей Коми края.**

Формирование городской культуры. Первые любительские театральные постановки. А.О. Ишимова. Первый киносеанс в Усть-Сысольске. Первые фотографии и фотомастерские; династия фотографов Кулаковых. Первые спортивные состязания и сооружения. Городской клуб.

Великий князь Сергей Александрович в Усть-Сысольске.

### **Итоговое повторение (по курсу Введение в новейшую историю России(Республики Коми))**

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки — герои Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.).

Наш регион в конце XX — начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса «История и культура Коми края»**

### **Личностные результаты**

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории и культуры Коми края в основной общеобразовательной школе относятся следующие убеждения и качества:

— в сфере патриотического воспитания: осознание гражданской и этнической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию, истории, культуры Коми края; ценностное отношение к достижениям коми народа; уважение к символам Республики Коми, историко-культурному и природному наследию Республики Коми;

— в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, Коми края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

— в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно- нравственных ценностях народа коми; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

— в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о

развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

– в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии Республики Коми; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

– в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах и в современную эпоху;

– в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

– в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты изучения истории и культуры Коми края в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

– владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

– владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

– работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно- популярная литература, Интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

— общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

— осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

— владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

— владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

— выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

— регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному курсу История и культура Коми края в основной школе должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов истории Коми края; соотносить события истории Коми края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нрава коми народа в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории Коми края, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого исторического периода;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные

исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

**Предметные результаты** изучения истории обучающимися 5-9 классов включают:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли Коми края в мировой истории;

- базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками – извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источника;

- способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории Коми края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

- владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

- способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как



основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

- осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

- умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательные-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

**Предметные результаты** проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3. Работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.

4. Работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников) 1: проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

5. Описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.

6. Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7. Работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).

8. Применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

## 5 класс

### 1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

—объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

—определять длительность и последовательность событий, вести счёт лет до нашей эры и нашей эры.

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами:*

—указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории и традиционной культуры Коми края;

—группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

3. *Работа с исторической картой:*

—находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты Республики Коми, своего населенного пункта (места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

—устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

4. *Работа с историческими источниками:*

—называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

—различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

—извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

5. *Историческое описание (реконструкция):*

- характеризовать условия жизни людей в традиционном обществе;

- рассказывать об исторических памятниках историко – культурного наследия Республики Коми;

- давать краткое описание архитектурных и конструктивных особенностей памятников;

6. *Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

- раскрывать существенные черты религиозных верований людей в древности в Коми крае;

- сравнивать исторические явления, определять их общие черты, иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

- объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок,*

- определение своего отношения к наиболее значимым памятникам историко – культурного наследия Республики Коми.

- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к традициям людей прошлого, к памятникам культуры.

8. *Применение исторических знаний:*

- раскрывать значение памятников древней культуры коми народа, необходимость их сохранения в современном мире;

- выполнять учебные проекты по традиционной культуре коми народа, других народов, проживающих в РК, оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

## **6 класс**

1. *Знание хронологии, работа с хронологией:*

- называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;
- называть этапы истории Коми края в эпоху Средних веков, их хронологические рамки;
- устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и истории Коми края.

## 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Коми края эпохи Средневековья;
- группировать, систематизировать по заданному признаку (составление систематических таблиц).

## 3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на исторической карте Республики Коми исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;
- извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Коми края в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

## 4. Работа с историческими источниками:

- различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения); характеризовать авторство, время, место создания источника;
- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;
- характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

## 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях Коми края в эпоху Средневековья, их участниках;
- составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей истории Коми края средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах Коми края;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры Коми края изучаемой эпохи.

## 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя Коми края б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной истории и истории Коми края, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий истории Коми края эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов (по

предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки событий и личностей Коми края эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
- высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

8. Применение исторических знаний:

- объяснять значение памятников истории и культуры Коми края эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Коми края эпохи Средних веков на региональном материале.

## 7 класс

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть этапы Нового времени, их хронологические рамки на материале Коми края;
- локализовать во времени ключевые события XVI-XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
- устанавливать синхронность событий XVI-XVII вв. отечественной истории и истории Коми края;

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий XVI-XVII вв.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

3. Работа с исторической картой:

- использовать историческую карту как источник информации о границах Коми края, важнейших исторических событиях и процессах XVI-XVII вв.;
- устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

4. Работа с историческими источниками:

- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
- характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
- проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
- сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях истории Коми края XVI-XVII вв., их участниках;
- составлять краткую характеристику известных персоналий XVI-XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и Коми крае в раннее Новое время;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры Коми

края изучаемой эпохи.

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития Коми края в XVI-XVII вв.; б) новых веяний в духовной жизни общества, культуре;

- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и региональной истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций Коми края; объяснять причины и следствия важнейших событий XVI-XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной истории и истории Коми края: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого истории Коми края:

- излагать альтернативные оценки событий и личностей XVI-XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

- выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI-XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

8. Применение исторических знаний:

- раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

- объяснять значение памятников истории и культуры Коми XVI-XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

- выполнять учебные проекты по истории Коми края XVI-XVII вв.

## **8 класс**

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

- устанавливать синхронность событий XVIII в.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий XVIII в.;

- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов истории Коми края XVIII в.

4. Работа с историческими источниками:

- различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

- объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность; извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях

XVIII в. Из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях Коми края XVIII в., их участниках;
- составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей XVIII в. На основе информации учебника и дополнительных материалов;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в Коми крае в XVIII в.;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития Коми края в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.;

- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной истории и истории Коми края, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

- объяснять причины и следствия важнейших событий истории Коми края XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

- проводить сопоставление однотипных событий и процессов истории Коми края XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- анализировать высказывания историков по спорным вопросам XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

- различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. Применение исторических знаний:

- раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России и Коми края XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

- выполнять учебные проекты по истории Коми края XVIII в.в.

## 9 класс

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов истории Коми края XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

- выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов XIX – начала XX в.;

- определять последовательность событий XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий

истории Коми края XIX – начала XX в.;

- группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

- составлять систематические таблицы.

### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов истории Коми края XIX – начала XX в.;

- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

### 4. Работа с историческими источниками:

- представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

- определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

- различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- представлять развернутый рассказ о ключевых событиях истории Коми края XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

- составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

- составлять описание образа жизни различных групп населения Коми края в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития Коми края в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период;

- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе истории Коми края; соотносить общие понятия и факты;

- объяснять причины и следствия важнейших событий XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

- проводить сопоставление однотипных событий и процессов истории Коми края и России XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в Коми крае.

### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным истории Коми края XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

- оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

#### 8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, муниципалитете, Республике памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);

- объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для Коми края, России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

### **МОДУЛЬ 2. «ЛИТЕРАТУРА РЕСПУБЛИКИ КОМИ»**

В результате изучения модуля «Литература Республики Коми» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (коми) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

#### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (коми) языка и родной (коми) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений коми литературы, а также русской литературы и литературы народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в коми литературе;

#### 3) духовно-нравственного воспитания:



ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического, психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

#### 6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений коми фольклора и литературы,

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2. В результате изучения **Литературы Республики Коми** на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умение совместной деятельности.

1). У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

2). У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно- следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3). У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

4). У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

5). У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

6). У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;

регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

7). У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (коми) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (коми) литературы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

**3. Предметные результаты изучения литературы Республики Коми.** К концу обучения в **5 классе** обучающийся научится:

понимать родную (коми) литературу как вид искусства, отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

элементарным умениям воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: отличать прозаические тексты от поэтических, различать основные жанры фольклора (пословица, поговорка, загадка, народная сказка) и художественной литературы (рассказ, повесть), определять тему и главную мысль произведения, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения;

характеризовать литературного героя, создавать его словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей, оценивать его поступки;

выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения, владеть различными видами пересказа;

выражать свое отношение к прочитанному, рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понять содержание произведений;

вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, проект).

**4. Предметные результаты изучения литературы Республики Коми.** К концу обучения в **8 классе** обучающийся научится:

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях, определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы, выбирать путь анализа произведения, родо-жанровой природы художественного текста, применять изученные теоретико-литературные понятия (ритмизованная проза, жанры драмы, перевод художественного произведения);

определять особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, приемы построения художественного образа;

находить и анализировать факты из биографии писателя и сведения об историко-культурном контексте его творчества, выделять основные этапы историко-литературного процесса;

сопоставлять произведения родной (коми) и русской литературы, близкие по тематике, проблематике, жанру, раскрывать в них общие черты и национально обусловленные различия;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, развернуто отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет произведения, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, исправлять и редактировать собственные письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для определения своего круга чтения по родной (коми) литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью, способствующих формированию культуры межнациональных отношений, для поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе.

## **5. Предметные результаты изучения литературы Республики Коми. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:**

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов, оперировать основными фактами жизненного и творческого пути писателя, соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой, применять изученные теоретико-литературные понятия (художественно-публицистический жанр, авторская позиция);

анализировать художественное произведение: определять его родо-жанровую принадлежность, выявлять тему и идею произведения, определять приемы авторской оценочной позиции в изученном произведении, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств, характеризовать героев одного или нескольких произведений;

систематизировать представления о литературном процессе и литературном наследии коми народа, формулировать основные темы и проблемы коми литературы;

демонстрировать знания произведений литературы Республики Коми, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы, участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, пересказывать сюжет, участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение по заданной теме с использованием прочитанных произведений, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления доклада, конспекта, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
Раздел 1. Литература Республики Коми. Фольклорные жанры.					
1.1	Малые жанры фольклора.	2			Этнокультурное образование на Портале открытое образование Республики Коми <a href="https://komiedu.ru/sistema-obrazovaniya-rk/obrazovanie/etnokulturnoe-obrazovanie/">https://komiedu.ru/sistema-obrazovaniya-rk/obrazovanie/etnokulturnoe-obrazovanie/</a>
1.2	Коми народные песни	1			
1.3	Коми предания	4		1	
1.4	Коми народные сказки	1			
1.5	Сказки финно-угорских народов	1			
1.6	Литературные сказки	8	1	2	
Итого по разделу		17			
Раздел 2. История и культура Коми края. Моя Малая Родина					
2.1	Моя Малая Родина	4			Жеребцов И.Л., Мусанов А.Г. Населённые пункты Республики Коми. Историко- демографический и топонимический справочник [Электронный ресурс]. ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкар, 2006. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2.2	Памятники архитектуры Коми края	5		2	Краевидение. Коми край глазами художников. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://www.kraevidenie.ru">http://www.kraevidenie.ru</a> . Национальный музей Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL:



					<a href="http://museumkomi.ru/">http://museumkomi.ru/</a> Сыктывкар: из прошлого в будущее... [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://www.oldsyktvkar.ru/">http://www.oldsyktvkar.ru/</a>
2.3	Традиционные ремёсла и промыслы Коми края	6	1	1	Культурная карта Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/">http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/</a>
2.4	Традиции вчера и сегодня: «Луд» и «Горка»	2			Культурно-образовательный проект [Электронный ресурс]: Методическое пособие для учителя / авт.-сост.: Е.В. Поляков, Т.М. Попова, Е.Б. Тиранова. – <b>Сыктывкар: КРИО,  2017</b>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	6	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
Раздел 1. Введение в генеалогию. Введение в историю Коми края					
1.1	Моя родословная	5		1	Культурная карта Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/">http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/</a>
1.2	Общее знакомство с Республикой Коми	3		1	
1.3	Под крылом птицы «Стерх» Коми народ в семье финно-угорских народов	5		1	
1.4	История изучения истории и культуры Коми края	6	1		
Итого по разделу		19			
Раздел 2. ИСТОРИЯ КОМИ КРАЯ В ДРЕВНОСТИ И РАННЕМ СРЕДНЕВЕКОВЬЕ (до к. XIV в.)					
2.1	Европейский Северо-Восток в древности. Первобытность	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.2	Европейский Северо-Восток на рубеже тысячелетий (IX – начало XIII в.) н. э.	3			Национальный музей Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://museumkomi.ru/">http://museumkomi.ru/</a>
2.3	Духовный мир древних коми	6	1	1	Мифология коми. Энциклопедия [Электронный ресурс]. <a href="http://komisc.ru&gt;illi/folk/myth/2.htm">http://komisc.ru&gt;illi/folk/myth/2.htm</a>
Итого по разделу		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	5	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
Раздел 1. История и культура Коми края (к. XIV- XV в.в.).					
1.1	Принятие коми народом христианства и его значение	11	1	2	Культурная карта Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/">http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.2	Преемники Стефана Пермского и завершение христианизации коми народа	4		1	
	Итого по разделу	15			
Раздел 2. Коми край в XVI- XVII в.					
2.1	Коми край в XVI в.	9		2	
2.2.	Коми край в XVII в.	10	1	2	
Итого по разделу		19			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	7	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
Модуль «История и культура Коми края»					
Раздел 1. История и культура Коми края в XVIII в.					
1.1	Экономика Коми края в XVIII в.	7	1	1	
1.2	Административно-территориальное устройство и население Коми края в XVIII в.	6		1	
1.3	Религиозная ситуация и культурное пространство Коми края в XVIII в.	4		1	Культурная карта Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/">http://cultmap.nbrkomi.ru/ru/</a>
Итого по разделу		17	1	3	
	Модуль «Литература Республики Коми»				
	Раздел 2. Русские писатели о Коми крае.				
2.1.	Сведения о жизни и творчестве Н.И.Надеждина.	2			
2.2.	Сведения о жизни и творчестве П.В.Засодимского. Обычаи и верования народа коми в очерке «Лесное царство».	2			
2.3.	Сведения о жизни и творчестве А.В. Круглова. Нравственность главного героя в рассказе «Мечь».	1		1	
Раздел 3. Жизнь и творчество основоположника коми литературы и литературного языка И.А.Куратова.					
3.1	Жизнь и творчество основоположника коми литературы и литературного языка И.А.Куратова.	4		1	
Раздел 4. Особенности лирики Михаила Лебедева 20-30 г. 20 века					

4.1	Особенности лирики Михаила Лебедева 20-30 г. 20 века	4			
	<b>Раздел 5. Жизнь и творчество В.Т.Чисталева</b>			1	
5.1	Вениамин Чисталев - певец родной природы.	4	1		
Итого по разделу		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	6	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
Модуль «Литература Республики Коми»					
Раздел 1. Краевые авторы XIX века.					
1.1	«Человек, выдающийся для своего времени» - В.Н.Латкин	2		1	
1.2.	М.Ф.Истомин. Чудское предание «Яг-морт» М.Истомина. Образ Яг-морта	1			
Раздел 2. «Первый и великий поэт коми» - И.А.Куратов					
2.1.	«Первый и великий поэт коми» - И.А.Куратов	4		1	
Раздел 3. Коми литература нач. XX века					
3.1.	«Зырянский Ломоносов» - К.Ф.Жаков	3		1	
Раздел 4. Становление коми литературы в 1920-1930 гг.					
4.1.	Становление коми литературы в 1920-1930 гг.	1			
4.2.	«Создатель коми театра» - В.А.Савин	3		1	
	Итого по разделу	17	1	4	
Модуль «История и культура Коми края					
Раздел 5. Коми край в первой половине XIX — начале XX в.					
5.1	Отечественная война 1812 г. и жители Коми края.	1		1	
5.2	Углубление социально-экономических противоречий. Крестьянские волнения в Усть-Куломе в 1842-1843 гг.	2			
5.3	Изучение природных богатств и полезных ископаемых. Экспедиции по Коми краю.	1		1	
Раздел 6. Коми край во второй половине XIX в.					
6.1	Изменения в административно-территориальном делении.	1			
6.2	Отмена крепостного права. Освобождение крепостных, приписанных к Сереговскому и сысольским заводам. Создание земских собраний и управ в 1860-х гг.	2	1	1	

6.3	Политическая ссылка в Коми кррае	1			
6.4	Развитие промышленности, лесозаготовок и транспорта в Коми крае	1			
6.5	Население Коми края в XIX – начале XX в.	1		1	
<b>Раздел 7. Коми край в начале XX в.</b>					
7.1	Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений. Партийные группы ссыльных социалистов- революционеров, социал-демократов, польской социалистической партии. Влияние ссыльных на общественную жизнь в Коми крае.	2		1	
7.2	Промышленные предприятия. Пути сообщения и транспорт	1			
7.3	Религиозная ситуация и культурное пространство Коми края в XIX – начале XX в.	3		1	
7.4	Итоговое повторение	1	1	7	
	Итого по разделу	17			
<b>ИТОГО ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Вс его	Контроль ные работы	Практич еские работы	

1	Модуль «Литература Республики Коми» Малые жанры фольклора. Пословицы и поговорки.	1			
2	Своеобразие коми загадок	1			
3	Коми народные песни. Разнообразие жанров коми песни. Эпические и обрядовые коми песни	1			
4	Коми предания. Предание о Яг-Морте. Художественный образ Яг-Морта в представлении коми народа.	1			
5	Предание о Пере-богатыре. Художественный образ Перы-богатыря в представлении коми народа	1			
6	Предание о Йиркапе, Корт-Айке. Художественный образ Йиркапа, Корт –Айки в представлении коми народа.	1			
7	Сравнительный анализ героев коми преданий (Яг- Морт, Йиркап, Пера, Корт Айка)	1		1	
8	Коми народные сказки. Противопоставление образов дочери-белоручки и падчерицы в сказке «Старуха Йома и две девушки».	1			
9	Сказки финно-угорских народов	1			
10	Образ ленивца в сказке К.Ф.Жакова «Гулень на небе». 1 ч	1			
11	«Создание собственной сказки».	1		1	
12	И.В.Изъюров. Сведения о жизни и творчестве. Высокая нравственность главной героини Аннушки в сказке И.В.Изъюрова «Колечко Бурморта».	1			
13	Сведения о жизни и творчестве А.Клейна. Сказка А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы». Литературная сказка. 1 ч	1			
14	Символический образ Совы – хранительницы книги	1			



	мудрости в сказке А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы». 1 ч				
15	Образ Хановей и Пурги в сказке А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы».	1			
16	Противостояние героев коварству, злу в сказке А. Клейна «Волшебный камень и книга Белой Совы».	1		1	
17	Контрольная работа по литературной сказке	1	1		
18	Модуль «История и культура Коми края» Моя Малая Родина - Коми край-Республика Коми.	1			
19	"Историко - культурное наследие". Что это такое?	1			
20	Исторические достопримечательности моего села.	1		1	
21	История моего села. Где ты живешь?	1			
22	Памятники архитектуры Коми края. Памятники деревянного зодчества. Крестьянский коми дом-связь. Вымский и сысольский тип дом	1			
23	Внутреннее устройство коми дома. Составление плана-чертежа дома.	1		1	
24	Символика дома в обрядах и играх. 1 ч	1			
25	Деревянные часовни и храмы ( с.Кривое, д.Отла и др).	1			
26	.Усть - Вымь - «владычный городок Стефана». Каменные храмы. 1 ч	1			
27	Традиционные ремёсла и промыслы. Художественная обработка дерева. Резьба по дереву. Резные охлупни, «полотенца» на домах. Украшение домашней утвари контурно - прорезной резьбой.	1			
28	Обработка бересты.	1			
29	Традиционные центры росписи прялок:	1			

	верхневычегодская свободно – кистевая роспись, удорская графическая роспись (подражание мезенской), трехгранно – выемчатая резьба на Выми. Символика прялки в коми культуре.				
30	Практическая работа "Раскраска прялок""	1		1	
31	Традиционное ткачество народа коми.Узорное вязание.Волшебное слово "орнамент"	1			
32	Орнаментальные мотивы и их символика.	1			
33	Контрольная работа (в рамках промежуточной аттестации).	1	1		
34	Традиции сегодня: "Луд"-праздник ижемстихкоми. «Усть -Цилемская горка» - голос древней Руси	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	6	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ.р аботы	
1	Менам ордпу. Моя родословная. Общекультурное значение знания родословной, «своих корней и истоков». Наука генеалогия	1			
2	Традиция почитания предков в коми культуре.	1			
3	Судьбы моих предков (истории бабушек и дедушек)	1			
4	Составление поколенной росписи всех своих родственников	1		1	
5	Практическая работа. Составление смешанной восходящей родословной таблицы по шаблону)	1		1	
6	Общее знакомство с Республикой Коми. Географическое положение Республики Коми. Территория. Ландшафт и рельеф. «Исторический перекрёсток», образованный реками Вычегда, Вымь, Сысола. Вычегда, Вымь, Сысола. Реки Вашка, Мезень, Печора. Практическая работа с контурной картой.	1		1	
7	Природно – климатические условия. Природные ресурсы. Численность населения. Национальный состав населения.	1			
8	Государственная символика: герб, флаг, гимн	1			
9	Под крылом птицы Стерх». Коми народ в семье финно-угорских народов. Образ птицы Стерх в культуре северных финно – угорских народов	1			
10	Языковое древо финно – угров. Прародина финно-угров. Праязык финно – угров.	1		1	
11	Мифология финно-угров. Сравнение мифов о сотворении мира на примере коми, удмуртов, мари, хантов,финнов) 1 ч	1		1	
12	Работа с документами (тексты мифов по выбору, том числе «Калевала»)	1		1	

13	Современный финно-угорский мир. Современные финно – угорские государства и регионы, их географическое положение	1			
14	Контрольная работа по теме "Под крылом птицы Стерх", "Общие сведения о Республике Коми" 1 ч	1	1		
15	Выдающиеся деятели науки и культуры – первые исследователи истории и культуры Коми края . «Царство дремы, край земли...». И.И.Лепехин	1			
16	Н.И.Надеждин и его очерк «Народная поэзия у зырян»	1			
17	Г. С.Лыткин и его «Энциклопедия зырянской жизни». Старинные загадки, собранные Г.С.Лыткиным	1		1	
18	К.Ф.Жаков «Я всю жизнь писал волшебные сказки»	1			
19	«Гражданин мира» П.А.Сорокин.	1			
20	Вклад мыслителей Коми края в сокровищницу мировой науки и культуры	1			
21	Практическая работа по теме «Выдающиеся деятели науки и культуры – первые исследователи Коми края»	1		1	
22	Европейский Северо-Восток в древности. Палеолит.	1			
23	Мезолит.Лыжи «Йиркапа»	1			
24	Неолит на территории Коми края	1			
25	Энеолит-бронза на территории Коми края. Великое переселение народов и Европейский Северо-Восток.	1			
26	Искусство пермского «звериного стиля».	1		1	
27	Представления авторов Древнего Мира и Раннего Средневековья о Севере и северных народах.	1			
28	Великое переселение народов и Европейский Северо-Восток.	1			
29	Торговые пути с Русского Севера через Европейский Северо-Восток в Поволжье и за Уральские горы.	1			
30	Походы скандинавов - викингов. Вопрос о Биармии. Легенды о Биармии: в поисках истины.	1		1	

31	Духовный мир древних пермян. Языческий пантеон.Ен и Омоль.Космогонические мифы. Мифы о происхождении космоса: неба, земли, звезд, луны, солнца	1		1	
32	Этиологические мифы. Антропологические мифы. Мифологические представления о строении мира.	1			
33	Образы низшей мифологии: леший ( <i>вэрс</i> а), водяной ( <i>васа</i> ), домовый ( <i>олыся</i> ). Культ предков. Представления о жизни и смерти; <i>лов</i> и <i>орт</i> .	1			
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	10	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
1	Стефан Пермский – просветитель и государственный деятель. “И приде Стефан в землю Пермскую...”. Выдающиеся историки о значении деятельности Стефана Пермского: В.О.Ключевский, Г.Федотов, Е.Трубецкой. XIV век – осевое время для Руси. Детство и юность Стефана.	1			
2	Житие Стефана Пермского” Епифания Премудрого как исторический источник.	1		1	
3	Вычегодско - вымская летопись как исторический источник	1		1	
4	Коми анбур: к истокам коми письменности.	1			
5	Практическая работа с азбуками и пасами. Древнепермская письменность как памятник мировой культуры	1		1	
6	Зырянская Троица: размышления над образом. Зырянская Троица-духовное завещание Стефана Пермского. Символика иконы.	1			
7	Устные предания о Стефане.	1			
8	Фольклорный образ Степан Пермского в легендах и преданиях коми народа	1			
9	Значение и последствия христианизации пермян.	1			
10	Творческий урок по теме « И приде Стефан в землю Пермскую...»	1		1	
11	Контрольная работа по теме "Стефан Пермский:духовное наследие"	1	1		
12	Преемники Стефана Пермского – епископы Пермские. Исакий, Герасим, Питирим, Иона, Филофей. Завершение христианизации коми народа.	1			

13	Коми край в период междоусобной войны в Московском княжестве второй четверти XV в. Завершение процесса вхождения Коми края в состав единого Русского государства и его значение.	1			
14	Проведение описания земель и населения 1481 года.	1		1	
15	Присоединение к Русскому государству Печорского края. Поиски серебряной и медной руды на р. Цильме в 1491 г. – начало горно-металлургической промышленности в России	1			
16	Коми край в XVI в. Реформы местного управления в XVI в. Административно-территориальное деление (уезды, земли, волости). Налоги и повинности.	1			
17	Социальная структура общества. Крестьянство. Духовенство. Торгово- ремесленное население. Частновладельческие крестьяне вотчины епископов Пермских.	1			
18	Изменения в расселении коми. Переселения русских крестьян на Европейский Северо-Восток. Формирование групп русского старожильского населения на Лузе (Лойма) и нижней Печоре (Усть-Цильма).	1			
19	Роль жителей Коми края в организации похода Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство и начале присоединения к России Западной Сибири. Коми в числе строителей и жителей первых сибирских городов.	1		1	
20	Коми торговцы в Западной Сибири. Ремёсла и промыслы. Попытки организации железоделательного производства; деятельность английских купцов в Коми крае.	1			
21	Русская православная церковь в Коми крае. Монастыри и храмы. Перевод центра епархии в Вологду. Усть-Вымское летописание конца XVI – начала XVII вв. (Вычегодско-Вымская летопись).	1			
22	Европейские авторы о Европейском Северо-Востоке и его жителях; М. Меховский, С. Герберштейн, А. Гванинус.	1		1	
23	Коми край на географических картах XVI в.	1			
24	<b>Коми край в XVII в.</b> Неурожаи рубежа XVI-XVII вв., вызванные изменениями климата (наступление «малого ледникового периода»).	1			

	Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.				
25	Участие жителей Коми края в борьбе с польско-литовскими отрядами и сторонниками Лжедмитриев в составе войска МВ. Скопина-Шуйского и земских ополчений в Смутное время.	1			
26	Экономическое развитие Коми края в XVII в. Торговые пути в Сибирь («Чрезкаменный») и в Вятскую землю. Торговые центры, ярмарки и торжки. Торговый род Сухановых в Усть-Сысоле.	1		1	
27	Возникновение и развитие Сереговского солеваренного промысла – одного из ведущих солеваренных предприятий России. Ношуль – центр речного судостроения. Брусяно-точильный промысел на Печоре. Попытки возобновить разработку месторождений меди и серебра на р. Цильме	1			
28	Пик «малого ледникового периода» в середине XVII в.: неурожай, голод и демографический кризис в Коми крае. Численность населения. Активизация переселений местных жителей, освоение ранее необжитых земель на верхней Вычегде, Летке, первый населенный пункт на верхней Печоре – починок Кузьминский (совр. Троицко-Печорск). Переселения жителей Коми края на Урал и в Поволжье.	1			
29	Участие коми в освоении Сибири и Дальнего Востока. Коми землепроходцы Д.М. Зырян и Ф.А. Чукичев – руководители освоения бассейна Колымы и других районов Крайнего Северо-Востока Азии.	1		1	
30	Коми участники плавания Семена Дежнева вокруг Чукотки из Северного Ледовитого океана в Тихий, похода Ерофея Хабарова на Амур.	1			
31	Православная церковь в Коми крае. Новые монастыри (пустыни). Спасская Ульяновская пустынь. Храмостроительство. Иконописание; Г.А. Тындин.	1			
32	Раскол в Церкви, формирование религиозной традиции старообрядчества. Предпосылки складывания этноконфессиональной	1			



	группы устьицелёмов. Протопоп Аввакум в Пустозерской ссылке.				
33	Книга Н.К. Витсена «Северная и Восточная Татария...» Коми край на географических картах XVII в. «Книга Большому Чертежу».	1		1	
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	1 0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
1	Экономика Коми края в XVIII в. Социально-экономическое положение крестьян Коми края. Община. Налоги и повинности. Изменения в сельском хозяйстве: землепользовании, орудиях труда, урожайности, скотоводстве. Генеральное межевание 1780 г. Брусяной промысел на Печоре. Начало развития лесозаготовок. Зарождение оленеводства у коми-ижемцев. Особенности ижемского оленеводства. Высокотоварность ижемского оленеводства.	1			
2	Ухтинские «нефтяные ключи». Первые попытки освоения нефтяного промысла на Ухте. Ф.С.Прядунов.	1			
3	Железодельные заводы в Нювчине, Кажиме, Нючпасе и их роль в экономике Коми края. Железо «Курочкина».	1			
4	Северо-Екатеринский канал: парадоксы истории. Развитие торговли и торговых путей. Торговые центры и ярмарки. Причины строительства.	1		1	
5	История строительства канала. Причины закрытия канала	1			
6	Практическая работа. «Дневные записки путешествия В.Н.Латкина (1843 г.) и очерк «Лесное царство» П.Засодимского.	1		1	
7	Контрольная работа по теме «Экономика Коми кра»	1	1		
8	Административно-территориальное устройство и население Коми края в XVIII в. Реформы административно-территориального деления и местного управления при Петре I. Губернии и провинции. Бурмистр, ратуша, городская и областная (губернская) реформы. Окончательная ликвидации земского самоуправления в Коми крае в 1-й четверти XVIII в.	1			

9	Реформы административно-территориального деления и местного управления при Екатерине II. Организация Усть-Сысольского уезда. Преобразование погоста Усть-Сысола в город Усть-Сысольск - «Столицу зырянского края».	1		1	
10	Стефановский собор в Усть-Сысольске.	1			
11	Памятники церковной и гражданской архитектуры Усть-Сысольска	1			
12	Складывание к концу XVIII в. трехступенчатой системы административно-территориального деления: волость – уезд – губерния. Введение подушной подати и новые способы учета жителей. Переписи населения (ревизии). Изменения в численности и расселении.	1		1	
13	Новые населенные пункты на Печоре и Ижме. Заселение Локчима, Нившеры, Кобры. Завершение формирования этнографических групп верхнепечорских коми и ижемских коми и народности коми. Расселение жителей Усть-Цильмы по нижней Печоре, Цильме и Пижме. Мобилизации населения на работы (Архангельск, Азов, Таганрог). Коми – строители новой столицы России Санкт-Петербурга. Переселения коми на Алтай и в другие регионы Сибири и Дальнего Востока..	1		1	
14	<b>Религиозная ситуация и культурное пространство Коми края в XVIII в.</b> Рост числа церковных приходов. Закрытие монастырей. Ликвидация Усть-Вымской вотчины епископов. Строительство первых каменных храмов. Архитектурный ансамбль Усть-Выми. Влияние устюжских мастеров на формирование искусства коми иконописцев и резчиков; А.И. Осипов из Палевиц, Я.И. Попов из Кослана.	1		1	
15	Первые старообрядцы на нижней Печоре. Великопоженский скит на р. Пижме – центр печорского старообрядчества. Старообрядцы на верхней Вычегде.	1			
16	Материальная культура населения: поселения и жилища, одежда и утварь. Памятники коми письменности XVIII в. Выход из употребления стефановской азбуки. Академия наук в Петербурге и начало научных исследований в Коми крае. Российские	1			

	ученые – о Коми крае: В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер, М.Д. Чулков. Экспедиция И.И. Лепехина.				
18	Контрольная работа по теме «Коми край в XVIII в.»	1	1		
	Общее количество по разделу	17	1	6	
19	Литература Республик Коми. Краевые авторы XIX века. «Человек, выдающийся для своего времени» - В.Н.Латкин	1			
20	Жанровая особенность произведения Н.В.Латкина «Дневник Василия Николаевича Латкина во время путешествия на печору в 1840 и 1843 года».	1		1	
21	М.Ф.Истомин. Чудское предание «Яг-морт» М.Истомина. Образ Яг-морта				
22	«Первый и великий поэт коми» - И.А.Куратов				
23	Тема поэта и поэзии в лирике И.А.Куратова (стих-я «Коми язык», «Песня, моя песня», «Новая песня», «Моя муза»)				
24	<i>Практическая работа: Сочинение «Назначение куратовской музыки».</i>	1		1	
25	Философские размышления коми поэта о жизни (стих-я «Лодка», «Ой, жизнь, ты, жизнь»)	1			
26	«Зырянский Ломоносов» - К.Ф.Жаков	1			
27	«Биармия» – поэма об историческом прошлом коми народа.	1			
28	Герои Джеджим пармы и жители Биармии.	1			
29	Становление коми литературы в 1920-1930 гг.	1			
30	«Создатель коми театра» - В.А.Савин	1			
31	Значение лирики в жизни поэта (стих-я «Песня, моя, песня», «Завещание»)	1			
32	Путешествие Матвея в загробный мир: пребывание в раю и аду (диалогия В.А.Савина « В раю» и «Неприкаянная душа»). Народные представления о загробном мире.	1			
33	Иронико-юмористическое в диалогии В.Савина. Образ труженика крестьянина.	1			

34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1			
	Часов по разделу	17	1	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	8	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контр. работы	Практ. работы	
	<b>Модуль «Литература Республики Коми»</b>	18			
1	Русские писатели о Коми крае. Сведения о жизни и творчестве Н.И.Надеждина.	1			
2	Размышления о народной поэзии в очерке Н.И.Надеждина «Народная поэзия у зырян».	1			
3	Сведения о жизни и творчестве П.В.Засодимского. Обычаи и верования народа коми в очерке «Лесное царство».	1			
4	Р.р. Создание собственного очерка.	1		1	
5	Сведения о жизни и творчестве А.В. Круглова. Нравственность главного героя в рассказе «Мечь».	1			
6	Жизнь и творчество основоположника коми литературы и литературного языка И.А.Куратова	1			
7	Художественный образ старика и старухи в стихотворениях И.А.Куратова «Старуха» и «Слепой старик»	1			
8	Творческая работа: Герои стихотворения И. Куратова «У Захара»	1		1	
9	Образ молодого поколения в лирике И.Куратова	1			
10	Особенности лирики Михаила Лебедева 20-30 г. 20 века	1			
11	Зырянское предание «Яг-Морт» М.Н.Лебедева. Значение образа лесного человека.	1			
12	Сравнение преданий «Яг-морт» М.Истомина и М.Лебедева.	1		1	

13	Рассказ М.Н.Лебедева "Фома Лекмортов". Образ зажиточного крестьянина. Роль портрета и интервьюера в рассказе.	1			
14	Жизнь и творчество В.Т.Чисталева. Вениамин Чисталев - певец родной природы. Вениамин Чисталев - певец родной природы. Пейзажная лирика поэта ("Вновь ушел на север вьюжный", "Рождение песни", "Зимняя ночь")	1			
15	Сравнение стихотворения В.Чисталева "Лиственница" и М.Лермонтова "На севере диком стоит одиноко"	1			
16	Образ крестьянина в рассказе В.Чисталева "Трипан Вась".	1		1	
17	Контрольная работа	1			
	В целом по разделу	17	1	4	
18	Административно-территориальное деление и управление. Реформа управления государственными крестьянами 1838-1841 гг.	1			
19	Волнения ижемских крестьян 1830-х гг.	1			
20	Крестьянские волнения в Усть-Куломе в 1842-1843 гг. Д.И. Балин.	1			
21	Отечественная война 1812 г. и жители Коми края	1			
22	Начало политической ссылки в Коми край. Г.А. Перетц. Н.И. Надеждин. О.Ф. Ишимов	1			
23	Сельское хозяйство и промыслы. Земледельческо-промысловый и скотоводческо - промысловый районы Коми края. Расширение судостроительного промысла. Брусяноточильный промысел на Печоре. Выделка замши. «Замшевые избы». Проекты прокладывания каналов между Печорой и Обью.	1			
24	Создание земских собраний и управ в 1860-х гг. Реформа городского управления 1870-х гг. Судебная реформа.	1			

25	<p>Политическая ссылка. Народники. Первые рабочие революционеры В.С. Волков, С.К. Волков, Д.Н. Смирнов. Участники студенческих выступлений и волнений в Польше. П.И. Войнаральский. Жители Коми края на полях сражений. Крымская война.</p>	1			
26	<p>Развитие лесозаготовок. «Печорская компания». В.Н. Латкин. М.К. Сидоров. Изучение выходов каменного угля. Первые нефтяные скважины на Ухте. Ф.Н. Чернышев. Развитие торговли.</p> <p>Развитие транспорта и связи. Первые пароходы на р.Печоре. М.К.Сидоров, И.А. Суслов. Прокладка телеграфных линий Устюг – Усть-Сысольск и Койнас – Усть-Цильма..</p> <p>Население Коми края в XIX – начале XX в.</p> <p>Расселение русского старожильского населения в бассейне нижней Печоры. Формирование локальной группы русского населения в верховьях Печоры. Нереализованные планы переселения в Коми край русских крестьян (из центра России) и латышей.</p> <p>Переселения жителей края в другие регионы России (Томскую и Тобольскую губернии, на Алтай и др.). Формирование локальных групп коми в Зауралье, на Кольском полуострове и юге совр. Первая Всероссийская перепись 1897 г.</p>	1		1	
27	<p><b>Коми край в начале XX в.</b> Административно-территориальное деление и управление. Рост числа политссыльных в начале XX в. Партийные группы ссыльных социалистов- революционеров, социал-демократов, польской социалистической партии. Влияние ссыльных на общественную жизнь в Коми крае. Участие жителей Коми края в русско-японской войне. Первая русская революция и Коми край. Первые первомайские демонстрации. Распространение листовок.</p>	1			
28	<p>Ячейка Конституционно-демократической партии в Усть-Сысольске. А.Н. Вешняков. Забастовки заводских</p>	1		1	



	<p>рабочих, лесорубов, сплавщиков, почтово-телеграфных работников. Политические требования на крестьянских сходах. Деятельность П.А. Сорокина в рядах партии социалистов - революционеров. Формирование многопартийной системы в России. К.Ф. Жаков – руководитель Демократического союза конституционалистов. Начало парламентаризма в России. Депутат III Государственной Думы С.Н. Ключков. Депутат IV Государственной Думы Д.Я. Попов</p>				
29	<p>Промышленные предприятия. Поиски полезных ископаемых. Неконкурентноспособность продукции сысольских заводов. Заготовка леса в Коми крае русскими и иностранными предпринимателями. Строительство иностранных лесопильных заводов в устье р. Печоры. Активизация попыток организации нефтеразработок. А.Г. Гансберг. Русское товарищество «Нефть».</p> <p>Пути сообщения и транспорт. Строительство дорог Усть-Нем – Ксенофоновская, Летка – Мураши, Чердынь – Якша. Введение регулярного товаро-пассажирского пароходного сообщения из Вологды и Архангельска в Усть-Сысольск. Организация судоходного надзора. Первый автомобиль в Коми крае. Проекты строительства железных дорог через Коми край.</p> <p>Сельское хозяйство и промыслы. Пропаганда прогрессивных методов животноводства и земледелия земствами. Зерноочистительные и прокатные пункты. Комплексный характер хозяйства коми крестьянина. Упадок брусяно- точильного промысла в начале XX в.</p>	1		1	
30	<p>Религиозная ситуация и культурное пространство Коми края в XIX – начале XX в. <i>Русская православная церковь</i>. Новые православные приходы и храмы. Церковная архитектура. Троице-Стефановский Ульяновский мужской монастырь – крупный религиозный и культурный центр Коми края. Кытовский Крестовоздвиженский женский монастырь; иконописная мастерская монастыря. Архитектурные</p>	1		1	

	ансамбли монастырей. Иконописные династии Сорвачевых, Худяевых, Холоповых.				
31	<i>Этнокультурный облик региона.</i> Многогранность традиционной культуры народов Коми края. Отличительные черты культуры этнографических групп коми. Своеобразие культуры и быта локальных групп русского старожильского населения (усть-цилемы, сереговцы, лоемцы, жители поселков при сысольских заводах и селений в верховьях Печоры). Усть-Цилемская книжная традиция. И.С. Мяндин. Колвинские ненцы и ижмо-колвинский эпос. Основные жанры фольклора. Декоративно-прикладное искусство	1			
32	<i>Научные исследования.</i> Российские ученые и изучение Коми края. Экспедиционные исследования Европейского Северо-Востока. Деятельность Русского географического общества и его региональных корреспондентов. П.И. Савваитов. М.И. Михайлов. Составление словарей коми языка. Н.П. Попов. Первые археологические раскопки. С.Е. Мельников. Усть-Сысольский отдел Архангельского общества изучения Русского Севера – первая научная организация в Коми крае. Открытие Усть-Сысольского музея. А.А. Цембер. Коми ученый-энциклопедист К.Ф. Жаков. Начало научной деятельности П.А. Сорокина и В.П. Налимова.	1			
33	Первые учебные заведения в Коми крае. Первая библиотека в Усть-Сысольске. Бесплатные народные библиотеки. Библиотеки Ульяновского монастыря и учебных заведений. Первая типография в Усть-Сысольске. Первые книги, изданные в Коми крае (сборники коми фольклора и произведений коми поэтов). Российские журналы о Коми крае. Материалы о коми народе на Всемирных и Всероссийских выставках. Будни и праздники жителей Коми края. Великий князь Сергей Александрович в Усть-Сысольске.	1		1	
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации	1			

	Часов по разделу	17	1		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	5	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

История Коми с древнейших времен до конца XVII века. 6-7 классы: учебное пособие для образовательных организаций Республики Коми / Под общ. ред. И.Л. Жеребцова. – Сыктывкар: Коми республ. типография, 2022 – 224 с.

### Список используемой литературы

#### 1. Литература для обучающихся

1.1. Бондаренко О.Е. В краю зырянском (По материалам российских периодических изданий XIX – начала XX века / Сост., вступ. Статья О.Е. Бондаренко. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2011.

1.2. Бондаренко О.Е. Из жизни коми-зырян (по материалам российских журналов второй половины XIX – начала XX вв.). – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007.

1.3. Бондаренко О.Е. Рассказы по истории Коми края. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010.

1.4. Вычегодско-Вымская летопись // Родники пармы. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1989.

1.5. Жеребцов И.Л. Где ты живешь: Населенные пункты РК. Историко-демографический справочник / И.Л. Жеребцов. – Сыктывкар, 1994.

1.6. Жеребцов И.Л., Мельникова Н.В. Популярная история Республики Коми / ред. Н.В. Мельникова. – Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2016.

1.7. Жеребцов И.Л., Несанелис Д.А. Занимательно об истории и культуре Республики Коми. / И.Л. Жеребцов, Д.А. Несанелис. – М., 1998.

1.8. Жеребцов И.Л., Савельева Э.А., Сметанин А.Ф. История Республики Коми. Научно-популярные очерки. – Сыктывкар, 1996.

1.9. Жеребцов И.Л., Столповский П.М. Рассказы для детей об истории Коми края. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2005.

1.10. Жеребцов И.Л., Таскаев М.В., Рогачев М.Б., Колегов Б.Р. Историческая хроника. Республика Коми с древнейших времен. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2002.

1.11. Исторический атлас Республики Коми. – М.: Дрофа, 1997.

1.12. Коми-зыряне. Историко-этнографический справочник / Сост. Н.Д. Конаков. – Сыктывкар, 1993.

1.13. Рогачев М.Б. Летопись Коми края. 5-11 кл.: Пособие для учителей и учащихся. – М.: Издательство ДИК, 1998.

1.14. Рогачёв М.Б. Столица зырянского края: очерки истории Усть-Сысольска конца XVIII – начала XX веков. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2006.

1.15. Святитель Стефан Пермский. Серия «Древнерусские сказания о достопамятных людях, местах, событиях». Статьи, текст, перевод с древнерусского, комментарии. – СПб: «Глагол», 1995.

1.16. Столповский П.М., Жеребцов И.Л. В начале всех начал. Серия «Маленькие истории большой Республики Коми» Книга первая. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2018.

1.17. Хорунжая Т.М. 100 тестов по истории Республики Коми: исторические факты и явления в вопросах и заданиях – Сыктывкар, 2002.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.18. Бондаренко О.Е. В краю зырянском (По материалам российских периодических изданий XIX – начала XX века / Сост., вступ. Статья О.Е. Бондаренко. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2011.

1.19. Бондаренко О.Е. Из жизни коми-зырян (по материалам российских журналов второй половины XIX – начала XX вв.). – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2007.

1.20. Бондаренко О.Е. Рассказы по истории Коми края. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010.

1.21. Вычегодско-Вымская летопись // Родники пармы. – Сыктывкар: Коми кн. издательство, 1989.

1.22. Жеребцов И.Л. Где ты живешь: Населенные пункты РК. Историко-демографический справочник / И.Л. Жеребцов. – Сыктывкар, 1994.

1.23. Жеребцов И.Л. Коми край в XVIII – середине XIX века: территория и население. – Сыктывкар, 1998.

1.24. Жеребцов И.Л. Население Коми края во второй половине XVI – начале XVIII века. – Екатеринбург, 1996.

1.25. Жеребцов И.Л., Мельникова Н.В. Популярная история Республики Коми / ред. Н.В. Мельникова. – Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2016.

1.26. Жеребцов И.Л., Несанелис Д.А. Занимательно об истории и культуре Республики Коми. / И.Л. Жеребцов, Д.А. Несанелис. – М., 1998.

1.27. Жеребцов И.Л., Савельева Э.А., Сметанин А.Ф. История Республики Коми. Научно-популярные очерки. – Сыктывкар, 1996.

1.28. Жеребцов И.Л., Столповский П.М. Рассказы для детей об истории Коми края. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2005.

1.29. Жеребцов И.Л., Таскаев М.В., Рогачев М.Б., Колегов Б.Р. Историческая хроника. Республика Коми с древнейших времен. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2002.

1.30. Исторический атлас Республики Коми. – М.: Дрофа, 1997.

1.31. Коми-зыряне. Историко-этнографический справочник / Сост. Н.Д. Конаков. – Сыктывкар, 1993.

1.32. Культурная жизнь Коми края. 1800-1917 гг.: сборник документов и материалов. – Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2017.

1.33. Латкин В.Н. Дневник во время путешествия на Печору в 1840 и 1843 годах. – СПб, 1853.

1.34. Максимова Л.А., Беловол А.А. К истории геологических исследований на территории Коми в XIX – 20-е годы XX века // Вестник Удмуртского университета. – 2018. – Т. 28. – С. 621 – 625.

1.35. Мацук М.А. Коми край от Бориса Годунова до Петра I. – Сыктывкар, 1994.

1.36. Мацук М.А., Голованов Н.А. Пути развития торговли в XX веке. – Сыктывкар, 1999.

- 1.37. Обедков А.П. Город на Сысоле-реке. – Сыктывкар, 1999.
- 1.38. Рогачев М.Б. Летопись Коми края. 5-11 кл.: Пособие для учителей и учащихся. – М.: Издательство ДИК, 1998.
- 1.39. Рогачёв М.Б. Столица зырянского края: очерки истории Усть-Сысольска конца XVIII – начала XX веков. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2006.
- 1.40. Рощевская Л.П. Очерки истории культуры Яренского уезда XIX – начало XX в. – Сыктывкар, 2000.
- 1.41. Савельева Э.А., Королев К.С. Древние рукописи о Перми Вычегодской – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1997.
- 1.42. Савельева Э.А., Королев К.С. Древние рукописи о Перми вычегодской. – Сыктывкар, 1997. Связь времен. – Сыктывкар, 2000.
- 1.43. Савельева Э.А., Королев К.С. По следам легендарной чуди. – Сыктывкар, 1990.
- 1.44. Святитель Стефан Пермский. Серия «Древнерусские сказания о достопамятных людях, местах, событиях». Статьи, текст, перевод с древнерусского, комментарии. – СПб: «Глагол», 1995.
- 1.45. Сквозников В.Я., Жеребцов И.Л., Фаузер В.В., Безносова Н.П. Население Республики Коми: прошлое, настоящее, будущее. – Сыктывкар, 2001. Чупров В.И. Коми край в трех русских революциях. – Сыктывкар, 1985.
- 1.46. Столповский П.М., Жеребцов И.Л. В начале всех начал. Серия «Маленькие истории большой Республики Коми» Книга первая. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2018.
- 1.47. Терехин Н.М., Семёнов В.А. Семантика традиционной деревенской среды у народов коми // Традиции и современность в культуре сельского населения Коми АССР. – Сыктывкар, 1986, – С. 79-92.
- 1.48. Топонимия Республики Коми. Словарь – справочник. Сост. А.П. Ас...
- 1.49. Чупров В.И. Социально-политическая жизнь северной деревни в конце XIX – начале XX в. – М., 1991.
- 1.50. Чупров В.И., Сметанин А.Ф., Попов А.А. Усть-Цильма – край печорский. – Сыктывкар, 1991.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Жеребцов И.Л., Мусанов А.Г. Населённые пункты Республики Коми. Историко-демографический и топонимический справочник [Электронный ресурс]. ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, Сыктывкар, 2006. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
2. Краеведение. Коми край глазами художников. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.kraevedenie.ru>.
3. Культурная карта Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <http://cultmap.nbrkomu.ru/ru/>
4. Национальный музей Республики Коми. [Электронный ресурс]. URL: <http://museumkomu.ru/>  
Сыктывкар: из прошлого в будущее... [Электронный ресурс]. URL: <http://www.oldsyktvykar.ru/>
5. Музей литературных героев И.А. Куратова «Кёч Закар керка», с. Куратово, Сысольский район: <https://sysmiks.jimdofree.com/музей-литературных-героев-и-а-куратова-коч-закар-керка/>

6. Литературная карта Усть-Куломского района: [https://ustkulombib.ru/?page\\_id=7009](https://ustkulombib.ru/?page_id=7009)
7. Виртуальные туры Коми национального музея РК: <https://museumtur.ru/>
8. Виртуальные выставки Юношеской библиотеки РК: <https://unkomi.ru/virtualnye-vystavki/>
9. Рубрика «Коми ЧОМ» на сайте Централизованной библиотечной системы: [https://www.cbs-sykt.ru/karuselka-detskaya-stranichka/folklornyy-sunduchok/komi-chom-komi-izbushka-/](https://www.cbs-sykt.ru/karuselka-detskaya-stranichka/folklornyy-sunduchok/komi-chom-komi-izbushka/)
10. Этнокультурное образование на Портале открытое образование Республики Коми <https://komiedu.ru/sistema-obrazovaniya-rk/obrazovanie/etnokulturnoe-obrazovanie/>