



Горадзуль

Информационный и литературно-публицистический альманах
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми»

имени Ю.А. Спиридонова

Выходит с 2001 года

2023–2024 учебный год

№ 2 (73), декабрь 2023 года



Наполнен исключительной энергетикой

Наполнен исключительной энергетикой

Это был первый Коммунарский сбор в моей гимназической жизни. И, безусловно, в памяти осталось много впечатлений об этом мероприятии.



Первое, что очень понравилось, это, конечно, команда. Мы всего лишь за два дня сблизились и породнились. Буквально за несколько минут придумали название и девиз. Команда наша называлась «ПДД-шники».

Большое впечатление оставили ещё конкурсы и квесты, которые были проведены нашими любимыми педагогами. В особенности квест по гимназии в полной темноте.

Трудовой десант показался нам очень полезным. В некоторой части мы помогали работникам гимназии – чистили под-

Информационный и литературно-публицистический альманах «Горадзюль»

2023–2024 учебный год. № 2 (73), декабрь 2023 года

Наш адрес: г. Сыктывкар, ул. Печорская, 28. Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова

Адрес сайта в Интернет: gimis-rk.ru Телефоны: 222-007, 222-903

Редколлегия: Мария Антонова, Алёна Ануфриева, Екатерина Бажитова, Дарья Беляева, Елизавета Габова, Кристина Глухая, Андрей Двоглазов, Артём Задорожный, Татьяна Зизганова, Елизавета Истомина, Варвара Калинина, Ксения Карманова, Дарья Катаева, Елизавета Колегова, Олеся Колегова, Юлия Корецкая, Ольга Коровина, Виктор Кутькин, Софья Лукина, Родион Мартынов, Дарья Матычина, Анастасия Мишарина, Александра Некрасова, Анна Парнева, Мария Попова, Ольга Попова, Эльвина Преображенская, Александра Сараева, Мария Сергеева, Даниил Сутягин, Вероника Тарабукина, Камилла Терентьева, Алина Туркина, Александра Ушакова, Роман Филиппов, Таисия Халина, Клавдия Худина, Павел Чаплыгин, Надежда Чувьорова, Ксения Шадрин, Полина Шуктомова, Мария Юдина, Анастасия Юшкова

Фотографии Л.И. Игушевой, воспитанников гимназии искусств и с открытых для свободного доступа сайтов в интернете.

Вёрстка: П.И. Симпелев

Ответственные за выпуск: М.С. Дежурова, П.И. Симпелев

вал нашего учебного заведения, приводили его в порядок.

Греющей сердце показалась и общая свечка, на которой гимназисты поделились своими эмоциями и впечатлениями.



И не зря говорят, что Коммунарский сбор, который ежегодно проводится в гимназии искусств, наполнен исключительной энергетикой и вселяет в сердца воспитанников гимназии сплочённость, воспитанность, дружелюбие и доброту.

Павел ЧАПЛЫГИН





Волшебный мир пленэра

Третьего дня десятого месяца две тысячи двадцать третьего года я посетила открытие выставки «Видоискатели», состоявшееся в Доме дружбы народов Республики Коми. На данное мероприятие я была приглашена как гость и как фотограф, однако моя работа никак не помешала мне насладиться всем происходящим...

В пять часов вечера на втором этаже Дома дружбы на сцене под торжественную музыку появились прекрасные ведущие в прекрасном настроении. Именно две эти девушки провели нас через чудесный и волшебный мир пленэра...

Сначала с группой художников 7в класса мы дружно побывали в деревне Малый Аныб Усть-Куломского района на туристической базе «Мишкин лес», и будто вместе с ними отгоняли приставучих до ужаса комаров. Затем вместе с учениками вось-





мого и девятого классов мы очутились в старинном купеческом городе Великом Устюге. После вместе с учениками седьмого и одиннадцатого классов художественного отделения мы очутились в городе Коломне. И, конечно же, не обошли стороной город Сыктывкар.

И что же сопровождало нас во время всего этого длинного пути? Конечно же, музыка, ведь какой художник может без неё прожить? Вот именно! Никакой! А потому под звуковой аккомпанемент трио аккордеонистов «Гармония» мы окунулись в воспоминания о тёплом пленэре в конце мая.

А театралы в стихотворной форме поведали

нам, каким многогранным видит город художник.

А ближе к концу нам всем и вовсе предложили игру: найди фрагмент картины и назови его автора! И кто, вы думаете, выиграл? Наш весёлый и немногочисленный одиннадцатый класс! Шестой класс стал вторым. Мы разделили с ними эту победу. И вот открытие подошло к концу! Самых младших художников угостили вкусняшками, ведь им на следующий год предстоит продолжить традицию пленэра. Так сказать, этим мы передали эстафету будущим поколениям, будущим ВИДОЙСКАТЕЛЯМ.

Таусия ХАЛИНА



Создан кружить головы туристам

«Город неповторимой красоты и истории, один из самых стильных городов мира создан для того, чтобы кружить головы туристам непомерным количеством свидетельств непростой, но богатой истории страны», – так описывают Санкт-Петербург туристические сайты «Kartada» и «Тонкости».



Конечно, все мои родные и знакомые посоветовали поехать именно туда. Я и сам читал об этом городе, как о приятном, близком, а когда-то давно даже были мысли поселиться там, но мнение о нём изменилось.

Первое, что бросилось в глаза, естественно, перенасыщенные декором разные по цвету и размеру дома (в стиле барокко), стоящие вплотную друг к другу, что мне показалось не очень красивым, хотя издали, когда не можешь рассмотреть все украшения, выглядит лучше. От этого на и без того узких улицах создаётся ощущение ещё большей тесноты. Нам это объясняли

высокой ценой на землю этого богатого города (то есть предприниматели стремились сэкономить). Забавно, что, когда мы проезжали по таким местам со старыми декорированными домами, гид говорил: «Здесь особо достопримечательностей нет...».

В Санкт-Петербурге очень мало зелени, все дороги асфальтированы или выложены камнем и плиткой, несмотря на то, что он окружён лесом. Конечно, это можно объяснить тем,

что он строился на болоте, но всё-таки нельзя не признать, что место для больших парков нашлось, и деревья там, естественно, растут.

Ещё нам рассказали, где происходили некоторые события из романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». На доме Р. Раскольникова, главного героя книги, висит табличка, что по сюжету он жил именно там. Теперь хочу, чтобы в местах проживания героев были такие литературы тоже были такие надписи, а в идеале иногда и памятники...

Что я всё об улицах: есть ведь и другие достопримечательности

культурной столицы. Пока кто-то думал о величии нашей державы и красоте дворцов, я размышлял о том, кто всё это построил и за чей счёт. Желания царей осуществлялись за налоги и, отчасти, трудом простых крестьян, которые даже не могли мечтать жить там, что сами же сотворили. Я не коммунистических взглядов, но всё-таки такое неравенство всё равно пугает. Кстати, Эрмитаж и Петергоф, по-моему, на фотографиях куда лучше выглядят.

Во время экскурсий нам часто говорили: «А теперь мы переносимся с вами в XVIII век...», – вот только, несмотря на сохранившиеся в почти неизменном виде дома, улицы, площади, ни в какой XVIII век мы не переносимся, и дело скорее не в автомобилях или электричестве, а в рекламных баннерах, которые где только не устанавливают: на заборах, стенах и даже на крышах, в том числе и крышах домов прошлых веков.

Но здесь я перечислил лишь то, что мне не понравилось. Конечно, я ничуть не жалею о том, что поехал, ведь иначе я бы не узнал всего того, что перечислил, не имел бы какого-то мнения о Петербурге. В любом случае понравились остальные достопримечательности, в целом город красивый (даже улицы, если смотреть на них издали). И всё же Сыктывкар мне ближе, и я ни на какой город его не променяю. Теперь хочется побывать на обзорной экскурсии нашего города, сравнить, говорят ли гиды, что и Сыктывкар «создан для того, чтобы кружить головы туристам».

Виктор КУТЬКИН

«Большая Перемена» в Заполярье

На календаре 22 августа, лето.

Все обычно семьями едут на море отдыхать и нежиться на солнышке, но в этом году для меня всё получилось по-другому.

Я, Корецкая Юлия, обучающаяся 11 класса гимназии искусств, прошла в полуфинал самого грандиозного конкурса «Большая Перемена».

И как вы думаете, где же он проходил? В крупнейшем городе за Северным полярным кругом – в Мурманске!

Сама конкурсная программа началась 26 августа, вместе с ребятами мы посетили различные лекции, а вечером направились на открытие полуфинала «Большой Перемены».

Но самое волнительное ждало нас впереди. На следующий день нас распределили по командам, чтобы решать кейсовые задания. Всего нужно было разработать 3 проекта. Маленькая аудитория взрывалась от шумных команд, но и в таком хаосе мы смогли сделать всё задуманное. От мозгового штурма уже кипела голова, но эти 6 часов прошли незаметно!

28 августа нас пригласили в Школу выживания в суро-



вых условиях, где сотрудники МЧС рассказали и показали, как они спасают людей в горах и на воде. Но мало кто был сконцентрирован на экскурсии по Мурманску, ведь нас ждала защита наших проектов перед экспертами. И вот 29 августа мы с командой достойно защитили все свои проекты и идеи! Надеемся только на лучшее! После

такого суматошного дня нужно было разгрузиться, и мы поехали на обзорную экскурсию по окрестностям Мурманска, а уже вечером произошло закрытие «Большой Перемены». Всегда грустно прощаться, но я благодарю «Большую Перемену» за бесценный опыт! Спасибо моей команде за креатив и идеи!

Спасибо моей любимой делегации Коми за позитив и хороший настрой!

Также хочу выразить большую благодарность своему наставнику Ольге Олеговне Чегесовой за поддержку и помощь!

**Юлия
КОРЕЦКАЯ**



«Артек» в сердце моём...

Говорят, попав в «Артек» один раз, он тебя уже не отпустит. Остров счастья на берегу Чёрного моря всю жизнь будет напоминать о себе прекрасными воспоминаниями.



Да! Да, да!!! С этими словами я полностью согласна. Впервые побывав в «Артеке», я влюбилась в него. Я поняла, что одним разом не ограничусь, к тому же, появилась ещё одна мечта – попасть в профильный отряд детской морской флотилии «Артек». Морской отряд – это возможность поближе познакомиться с морем, увидеть, как из-за линии горизонта поднимается алый диск солнца, почувствовать вкус штормовых волн, услышать, как поёт полотнище паруса над головой, примерить к своим рукам тяжесть весла, испытать свой характер. В морском отряде отдыхают самые старшие – пример для остальных артековцев.

В мае-июне 2023 года я в третий раз попала в «Артек», на этот раз в лагерь «Полевой», сразу же осознав, что это последняя

лагерная смена моего детства, значит, она будет особенной, она будет морской. Когда я ехала в поезде, думала лишь о том, как бы успеть в морской отряд, потому что количество мест там ограничено, а желающих много, и творится настоящая битва за эксклюзивное место. Наша республиканская делегация приехала в лагерь последней, но мне 17 лет, поэтому мне сразу же написали долгожданные 3 буквы – МОР!!! Звоню родителям – мечта сбылась, я морячка «Артека». Море, море...

Не думала, что скажу это, но я и вправду заболела морем. Морское дело нелёгкое, но очень интересное. Где бы ещё я научилась вязать морские узлы, кто бы научил меня общаться семафорной азбукой, грести веслом и по правильной технике перетягивать канат, где бы ещё я узнала

о строении шлюпки? Несколько раз мы выходили в море. Не описать словами, как это классно – проплывать между Адаларами (каменные образования в море, обросшие легендами) и загадывать самые заветные желания. На сушу возвращаешься уставшим от гребли, но с огоньком внутри. Это действительно заряжает. Не передать словами того, что чувствуем мы, ребята, проживая три недели рядом с морем, рядом друг с другом, плечом к плечу. Это особенная атмосфера, эмоции, счастье в глазах и слёзы при расставании. В морском многоборье мы не выиграли, но не расстроились, ведь, главное, мы стали настоящими друзьями.

Лагерные будни... Если кратко их охарактеризовать, то получится «работаем много, кушаем быстро, спим мало» или «езде опаздываем, сильно устаём, но испытываем безмерное счастье». Если вы думаете, что Артек – это отдых, вы глубоко ошибаетесь, здесь такого слова нет, есть только активный отдых, но всем это нравится, за этим сюда и едут – отдохнуть, отдохнуть уставая.

Мне безумно повезло, что попала на летнюю особенную смену «Виват, Россия! Виват, «Артек!»». В отряде было 30 человек с разных уголков страны, мы много танцевали, пели, бегали, прыгали, шутили, ходили, учились, радовались и плакали. А сколько праздников выпало! День защиты детей, День России, юбилей нашего «Полевого», день рождения морской флотилии «Артек», 98-ой день рождения лагеря. И ко всему надо подготовиться, а на это всего лишь 3 недели! А ещё нас

на 2 дня свозили на экскурсию в город-герой Севастополь. Мы ночевали в новом филиале «Артека» в Корсуни. Это не просто здание, это дворец, впечатление оставило то ещё! Больше всего запомнилась экскурсия на Константиновскую батарею, где показана героическая оборона Севастополя в годы Великой Отечественной войны. Слезы. Сожаление. Страх. Ужас. И безмерная гордость за наших солдат!!!

Затем мы поехали в Херсонес на экскурсию по раскопкам древнего города. После была опять подготовка к мероприятиям, а вечером вернулись на территорию древнего города, где талантливые актёры под открытым небом на руинах города показали нам постановку «Грифон». Потрясающее зрелище!!! А какие декорации! Нам даже пледы раздали! В общем, у нас получилось ещё одно путешествие в путешествии.

Как вы уже поняли, смена получилась особенной. 16 июня «Артеку» исполнилось 98 лет.

С утра начались праздничные мероприятия, атмосфера была смешанной, потому что заканчивалась наша общая летняя артековская история. Нашему отряду выпала честь стать участниками парусного парада. Мы на шлюпках под парусами прошли по акватории «Артека», и от этого испытываешь такую гордость, будто по Красной площади шагаешь.

А вечером у нас было торжественное общеартековское мероприятие – встреча перед расставанием, это было прощание с «Артеком». Невероятное шоу, песни, танцы, отдельный блок, посвящённый нашей любимой Родине – в «Артеке» любовь к Родине ощущается по-другому, вдвойне сильнее! Мурашки бегут по коже, когда свыше 4 тысяч людей все вместе поют гимн России. Здесь ты понимаешь значимость страны, и ещё больше начинаешь верить в счастливое будущее. Мы плакали, плакали навзрыд от грусти скорого расставания со

ставшими близкими друзьями и от радости, что всю смену с этими ребятами ты испытывал невероятные эмоции. В самый трогательный момент прощания звучит фраза:

–Для кого-то закончится смена, и он скажет: «До свидания, «Артек». А для кого-то закончится детство, и они со слезами прошепчут: «Прощай, «Артек»! Прощай, детство!».

Весь отряд смотрит друг на друга, и мы понимаем суть происходящего, ревём ещё сильнее. И в этот миг приходит осознание, приходят чувства сожаления и радостной грусти. Такое не забывается, часто вспоминается и сердце стучит быстрее.

Тогда я испытала доселе неизвестное чувство огромной благодарности «Артеку»! Благодарность за счастье, за прекрасных друзей, за возможности, за веру в себя. «Артек» – удивительное место, понять его можно, только побывав там. И я счастлива, что мне удалось его понять.

Татьяна ЗИГАНОВА



Снова хочу в «Артек»!

Здравствуйте, дорогие читатели! В нашей жизни есть особенные дни. Таким для меня стал 24 марта. В этот день я получил свой первый паспорт и узнал, что меня приглашают в «Артек»! Я участвовал в конкурсе «Живая классика» и за призовое место мне дали путёвку в лагерь.



Было достаточно времени на подготовку, и я воспользовался им. Собрал большую, тяжёлую сумку вещей, все документы и из Сухума отправился в Сочи на железнодорожный вокзал. В пути познакомился с ребятами из нашей делегации, и мы весело доехали. Поездом за один день доехали в Симферополь. Прямо на выходе из вокзала нас уже ждали. Всех провели в здание медпроверки, и там началось не очень приятное времяпровождение. Нас таскали по кабинетам, и в этой суматохе я умудрился потерять документы, но добрые вожатые нашли эту папку. Вскоре после проверки мы попрощались с сопровождающим и сели в автобус. Ехали два часа, у меня сели

наушники, и мне пришлось всю дорогу спать. Разбудили уже в лагере, и тут я понял, что начнется моя новая – артековская – жизнь. Нам провели маленькую экскурсию и передали нашему вожатому. Сначала нас повели в столовую на полдник, затем мы отправились за формой. В неё входят рубашка, брюки, кофта, три футболки, две пары штанов, ремень и, главное – кепка (которую мы могли забрать домой).

После нас отправили на дачу – так назывался корпус, в котором мы жили. Мы переоделись и пошли в гостиную. Там нам рассказали о сути смены и о ближайших мероприятиях. Был месяц май, и, как вы, наверное, уже догадались, главной темой смены стало девятое мая. Я за-

нялся чёрно-белыми фотографиями. В фотопроцессоре переделал цветные картинки в чёрно-белые. Дальше начиналось самое интересное – праздничное открытие, на которые мы с успехом не попали из-за недоделки отрядного кружка. Теперь уже не вру – началось самое интересное. Первое большое событие было 9 мая. На него нам поставили шоколадный фонтан, и было весело. Вскоре состоялась вечеринка, на которой мы неплохо потанцевали. «Бессмертный полк» отменили из-за дождей, и из-за них же я умудрился заболеть. Не стал говорить об этом вожатым, ведь если узнают о повышенной температуре, направят в изолятор. Если за два дня не выздоравливаешь, тебя отправляют в больницу. С утра я позвонил маме, объяснил ситуацию и сказал, что вожатым говорить нельзя. В комнате нельзя хранить ни еды, ни лекарств. Но мне повезло, у одной девочки здесь была мама, и через неё мне передали лекарства.

Сложностей в «Артеке» было немало, но и плюсов тоже достаточно. Один из этих плюсов – еда. Там и правда очень вкусно кормили. Каждый день новые блюда, даже была итальянская паста. По праздникам и важным дням нам ставили праздничный стол.

Я был в восторге от атмосферы в «Артеке», у меня остались очень вайбовые воспоминания, которыми сейчас я с вами делюсь. Одно из запоминающихся мест – наша комната. В ней собрались самые лучшие и крутые ребята, мы сразу поладили и нашли общий язык. Селят обычно по шестеро, так и получилось, что в комнате нас было шесть человек.

Теперь переходим к школе. Занятия были усреднённые, и поэтому учиться было легко. Ездили в школу через день, особенно мне нравились занятия с Еленой Усачёвой.

Незабываемой стала поездка в город-герой Севастополь. Нас провели по двум музеям с хорошими гидами, мы покатались и на маленьких танках.

И специально для тех, кто тоже хочет съездить в «Артек», я подготовил маленький бонус – инструкцию, как попасть в лагерь!

Это очень сложно сделать, но я верю, что у вас получится. Итак, пойдём по пунктам!

1. Не бояться трудностей и быть активным.

Должно быть большое портфолио, но если его нет, есть выход! Вам нужно зарабатывать грамоты – любые. Лучше участвовать в конкурсах партнёров «Артека», за это дают больше баллов. Для получения путёвки нужно иметь 100 баллов на аккаунте. Я сразу получил 100, так как был победителем «Живой классики».

В «Артеке» вы испытываете уйму эмоций. Это очень крутое и весёлое место! Я бы сам очень хотел повторить поездку, но смогу это сделать только через полгода.

Торжественное закрытие тоже было незабываемой частью поездки. Мы отлично провели время на «Артек-арене», затем

пошли на вечеринку. И пришло время расставаться. Очень сложно расставаться с друзьями, но этого было не избежать.

Артековская жизнь стала для меня родной. В «Артеке» можно легко познакомиться с разными людьми даже из других стран! В нашем отряде было двое человек из Финляндии.

2. Нужно зайти на официальный сайт лагеря и выставить свои достижения, подать заявление на путёвку.

3. Дальше ждать, пока заявку рассмотрят.

4. После одобрения заявки вы должны собрать все документы, которые попросят, и также загрузить их на сайт.

5. А после всего приехать в «Артек» и полностью погрузиться в его жизнь!

Надеюсь, я вам помог! До свидания, и до новых встреч!

Артём ЗАДОРЖНЫЙ



Моё необыкновенно обычное лето

Это лето было необыкновенно обычным. Я побывала в Анапе в лагере «Черноморская зорька», и это было удивительное время.

Путешествие началось 20 июня, я ехала туда на поезде и познакомилась с новыми людьми, которые не очень-то меня и волновали. Я не думала, что с некоторыми из них буду в одном отряде.

В первые дни мне было не очень уютно находиться в новом обществе, был некий дискомфорт, очень хотелось домой. Но со второй недели наш 8-ой отряд стал настолько дружным, что никаких ссор между нами не было.

Каждый день у нас было очень много мероприятий. Мы уставали, но были рады. Остава-



лась практически неделя, и это время уже летело со скоростью света. Самое лучшее, что было в лагере, так это еда, она была божественна.

После отъезда из лагеря лето было скучным, я была у бабушки, гуляла – вот и всё.

*Вероника
ТАРАБУКИНА*

Моё незабываемое лето



Это лето было очень интересным! Я ела много вкусностей!

У бабушки в огороде я собирала клубнику, смородину, иргу, черёмуху, малину. Очень люблю помогать бабушке, оставаться у неё на ночёвки, летом я люблю есть свежую чернику и морошку!

А ещё я много гуляла с друзьями, слушала музыку, ездила в Сыктывкар, фотографировала красивые виды, работала в огороде.

Это лето было самым незабываемым за всю мою жизнь!

*Варвара
КАЛИНИНА*

Обязательно съездите в лагерь «Морошка»



Этим летом мне удалось побывать в детском экологическом лагере «Морошка» в Помоздино. И я хочу отметить 10 причин, чтобы съездить туда и нисколько не пожалеть об этом.

1. Там самые лучшие и добрые вожатые, они всегда поддерживают, помогут и никогда не заставят вас скучать, они станут вам лучшими друзьями и будут поддерживать с вами связь даже после смены.

2. Там дают много подарков, ну, ради этого уже можно ехать хоть на край света.

3. Там очень вкусно кормят, ещё ни в каких столовых я не пробовала столько вкусной еды.

4. Там вас будут водить по экскурсиям в ближайшие деревни и рассказывать про быт жителей и про то, как они раньше жили.

5. Вы будете участвовать в экологических акциях, которые придумаете сами.

6. Вы сможете побывать в незабываемых местах на природе и узнать много нового о лесе.

7. Вы сходите в поход с ночёвкой или же на целый день (это уж как повезёт) со всем лагерем, вы там будете сидеть у костра, купаться, петь песни, играть в игры и многое другое.

8. Вы будете жить в комнате по 6-8 человек, но это будет очень увлекательно, вы узнаете каждого человека полностью и будете его помнить всю жизнь.

9. Вы побываете в музеях и сможете познакомиться с историей места, где проходит данный лагерь.

10. Вы проведёте две недели, которые навсегда останутся в вашем сердце.

Ксения КАРМАНОВА



Сэтшөм дивё

Чайтлінныд-ө ті коркө, мый гоҗся шойччөмтө заводитанныд гортсянныд ылын? Да-да, карсянь некымын сё километр сайын, көні асывнас садьман он будильниклөн, а велөдысьлөн чуксалан шыысь, небыд шебрасөн ветгысьсөм пыдди узылан спальнөй мешөкын, и прөст кадө он өтувезыын луккысь, а ёртгысыдкөд волейболысь ворсан.

А МИ ВЕРМИМ!

Июнь медводдза лунө искусство гимназияысь котыр мөдөдчис научнөй экспедицияө Габов грездө. Габов – зэв нин ичөт, но ыджыд историяа грезд. Сэні чужлөма быдөнлы төдса коми гижысь Василий Лодыгин, нөшта сійө и миян Алла Александровналөн ичөт чужанін.

Миян кындзи экспедицияын вөліны и Зимстан школаысь зоньяс.

Медводдза лунас ми ставным төдмасим да ышөдчим өтувья ыджыд делө вылө. Быд лун заводитчыліс уджсянь, а рытнас ми вөлі чукөртчам керкаын либө палаткаын да пукалам-сёрнитам кольөм лун йывсьыс. Тадзи жө позис унджыктор төдмавны морт йывсьыс да аслыд вөсьыны сылы.

Өдйө и колис Габов грездын вежонным. Гажтөм лоліс, кор ковмис разөдчыны гортө, но ми ёртасям да гижасям өта-мөдкөд.

Тадзи, позьө шуны, и колис менам гоҗөмлөн медводдза төлысьыс.

Водзө мунысь кык төлысьыс лэбисны зэв-зэв өдйө: бать-мамкөд да ёртгыскөд ветлывлі вөрө тшактуть вотны да ю дорө купайтчыны. Воккөд ветлім походө да чери кыйны.

Со и бөрья гоҗся төлысь... Ог вермы эскыны, мый гоҗөмыс бара помасьө, бара ковмас мунны школаө...

Но ме зэв рад, мый гоҗөмсө ме заводиті выль местаын, унаторйө велөдчи да бура коллялі аслам дона ёртгыскөд кад.

*Мария
ЮДИНА*



«Менам муза»

Кебраын «Менам муза» гаж овлө быд во, и быд во сійö гажаджык да гажаджык. И быд гожом ме гуляйтливла тайö гаж вылас.

Со и таво ме вöли сэні.

Асывнас дас часын ставыс заводитчö. Дерт, эз уна йöз вöв, но тайö асыв на да сійөн. Луншöр кадö став йöзыс чукöртчöны площадь вылө. Сэні ыджыд ярманга да дасьтöм сцена, көні сьылöны да йöктöны Кебраысь да мукöдлаысь воём ансамбляс, тшöтш и челядълөн «Кодзувьяс».

Ме гуляйтгi ярманга вывтi да видзöдалi быдтор. Бытгьö быд во адзывла ставсö, да век сымда вьлитор вöчалöны да вайöны вузавны. «Кöч Закар керка» музейын празник дырйи котыртлöны «восьса öдзöса лун». Позьö пырны да быдтор видзöдлыны. Музей бокас сувтöдöма ыджыд качай, саяс беседкаын позьö юны тшай да кывзыны пöчьяслысь важлоöмторьяс йылысь висьтасьöмсö. Культура керкаын гырысьяс да посняс висьтавлöны Иван Кураговлысь кывбурьяс.

Став тайö гажöдчöмыс мунö рыгöдзыс.

Вой кежлас ярмангасö чукöртöны, мöд кар-ситысь воём йöз муналöны. Но гажöдчöмыс оз помась. Водзын – войся дискотека, сійö мунö 2 час войöдз. Тадзи и кольö тайö празникыс.

*Александра
НЕКРАСОВА*





«Биа бордаяс»

Ок, кутшõм жõ нимкодъ вõлõм кõть õти лун Федя Мелехин моз овны!

Сора тõлысь 1-õд лунõ ми, Гриваса збой зонъяс да нывъяс, венласим «Койгортса гожа ворсõмъясын». Миян районын тайõ зэв на том ордысьõм, медводзаысь сийõс нуõдлисны кольõм во. Сыкõд тшõтш эмõсь и «Койгортса тõвся ворсõмъяс». Тайõ гажъяс вылас Койгорт гõгõрысь сикт-посёлочка командаяс волõны видлыны ассыс вынсõ да петкõдлыны сюсь мывкыд-вежõрсõ.

Тавося «Гожа ворсõмъяссõ» вõлõ сийõма менам нималана земляклõн тшупõда паслы – моз тõлысь 27-õд лунõ коми гижысь Иван Григорьевич Тороповлõн чужõмсянь тырис зсыкõ 95 во.

Гриваысь миян команда нимсõ босьтис сылõн гижõд серти – «Биа бордаяс». И кинаным вõлõны гõрд «бордаяс» – таõн торъялим мукõд котырысь. А петкõдчим ми ташõм девизõн:

Паськõдам бордаяс,

Кыпõдчам вылõдз.

Томõсь да збойõсь –

Нималам ылõдз.

Но-о, биа бордаяс!

Капитаным, Ева Нечаева, эз сет дышõдчыны меным, Никиталы, Ренатлы да Дианалы. Девизнымõс гораа висьталõм бõрын ставным уськõдчим ордысьны. И лыйсим да бипур пестим-лõсьõдим, и Перымса Степанõн лõсьõдõм анбурõн вõдитчим да статистикъясõн вõлим, и вõрса звер-пõtкалысь шыяссõ тõдмалим да шыд пуим. Сэтшõм шыд, кутшõмõс пур кылõдигас пулисны Федя да Шырпи!

Меным медся сьõкыдõн лоис тõдмавны, кутшõм тасьтõ вõлõ пунктõма дозмõр яа шыд. Сийõс колис адзыны-индыны куим тасьтõ чõвтõм чипан, порсь да дозмõр яйысь бульонъяс пиысь.

Шыдõн да шаньгаõн чõсмõдлисны ставнымõс и ордысьõм бõрас, а сесся долыд сьõлõмõн разõдчим асланым сиктъясõ.

«Койгортса ворсõмъясыс» районысь том войтырлы сетõны позянлун тõдмасыны õта-мõдныскõд, ордысьны-венласыны да гажаа коллявны кад.

*Александра
УШАКОВА*

«Вкусно» – «не вкусно»...

Попросили нас написать сочинение о том, что «вкусного» могло произойти за лето. Оглянувшись назад, я сразу понял, что ничего подобного нет, но всё-таки надо было ещё раз порассуждать, на самом ли деле это так.

Чем же я занимался? Большую часть лета потратил на подготовки к съёмкам фильма, который в итоге снять не получилось. В основном из-за отсутствия актёров (у всех нет времени или желания). В целом это «вкусным» не назовёшь. Не правда ли?

Сценарий был написан давно, и не раз менялся, но я всё-таки решил перечитать и, если понадобится, сделать небольшие поправки. Кто же знал, что от этого он получится немного длиннее, а точнее – увеличится в два раза. С одной стороны хорошо, что я его улучшил, но с другой, снимать это куда дольше и сложнее. Это тоже не очень «вкусно».

Параллельно я закупал реквизиты, костюмы, технику и потратил на это много своих и маминых денег, и даже знакомые немного скидывали. Некоторые товары шли настолько долго, что получил их уже после того, как от съёмок пришлось отказаться. Тут и думать нечего: это тоже «не вкусно».

Ещё надо было искать локации, и хоть большинство нашёл, но всё же не все. Также плохо. И под конец я делал раскадровку, но так и не закончил, ибо стало понятно, что всё равно ничего уже не будет. На скорую руку я придумал ещё один фильм, попроще: написал сценарий, нашёл реквизит, тоже начал составлять раскадровку, но даже там ничего не вышло. «Вкусного» и здесь нет.

Затем я решил потратить остатки лета (почти 1,5 месяца) на что-нибудь другое, а именно на создание видео на один канал. Как назло, у меня перестал работать проект в программе для монтажа (один почти готовый видеоролик пролежал 2 месяца). Тогда я решил составлять текст для других, и в итоге один я передумал выкладывать, другой так и не дописал из-за трудной темы. Позвал мастера, и он решил проблему с программой, но до конца лета закончить всё равно ничего не успел. Опять не «вкусно».

Время от времени ходили за ягодами в лес. Тут всё как обычно: пришли, молча собрали, ушли. Иногда гулял с собакой, снял с ней короткое видео. Всё, как обычно. Не сказать, что «вкусно». Конечно, готовился к экзаменам, «саморазвивался», но немного, поэтому можно сказать то же.

Как итог, ничего «вкусного» в моём лете, к сожалению, нет. Оно не было плохим, я пытался идти к мечте, сделать его небесполезным, но всё же ничего удивительного, захватывающего, приятного не приходило.

Виктор КУТЬКИН



Чудесное лето!!!



Моё лето прошло идеально! В начале лета я ездила в лагерь, там мы веселились, играли, путешествовали, ездили на многие мероприятия.

Когда смена в лагере закончилась, я тоже не скучала. Ходила с друзьями купаться, играла в футбол, гуляла.

Самый мой любимый праздник – «Менам муза». На этот праздник приезжают много гостей, писателей, артистов. Там много разных развлечений, а самые интересные – это концерт и дискотека. А праздник этот устраивается в честь дня рождения И.А. Куратова.

Я очень люблю лето, так как оно у меня проходит не скучно.

Олеся КОЛЕГОВА



Незабываемые летние моменты



Лето – чудное время, которое невозможно забыть. Частичка лета всегда останется в наших сердцах, и с теплотой в душе мы будем вспоминать все эти моменты.

Каждый день мы гуляли с подружками, делали костры, веселились и хорошо проводили время. Иногда от безделья выходили на ночные прогулки. Жаркими летними днями ходили на речку поплескаться в воде. Ездили в лагерь и находили новых друзей.

Лето – самое любимое время года для многих людей. Это и не удивительно: тёплая погода, яркое солнце, зелёная трава, красивые цветы. Этот сезон года приносит много радости.

Алина ТУРКИНА



Летний мир дружбы



Это лето прошло очень хорошо. Я много гуляла, отдыхала. В конце августа я ездила в санаторий-лагерь «Лозым». Он находится недалеко от Сыктывкара. В этот санаторий я ездила уже в четвёртый раз. Мне там очень нравится. Я там нахожу много новых друзей разных возрастов. Есть кто младше меня, есть кто старше.

В санатории я будто прожила два времени года. Приехала в жару, и половина заезда была жаркая, а вторая половина была холодная, и уехала я тоже в холод. Лагерь (санаторий) – это прекрасное место, чтобы найти новых друзей, отдохнуть от дома, побывать в новых местах.

Я, конечно, не очень рада, что лето закончилось, но всё же пришло время учиться, и у меня ещё много будет летних каникул.

Мария СЕРГЕЕВА

Мечта сбылась

Моё лето прошло очень весело и удивительно. И быстрее, чем все остальные. Оно было красивым и удивительным. И каждая моя вечерняя прогулка была красивой и удивительной.

Мне этим летом подарили мотоцикл, о котором я мечтал. У меня уже был скутер, но родители мне подарили ещё один.

Каждый день у меня начинался с работы на доме. Моя работа заключалась в том, что я носил доски, держал их и приколачивал. Этим я занимался один месяц лета, чтобы оплатить мотоцикл. Вот так весь день работал, а уже вечером заходил в гараж, заправлялся, с горем пополам выезжал со двора. Днём у нас очень светло, а вечером и ночью темно, поэтому и наша мафия мотоциклистов выезжала вечером.

Это лето пошло мне на благо, ведь я много чему научился. Папа научил меня рыбачить со спиннингом, к тому же я научился очень хорошо ездить на мотоцикле. А также учил уроки, ну, как же без этого.

Моё лето прошло очень продуктивно, весело и интересно. Оно было красивым и удивительным. Спасибо, что прочитали мой рассказ.

Севастьян СМЕТАНИН



Лучший август

Моё лето прошло очень интересно и вайбово. Оно стало незабываемым благодаря последнему месяцу – августу.

В наш посёлок Югдыгяг приезжала моя подруга, и мы каждый вечер гуляли до ночи. У нас был шалаш, который мы обустроили как собственный дом. С ним связано очень много воспоминаний, в нём мы танцевали, играли в различные игры и просто общались, что приносило нам максимум удовольствия.

Каждый день в 7 утра мы выходили на пробежку вокруг посёлка. Так мы готовили себя физически к школе и вырабаты-



вали режим. В том числе было весело бегать рядом с друзьями и болтать в полной тишине.

Большую часть лета я провела со своей любимой двоюродной сестрой. Я ходила к ней в гости днём, а вечером мы вы-

ходили на улицу и ходили по посёлку с разговорами по душам.

Мне очень понравилось лето с моими друзьями и родственниками, я с особыми чувствами вспоминаю это лето.

Александра САРАЕВА

Самое время для всего этого

Лето – самая замечательная пора и лучшее время для отдыха. Оно дарит нам много новых эмоций и впечатлений.

Это лето было замечательным.

Большую часть каникул я гуляла с друзьями, играла в игры на свежем воздухе, но и, иногда копала и поливала грядки.

В начале лета у нас был лагерь в селе. Я ходила туда со своими друзьями. Там мы играли, катались на велосипедах, были на разных экскурсиях и мастерских.

Лето – самое время для всего этого. Я люблю лето!

*Ксения
ШАДРИНА*



Деревенская атмосфера



Летом все любят ездить отдыхать в деревню, на дачу, на море... И я, конечно, не исключение.

В июне я навестила свою бабушку Веру и дедушку Василия. Они живут в селе Брыкаланск Ижемского района на берегу



реки Печора. К моим родным добраться не просто, для этого я пользуюсь более чем пятью видами транспорта. Но это не преграда, потому что очень важно ценить своих близких и уделять им внимание.

Моя бабушка работала на почте, сейчас она на пенсии, занимается хозяйством, летом ведёт огородные дела, любит печь вкусные колобки. Дедушка раньше работал дизелистом на электростанции, это очень ответственная работа. Сейчас он на заслуженном отдыхе, любит ходить на рыбалку и охоту.

Я люблю ездить в деревню, там можно побыть наедине с природой и своими мыслями, можно увидеть не совсем привычные для горожанина вещи: спокойно идущих по улице лошадей и коров, милые, уютные одноэтажные дома, красивые виды из окна и, конечно, доброжелательных и вежливых людей.

Приехав в Брыкаланск, гуляя по улицам с мамой и заходя в небольшие магазины, заметила, что все дети здоровались с моей мамой, даже не зная её. Я очень удивилась, у меня самой из рта выпрыгнуло это тихое



слово. Это показывает культуру народа коми. Мои бабушка и дедушка всю жизнь живут в Брыкаланске. У них большой деревянный дом с тремя комнатами, две большие печки, баня, дровяник и большой огород. Вспоминая своё детство, мама говорит,



что у них всегда были домашние животные – кошки и собаки, и дедушка с бабушкой держали большое хозяйство: лошадь, корову и телёнка, а у прабабушки были овцы.

В деревне я люблю вместе с дедушкой ходить на рыбалку. На удочку рыба ловится очень хорошо, дедушка успевал только менять наживку, а я радовалась своему улову.

Мне нравятся деревенские

закаты, каждый раз они уникальны, как будто художник день за днём рисует новую картину неба. Когда топят баню, бабушка обязательно нарвёт вкусных, душистых веников, и запах от них разносится по всей бане.

Для себя я отметила: в деревне люди трудолюбивые, они сами таскают воду, сами колят дрова, сами затапливают печь, сами ходят по лесу и собирают ягоды и грибы, и у них ещё много-много дел и хлопот.

Мне нравится эта атмосфера в деревне, я накопила много впечатлений в этой поездке и снова буду ждать следующего лета, чтобы опять вернуться в те края.

Есения АРТЕЕВА



«Путешествие по Сыктывкару»



* * *

Урок «Путешествие по Сыктывкару» отличался от других занятий тем, что в тот день мы не сидели в аудитории, а ходили и своими глазами увидели нашу столицу. Мы прогулялись по Коммунистической улице, и нам рассказали очень много интересного об истории города и о том, что мы будем изучать на занятиях. Нам рассказали очень много фактов о Стефановской площади и об истории её названий, а их было несколько.

После первого занятия мы поняли, что курс будет многообещающим, и нам будет очень интересно узнавать огромное количество информации о нашей столице. С нетерпением ждём следующие занятия.

Ксения КАРМАНОВА

* * *

У нас было очень увлекательное путешествие по Сыктывкару!

Людмила Ивановна познакомила нас с такими достопримечательностями, как Аллея героев, памятник И.А. Курато-

ву, Стефановская площадь, пожарная каланча и другие. Было очень интересно рассматривать памятники, старинные дома, узнавать историю достопримечательностей. И вообще было очень весело гулять по Сыктывкару и узнавать что-то новое о городе!

Барвара КАЛИНИНА

* * *

. Нам рассказали, что город Сыктывкар – это город площадей. Мы посетили Аллею героев, площадь у театра оперы и балета, Стефановскую площадь, памятник Павшим солдатам, знак Коми промысловой календарь и многое другое. Увидели памятник Ленину и памятник 14 красноармейцам. Узнали много нового. Увидели единственную Национальную галерею. На территории галереи был сад скульптур. Особенно в этом саду мне понравились фигуры лося и медведя из сена. Рассматривали Кировский парк, старинные дома купцов и отделы Национального музея, а интереснее всего было увидеть Национальную библиотеку. Очень красивое здание в

силе сталинского ампира

Я надеюсь, что мы будем продолжать такое интересное занятие, как «Путешествие по Сыктывкару».

Ксения ШАДРИНА

* * *

Знакомство с любым городом мира начинается с осмотра исторических и архитектурных памятников, которые принято считать его визитными карточками.

В Сыктывкаре тоже есть множество памятников, с которыми мы познакомились. Например, мемориал «Вечная слава» – мемориальный комплекс в честь воинов-сыктывкарцев, погибших в годы Великой Отечественной войны, расположен в центре Сыктывкара, находится на территории сквера «Аллея героев» на улице Карла Маркса.

Памятник букве «Ö», созданный скульптором Александром Выборовым и открытый в 2011 году. Автором идеи памятника выступил Алексей Рассыхаев – сотрудник Института языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН.



Коми промысловый календарь – древний охотничий коми календарь в виде плоского бронзового кольца с изображёнными на нём девятью различными промысловыми животными, исторический культурный памятник Республики Коми. Был найден на берегу реки Вычегды в 1975 году и передан для изучения археологу Климу Королеву.

По итогу этой прогулки могу сказать, что, мне удалось увидеть много нового и познавательного.

Алина ТУРКИНА

Мы побывали на Аллее героев, возле театра оперы и балета, рассматривали старинные дома, сохранившиеся с прошлых веков, прогулялись около Национальной галереи и ещё во многих местах.

Больше всего мне понравился сад скульптур у Национальной галереи, там было много разных скульптур, и также понравились медведь и лось из сена, они были очень необычные!

Этот день подарил мне много эмоций, и надеюсь, что мы будем продолжать путешествовать по Сыктывкару.

Олеся КОЛЕГОВА

Сегодня на уроке «Путешествие по Сыктывкару» я узнала много нового и интересного. Мы ходили по городу и рассматривали памятники и дома, которым очень-очень много лет. Благодаря нашему учителю Людмиле Ивановне мы узнали о них интересную информацию. Я до этого мало бывала в столице Республики Коми, поэтому мало её знаю. Но благодаря такому занятию я и мои друзья увидели чудесные места чудесного города Сыктывкар. Мне понравилось.

Александра САРАЕВА

На уроке «Путешествие по Сыктывкару» сначала мы пошли на Театральную площадь. Там нам рассказали много интересного о театре оперы и балета.



Само здание не очень красивое, серое. Хорошо, что его украшает коми орнамент и солнце. После этого мы пошли на Аллею героев к Вечному огню. Рядом с ним растут очень высокие и красивые ели.

Сыктывкар был задуман как город площадей. Они как бусины нанизаны на нитку вдоль улицы Коммунистической. Так же мы видели здание, где сейчас находится Национальная галерея. Оно сделано необычным образом, фундамент имеет разную высоту, и так получилось, что справа у здания два этажа, а слева – три.

Путешествие мне очень понравилось, пусть их будет много.

Мария СЕРГЕЕВА

