



Горадзуль

Литературно-публицистический альманах
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми»

имени Ю.А. Спиридонова

Выходит с 2001 года

2021–2022 учебный год

№ 3 (61), январь 2022 года



Паспорт из рук Главы

Накануне Дня Конституции Российской Федерации паспорт мне торжественно вручил Глава Республики Коми Владимир Викторович Уйба.

Всё началось давно, ещё в октябре. Ко мне подошли и спросили: «У тебя день рождения 24 ноября?» На что я ответил положительно. Дальше мне сказали, что могу получить паспорт из рук Главы республики. Я удивился и согласился. Но оказалось, что не всё так просто... Сроки поджимали, мне нужно было за день написать текст, записать видео, смонтировать его, отсканировать портфолио, оформить письмо и отправить. Конечно, я всё успел.

Ждал долго, и, наконец, в конце ноября позвонили и сказали, что я один из 17 человек, которым будет вручать паспорт Владимир Викторович Уйба.

10 декабря мы собрались в администра-

ции Главы. Там нам провели экскурсию, рассказали про историю паспортов и провели в большой зал. Мы сели и начали ждать. Ожидание показалось вечным. И вот в зал входит Владимир Викторович. Произносит свою речь, и начинается вручение.

Как назло, я оказался последним. И вот тот самый момент. Диктор объявляет моё имя. Я выхожу. Владимир Вик-

торович пожимает мне руку, вручает паспорт и брошюру с Конституцией РФ.

Андрей ЧУРСИН



Литературно-публицистический альманах «Горадзюль»

2021–2022 учебный год. № 3 (61), январь 2022 года

Наш адрес: г. Сыктывкар, ул. Печорская, 28. Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова

Адрес сайта в Интернет: gimis-rk.ru Телефоны: 222-007, 222-903

Редколлегия: Алёна Ануфриева, Екатерина Бажитова, Ульяна Булышева, Янина Вокуева, Виктор Вольгин, Владислав Голосов, Виолетта Данилова, Андрей Двоглазов, Светлана Ивашева, Алина Игушева, Кира Калимова, Юлия Корецкая, Виктор Кутькин, Николай Лыткин, Кирилл Мезенцев, Анна Минина, Мария Морозова, Ева Нечаева, Анна Парнева, Артём Полуэктов, Эльвина Преображенская, Диана Расова, Виктория Рочева, Дарья Савельева, Камилла Терентьева, Александра Ушакова, Кира Ушакова, Никита Филиппов, Мария Чудова, Полина Чупрова, Андрей Чурсин, Наталия Шахова, Аделина Шешукова, Алёна Шлопова, Элина Шлопова, Кристина Щипачёва, Анастасия Юшкова

Фотографии Л.И. Игушевой, воспитанников гимназии искусств и с открытых для свободного доступа сайтов в интернете.

Вёрстка: Светлана Ивашева, Элина Шлопова, П.И. Симпелев

Ответственный за выпуск: П.И. Симпелев



«Если есть желание...»

В гимназии, как и во многих школах, проходит большое количество мероприятий. Но очень обидно, когда они проходят без тебя... Ведь ты часто БОЛЕЕШЬ...

Со мной такое недавно произошло. В то время, когда все учились, я была дома по болезни. И именно в это время проходили интересные мероприятия. Я так хорошо помню, как больная смотрела ВКонтакте видео с классного чаепития. Ох, как мне хотелось туда попасть!

Помимо мероприятий, в школе без тебя ещё и учатся. Лично у меня с этим возникли проблемы. Электронный дневник открывается лишь в интернете, который у нас в посёлке очень плохой, а связано это с тем, что он – спутниковый. Хотя у нас в Приуральском есть кабельный интернет общего доступа. Но до него надо ещё дойти, а больным на улице делать нечего. Но как говорится: «Если есть желание – найдётся тысяча возможностей, а если нет желания – тысяча причин». Поэтому я искала пути и выполняла задания.

А мероприятия... Прошлого не вернуть, и вспоминая песню: «А знаешь, всё ещё будет...» – будем жить дальше!

Анастасия ЮШКОВА

Поездка в Канаву

Деревня Канава – там родной дом моей мамы и её брата с сёстрами. Ехали мы туда из посёлка Зимстан примерно 6 часов. Дорога была долгой и трудной.

Приехав в деревню, мы остановились у телефонной будки. Связи тут нет. Живёт примерно 5-6 семей. Из Сыктывкара к бабушкам и дедушкам часто приезжают их внуки. Сами жители, уехавшие жить в Сыктывкар, отдыхают в Канаве от городского шума. Тут довольно тихо, никого не видно и не слышно. Видела только мальчика лет 8. Он мне всё рассказал про деревню, кто и как поживает. Было интересно слушать его истории о жизни, но имени его я не помню. Сказал, что еду надо заранее заказывать в магазине, но привозят только через месяц. Врачи приезжают не часто, примерно 1 раз в 2 месяца.

Рядом с Канавой начинается Екатерининский канал, построить который предложила сама Екатерина II. Он был нужен для перевозки товаров водным путём с севера России на юг и обратно. Канал строился 36 лет с перерывами. Длина канала составляет около 17,7 километров. Но для судов он закрылся уже в 1838 году, потому что появились более короткие и удобные торговые пути. Говорят, что дети возле канала находили золотые монеты и отдавали одному дедушке, а он взамен им – конфеты. Для детей это – выгодное предложение.

Обратно мы выехали и были дома около 17 часов. Большую часть времени заняла сама дорога. Но мне была очень интересна эта поездка. В Канаву я приезжала впервые. Была шокирована тем, что мало жителей там осталось, и что существует канал, которому больше 200 лет.

Наталья ШАХОВА

Менё эз босьтны, сьёкыд пё да...

Гимназияса оломын ме гартча кык тóлысь нин. Но сóмын сэки локтис кад лоны прамой гимназистон!

Пуксис вóльгым тóлысь дас сизимод лун... Дзонь класс, воспитатель да мян велодысьяс чечисны асывнас шондисьыс на водздзык, медым локны столовойо да сэйны мянкод отлаын. Водзвыв мянóс зэв ёна повзбодлсны, мый ковмас панявны сола рок, но сийó вóли ёна и чóскыд! Весиг кóструль тыр рокыс эз тырмы. Водзын ми ставон сэйим веськыда дозмуксьыс, медым кольны мича фотографияс, сэсся нин тэчим быдон аслас бекарó. Кажитчис, быттьó ми ставсьыс унджык сэйим! Татшóm тыр кынómьясон да долыд сёлómьясон ми пырим гимназияса «юó», медым кыйны сэтгысь виль тóдóмлун.

Тайон мытшóдьясыс эз на помассыны: водзó мянóс виччысис сьóкыд да интересной лун. Медым вермыны мукóд классьясё, кытчó воисны виль велодчысьяс, колис босьтны кыз позьó унджык «вит». Ми зэв зília уджалим, баитим велодысьяскод, вочавидзим налон юалómьяс

вильó, но, тыдалó, ичóтджыкьяс вóчисны тайóс бурджыка... Тайó венласьómсьыс мянóс медся ичóта доньялисны. Ми ёртъ- яскóд кóсьям вóли апелляция нин гижны, да математика велодысь висьталис мянлы, мый доньялóмабсь ылóдчытóг: велодчыны пó колó бурджыка!

Пажын бóрын ми мóдóдчим спортзалó, кóни и помасис гимназистó пыртóмыс. Сэни мянлы ковмис вóчны вит задание: чеч-

чавны скакалка вомон, стрóитны челядысь кутшómкó техника да фигураяс, отлаын чеччыны джджысь. Техникасó стрóитгон вына зоньяс вильó пуксьóдим кокни нывкаясóс – и лоис мян пелсяян машина!

А менó эз босьтны, сьóкыд пё да...

Тайó лунó, ме думысь, ми лоим матынджыкóсь, велодчим эскыны ота-мóдлы да кывзыны ёрта-ёртóс. Велодчим пуктыны асьыным пай класслон вермом вóсна, лоим дзонь котырон, бурджыка тóдмасим. Талун ми отлаын пырим гимназия óдзóсьясó.

Кура УШАКОВА



Писал ровно час

В тот день было очень сложное задание: у нас была Олимпиада по обществознанию.

Вот как всё началось.

Накануне вечером учитель по обществознанию отправил мне домашнее задание – выполнить Олимпиаду по обществознанию. Я думал, что, наверное, проиграю, но на самом деле набрал определённые баллы. Когда же Сергей Евстратьевич сказал, что я прошёл в следующий этап, то чуть в обморок не упал.

В шестнадцатый день двенадцатого в году месяца отправился я в «Сириус». Там стояла большая очередь. Настал и мой черёд сдать документы и писать работу.

Прошёл в 207 кабинет и сел за какой-то стол. Дали нам задание.

Писал я ровно час, чтобы сдать задание как лучший ас.

*Владислав
ГОЛОСОВ*

Карантин 2.0.

6 апреля 2020 года запомнилось многим из нас. Тогда ещё никто не подозревал, что до конца учебного года мы так и не вернёмся в свои школы, не сядем за парты, не будем бегать по коридорам и сдавать долги после уроков – не будет ничего в этом нелёгком 2020 году!

Именно 6 апреля началось дистанционное обучение.

Казалось бы, всё. 2019-20 учебный год окончен. Все ждали возвращения карантина в следующем году, но пронесло – вот уже конец 2021 года. Столько времени прошло! Но не тут-то было. Потихоньку, почти незаметно, ряды классов начали редеть. Минус 8-ые... Минус 7-ые... Минус 9аб...

3 декабря. Ещё один день, который тоже запомнится многим.

Начинался он также, как и другие дни. Ничего необычного: всего несколько человек сидит на классном часе, вместо которого решили провести ИККК. Замечаем: под конец урока кому-то что-то пишут. Как оказалось, писал Дмитрий Алексеевич. Странно, ведь он нечасто начинает общение в мессенджере первым. Какую весть он несёт нам? Чего же такого он там написал?

Открыв социальную сеть и прочитав сообщение, кто-то из класса негромко сказал: «Нас закрывают на карантин».

Интересно, но подобные рассуждения уже были сегодня. Кто-то подсчитывал людей в классе, кто-то во всей гимназии, потом вычисляли проценты, гадали, когда закроют. Вряд ли кто-то предлагал, что именно в тот же день всё и произойдёт.

Собрав огромный рюкзак с кучей учебников и тетрадей, я отправился на вокзал, а оттуда и домой. Вот только что-то странное было у меня в горле. Изначально я думал, что просто подавился, но вряд ли то, что застряло у меня, могло оставаться там так долго.

Приехав домой, со мной было всё хорошо. Я и брат легли на диван и начали смотреть фильм. Уф... Что-то жарко. Я скинул одеяло и продолжил смотреть. Нет, теперь холодно! Снова накинул – жарко. Ну что за несправедливость? Кое-как я нашёл идеальную температуру. Мы закончили смотреть.

Тут мама позвала есть (на самом деле ужин был готов часа два назад. Ну, да ладно). Я встал с дивана и... Что-то... Что-то мне нехорошо! Голова кружится. В глазах потемнело, всё плывёт! Я аккуратно спустился по лестнице и сел внизу на диван. Что-то мне явно нехорошо! Жаль, градусник неправильно показывает. На всякий случай я измерил температуру три раза. Два совпало, а значит, скорее всего, это правильно. Сколько-сколько? 39°? Такое у меня впервые...

Следующие два дня я лежал на диване и почти никуда не выходил – болел. Дальше началась дистанционная учёба. Так как один день я пропустил, в понедельник пришлось делать домашнее задание за субботу, а во вторник – за понедельник, и так далее. Вроде бы всё кое-как успевал, учителя ничего не говорили по поводу моей «неуспеваемости». Всё сдавал. Почти вовремя.

Мой диван, а именно – одеяло (оно одно из самых мягких

и толстых в доме), очень любят кошки. Чаще всего на нём спали Черныш и иногда Рыжик, но на этой неделе почти 24/7 (с перерывами) на нём спал... Нет, не Серыш, не Серик и тем более не Серый. На нём спала Соня (полное имя – МС Кисуля Сонолюля-Нюля Печенюля)! С ней делать домашнее задание было гораздо приятнее.

Так я продолжал делать уроки и следующие дни. Приближались выходные. В моих планах было так: в субботу постараться скорее сделать всё за пятницу и начать за субботу, а в воскресное утро быстро-быстро закончить «домашку» за субботу. И, примерно после обеда, отправиться в гимназию. Но, как вы уже догадались, моим планам не суждено было сбыться, ведь дистанционное обучение продлили до вторника (*тут должен быть мем со смеющимся испанцем*). Вы скажете, ну и хорошо, значит, я тем более всё успею! Нет... Не всё так просто! Из-за своей лени я не то чтобы не успел сделать домашние задания в субботу, а ещё и в понедельник доделывал их. Ну, следовательно, во вторник я делал за понедельник и так далее. Или нет? Во вторник же мы приезжаем в гимназию!

Когда я вернулся в гимназию, сразу же стал выполнять всё к среде (то есть доделать те уроки, которые будут на следующий день).

В общем, таким способом (делать д/з перед тем днём, когда будет урок) я кое-как покончил с долгами...

И успешно завершил дистанционное обучение!

Виктор КУТЬКИН

На «Билингву» в Москву

Около месяца назад мы с Лидией Яковлевной, моим научным руководителем, подали работу о свадебном обряде на конкурсе эссе «Билингва» на коми и русском языках. Каково было моё удивление, когда я узнала, что прошла в финальный этап, и нас приглашают для награждения и экскурсий в Москву (туда приедут участники даже из Болгарии, Италии и Греции).

И вот мой первый день в Москве. В планах не было ничего особенного, ведь в расписании было написано: приехать, заселиться в гостинице и делать всё, что хочешь.

Утром познакомившись с участницами из Казани и Хабаровской области Дианой и Адель, мы решили пойти прогуляться по вечерней Москве. Чтобы не нарушать традицию,

нужно обязательно посетить Красную площадь (так, наверное, делают большинство туристов). Но-о-о... Как только мы достали из карманов телефоны и начали фотографироваться на фоне Кремля, к нам подошла девушка и предложила покататься на теплоходе. Ещё бы мы не согласились! Эти 75 минут, что я провела на теплоходе, стали одними из самых ярких воспоминаний за тот день! Сесть на стульчик, накинуть капюшон, завязать потуже шарф (и осознать, какая же ты молодец, что всё-таки надела зимнюю куртку, а не лёгкое пальто), и любоваться огнями вечерней Москвы. Ну, красота!

Ах да, забыла сказать. Добирались мы до Китай-города на метро. Скажу честно, никто из нас не умел на нём ездить. И

сегодня на собственном опыте я ощутила, как же классно и удобно иметь телефон с интернетом под рукой! Поиск станций и веток стал для меня интересной игрой: тут направо, здесь наверх, там налево. В последний раз я ездила на метро года два назад, совершенно не понимая этой системы.

Но на этот раз мы справились: добрались обратно до гостиницы без происшествий. Ставыс бур!

Спонтанность, удивление, восхищение – три слова, которыми я могу охарактеризовать свою поездку на конкурс «Билингва». ВДНХ, Останкинская башня, дворец Алексея Михайловича в Коломенском, Московский педагогический государственный университет – это малая толика того, что мне уда-



лось впервые увидеть собственными глазами. Согласитесь, одно дело – видеть на картинках, другое – вживую. Так что вечерние прогулки по осенней Москве – моя новая любовь.

Настоящим открытием для меня стали люди, знающие меня лишь пару часов, но при этом готовые всю ночь рассказывать о своих народах, культуре и языках. «Вау! Правда? А у нас...» – так звучал наш полилог. Познакомившись с иностранцами, я по-другому посмотрела на русский язык. Какой же он всё-таки сложный! Но ребята из Болгарии, Италии и Греции так упорно его изучают. Это достойно восхищения!

Услышала татарский, башкирский, болгарский, итальянский, удмуртский, украинский, азербайджанский, якутский, молдавский, греческий, чувашский, эвенский языки. И все они звучат так уникально, по-особенному красиво.

Самое главное: хочу выразить слова благодарности кураторам и организаторам этого конкурса. Благодаря им у нас, интересующихся своей культурой и культурами других народов, появилась возможность пообщаться друг с другом, обменяться опытом и стать чуточку ближе к ответам на вопросы: «А кем же я хочу стать в этой жизни? Что я могу сделать для своего народа?» Спасибо, Лидия Яковлевна, мой наставник и моя путеводная звезда. Я очень рада, что нашу работу оценили по достоинству! У нас всё получилось! Ура!

P.S.: Расскажу маленькую историю. Как



это обычно бывает на конференциях, где я выступаю с докладом на тему свадебного обряда, мне задают типичные вопросы: «Вы бы хотели включить какие-то элементы старинного свадебно-

го обряда в свою свадьбу? Вы уже думали о своей свадьбе?»

Как вы, видимо, уже успели понять, и этот раз не стал исключением.

Элина ШЛОПОВА



Перед конкурсом

Я готовилась к конкурсу «Лидер» целую неделю. Вот и сам конкурс. Признаться, я почти не волновалась. Никто и никогда не сможет повторить то, что я сказала тогда. Я даже не учила. Я импровизировала. Самое лучшее в такого рода конкурсах, по-моему, это импровизация. Ты никогда не знаешь, что случится на сцене. Нельзя всего предусмотреть. Для того чтобы выступать, нужно быть смелым. Смелым, особенно когда ты выступаешь за честь всего своего класса. Волнительно было мне чуть-чуть лишь в самом начале, но какая-то частичка-артист во мне помогает справиться с волнением. Я ничем не выделялась в классе, конечно, я ведь его часть и немногим превосхожу моих одноклассников. Я считаю, что в конкурсе мог выиграть любой из участников.

Агния ХОЗЯИНОВА



Мощная команда

Я бы хотела пару слов сказать о моём участии в конкурсе «Лидер-2021».

Наш воспитатель Наталья Валерьевна собрала весь наш класс и объявила о конкурсе. На вопрос, кто бы хотел принять в нём участие, руки подняли пять человек, поэтому остальным ребятам нашего класса пришлось голосовать за того, кто же всё-таки будет участником конкурса. Я думала, что выберут Василису, но большинство голосов набрала я, чему была очень рада. Я очень люблю участвовать в такого рода мероприятиях.

Конкурс состоит из нескольких этапов, поэтому воспитатель дала задание подумать на досуге о том, как мы представим себя. Идей было много. Но отбор прошли только самые оригинальные, понравившиеся большинству.

В визитке класс говорил о моих качествах: о том, что я умею слушать и слышать, о том, как ищу баланс в любой ситуации. Отметили и то, что я всегда советуюсь с классом, прежде чем принимаю решения, но не боюсь доказывать своё мнение.

Самым волнительным был момент, когда меня посадили отдельно от моих одноклассников, а мне хотелось быть с ними рядом, ведь они моя поддержка и опора. Сильную поддержку я чувствовала и от друзей, и от своих близких, родителей.

Я победила в номинации «Человек-команда» (лучшая группа поддержки). Конечно, расстроилась, что не стала абсолютным победителем конкурса. Но я получила удовольствие от каждого пройденного испытания. И больше всего меня поразила поддержка моих одноклассников. Мы правда мощная команда!

Ксения БУЛЫШЕВА

Чужан му, кодос сьёлёмсьыд некод оз гусяв

Гимназия – тайо ыджыд котыр, кытчö локталöны став Коми Республикаысь челядь. И медым тöдны ас йöзтö чужöмьяс серти, вылын кутны аслад районыдлысь нимсö, воысь воö гимназияса велöдчысьяс землячествоясöн чукöртчылöны öтлаö, гажöдчöны, баитöны да бура войковтöны кад.

Таво Койгорт да Емдін районьяс öтлаасисны гимназия пытшкын öти местаö, сы вöсна мый койгортчи гимназиясö эз на дзик «босьтны», этшаöнöсь на. Да и унаöн висисны.

Медым öта-мöдкöд тöдмасьны, ыджыджыкьяс сеталисны миянлы сынöда шарьяс да тшöктисны пöльтны. Шарьяс пытшкас вöлисны нимьяс, и налы ми козыналим шарьяссö. Ме, кызди и век, лои еджыд ракаөн да эг вермы пöльтнысö... Благö ме тöди нин сийö мортсö, кодi меным веськалис, да сийö эз öбöдитчы. Миян, койгортчилөн, вöлины турунвиж, а емдінсалөн – кельыдгöрд рöма шарьяс.

Та водзын на ми ысталим воспитательяслы



снимокьяс, кöн тöдчöдöмаöсь миян котырьяслысь важея традицияс. Найö куйлисны пызан вылас, да ми вермим ставөн найöс сэсся видзöдавны.

Медся интереснöйыс, мый меным ёна кажитчис, тайö вöлины вареннöа блиньяс, да накöд ещö мунис газа ва. Ёна и чöсмасим ми Анякöд, менам ёрткöд, весиг снимайтим, мед дыр оз вун... Бöрын-нас унджыкыс, дерт, пышйисны-разалисны, но ми отсыштим неуна ставсö меститны, да муним жö.

Кöть и недыр пукуштим, а сьёлём вылын долыдджык лоис, дум вылö бара усис чужан муным, кодос сьёлёмсьыд некод оз гусяв.

Кира УШАКОВА

Письмо Деду Морозу

Здравствуй, дорогой Дедушка Мороз. Пишет тебе Лиза Власова. Я обычная девочка, живущая самой обычной жизнью. Как твои дела? Как здоровье? Ты, наверное, устал дарить всем подарки. Хотя не знаю, ведь дарить подарки весело, особенно интересно смотреть на реакцию людей, которым эти подарки достались. Ты бы знал, как радуется твоим подаркам мой брат. Он просто на седьмом небе от счастья.

Большинство детей просят подарки на Новый год. Я же хочу

попросить здоровье. Большого мне не надо. В этом году я также хочу попросить у тебя здоровья всем моим родственникам, особенно дедушке Васе. Я его очень люблю и не хочу, чтобы он болел и страдал. Сейчас он целыми днями лежит дома, даже не может выйти на улицу. От этого мне очень грустно. Надеюсь, моя просьба для тебя не будет сложной.

С Новым годом тебя, Дедушка Мороз!

Елизавета ВЛАСОВА



*Рисунок
Элины КЕТОВОЙ*

Новогодние...

...традиции

Новый год всегда был, есть и будет для меня самым прекрасным праздником. Это тот самый праздник, когда вся твоя семья в сборе. Наша семья встречает новый год особенным образом. Целый день и вечер, кто в праздничных костюмах, кто ещё в повседневной одежде – все носятся в предновогодней суете, готовят новогодний стол. Все приготовления идут на фоне вещания «Уральских пельменей». В 23.55 мы наконец садимся за стол. Подводим итоги года: вспоминаем хорошие моменты уходящего года и загадываем желания на будущий. После боя курантов мы выходим на улицу запускать салюты, поздравлять соседей и любоваться яркими фейерверками остальных жителей Приуралья. Когда всё стихает, мы заходим домой и обмениваемся подарками, которые обычными никогда не бывают.

1 января мы ездим в Еремеево к бабушке с дедушкой. Туда же приезжает вся семья папиного брата. Мне очень нравится эта семейная традиция собираться всей семьёй у бабушки с дедушкой.

Анастасия ЮШКОВА

...воспоминания

Новый год в нашей семье – особенный праздник. Каждый год мы собираемся с родственниками и, подводя итоги года, вспоминаем всё хорошее, что случилось за этот год. Каждый год мы покупаем киндеры, пишем на них пожелания, чтобы каждый из присутствующих смог вытащить своё доброе пожелание на новый год.

В каждой семье есть традиция украшать ёлку. Для меня традиция – обязательно повесить на ёлку игрушку в форме белого шара, которая сохранилась ещё с детства. От взгляда на эту игрушку и воспоминаний, связанных с ней, становится тепло на душе.

Эльвина ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ

...подарки

Приближается Новый год. Пора задуматься о подарках. Готовиться к Новому году мы с мамой начали ещё в начале декабря. Украсили окна, повесили пару гирлянд. Сейчас уже двадцать третье декабря, и скоро закончится вторая четверть, наконец-то я поеду домой. Когда я приеду домой, мы с братом будем украшать ёлку, а затем с бабушкой поедem в город покупать подарки.

У нас есть необычная традиция – утром тридцать первого декабря мыться в бане. И только после этого приступаем к приготовлению праздничного стола.

7 января – Рождество, мы его тоже отмечаем. У нас даже есть специальные рождественские носки для подарков.

Алиса ПОНОМАРЁВА

...хороводы

Каждый год, за несколько часов до наступления Нового года, к нам приходит Дед Мороз со Снегурочкой. После маминых слов «Идите встречайте» приостанавливается вся домашняя суета, а мы с сестрой в ожидании стоим у двери, через узкую щель наблюдая, как из лифта выходит Дедушка Мороз. Вместе с ним мы танцуем, поём, водим хороводы вокруг нашей нарядной ёлки, рассказываем стихи, кидаемся «снежками», выполняем различные задания-испытания от дедушки, чтобы получить свои заветные подарки. Обязательно фотографируемся возле ёлки с нашими сказочными гостями, а затем Дед Мороз и Снегурочка уходят поздравлять других детей.

А мы с сестрой, довольные своими подарками, идём дальше помогать родителям готовиться к празднику.

Вера ЛОВСКА



*Рисунок
Егора ВИТЯЗЕВА*

Новогодние...

...ёлки

Мой любимый праздник – Новый год. В это время всё вокруг похоже на сказку. У нас в семье есть свои новогодние традиции. Именно о них я хотела бы рассказать.

31 декабря с раннего утра мы начинаем уборку, а папа отправляется за ёлкой. К обеду мы начинаем украшать зелёную красавицу, а затем дружной семьёй отправляемся на кухню готовить праздничный ужин.

К 6 часам вечера к нам приходят родственники. В отличие от других семей, в это время мы уже начинаем празднование. Затем мы всей семьёй слушаем речь Президента и идём запустить салют.

3 января мы обычно едем на Вашку к бабушке и гостим там несколько дней.

Алёна ШЛОПОВА

...фильмы

Новый год – большой праздник для всей России. В каждой семье есть какие-то традиции празднования Нового года, и наша – не исключение.

Одной из традиций у нас является просмотр фильмов «Один дома» и «Служебный роман». Их показ начинается в канун Нового года, и я просто не могу упустить шанс вновь увидеть эти произведения искусства.

Также у нас есть традиция готовить салат с ананасом и курицей. Чем больше, тем лучше. Потому что это любимый мой салат. И стало традицией готовить его на каждый новогодний стол.

В этом году хотим ввести ещё одну традицию – зажигать зелёную свечу и поджигать на ней красную бумагу с желаниями.

Константин ЗИЗГАНОВ

...сказки

Перед Новым годом весь наш город превращается в большую сказку. Под воздействием новогоднего настроения каждый ребёнок и взрослый верит в чудеса и сам творит их.

В Новый год наше внимание всегда привлекает к себе чудесная и сказочная ёлка. Большинство семей предпочитают ставить искусственные ёлки, а мы всей семьёй ездим выбирать настоящую, волшебную, ароматную ель. Наряжаем её обычно мы с братом: вешаем шарики, а макушку украшаем большой золотой звездой. Сначала эту звезду надевал на ёлку наш папа, когда сам ещё был совсем маленьким. Теперь это наша семейная традиция.

Когда я была маленькой, представляла, что игрушки на ёлке в новогоднюю ночь оживают. Но делают это только тогда, когда никто их не видит. Представьте: в доме выключен свет, все уже спят, а те самые новогодние игрушки рассказывают друг другу о том, как они появились на ёлке. У каждой игрушки своя история.

Эти белые, голубые, золотые и красные шары нарядились прекрасными узорами, как будто иней их так разукрасил.

Хочется хоть раз в своей жизни послушать, о чём они говорят, ведь разговоры у них очень интересные: кто из какой страны приехал, кто из чего сделан, кто видел настоящее чудо...

Алёна ГУЦУ

...горки

Наша семейная новогодняя традиция – встречать Новый год у бабушки. За две недели до Нового года мы строим у бабушкиного дома горку. А после боя курантов в новогоднюю ночь мы выходим во двор, втыкаем бенгальские огни вдоль горки и катаемся. Это так красиво и весело!

Ксения КОЗЛОВА



*Рисунок
Аглаи ЛОБАНОВОЙ*

Новогодние...

...угощения

Мой любимый праздник – Новый год. В это время всё вокруг похоже на сказку. У нас в семье есть свои традиции. Именно о них я хотела бы рассказать. 31 декабря у нас начинается с ранней уборки. К вечеру мы готовим праздничный ужин. Обязательное блюдо на нашем новогоднем столе – салат оливье!

Мы привыкли праздновать Новый год в узком кругу семьи: мама, папа, я с сестрой. Когда мы садимся за стол, мама с папой окунаются в воспоминания и рассказывают нам о них. После боя курантов мама звонит с поздравлениями всем родственникам. А после салютов – время подарков.

Ксения БУЛЫШЕВА



Рисунок
Юлии ЛЕБЕДЕВОЙ

...чудеса

Холодный декабрьский день уже шёл к концу. Где-то над городом, взрывая тишину, горели яркие вспышки салютов. Тень всё стучалась, в домах уже зажигались гирлянды. Ими украшали окна и крыши, ёлки и деревья во дворе, балконы и гаражи. Всё, куда ни глянь, светилось радостью и неподдельным новогодним духом.

Всё и все, кроме... Все, кроме старого пса. А ведь ещё какой-то год назад он жил в большом доме, его подарили на Новый год маленькой Саре, которой на тот момент исполнилось два года. Они веселились и играли, им было хорошо вместе. Но потом Сара заболела, и заболела сильно. Однажды её увезли в больницу. И с тех пор прошло уже немало лет. Целых десять лет, а это не так уж мало для собаки, но пёс по-прежнему ждал свою маленькую хозяйку. Он ждал бы её дальше – там, в доме, но родители Сары вышвырнули его из дома.

С тех пор прошёл уже год. Старый пёс совсем облез и похудел, но всё ещё ждал Сару, он верил, что она вернётся за ним. Пожалуй, она отдал бы всё, даже свою жизнь, только бы вернуть тот чудесный день, когда он встретился с Сарой. В голове его была только она. Только Сара занимала его мысли. Эта маленькая худенькая девочка с большими серыми глазами и короткими кудрявыми

золотыми волосами. Сара – самое чудное имя для самой чудесной хозяйки.

Спустилась ночь, из домов хлынули люди. Кто шёл на площадку, кто ехал на площадь, кто запускал фейерверки. Один только пёс сидел под сломанным забором и с грустью смотрел в пустынное беззвёздное небо. Но вот где-то там что-то замерцало, и вот уже сквозь облака проступил белый лучик, на небе загорелась маленькая звёздочка. Такая маленькая, и она улыбалась и смеялась; смеялась голосом Сары.

Но что это? Пёс подпрыгнул и побежал вправо по парадной улице, он явно не вписывался в толпу. И вот он увидел юную девушку, худую и бледную, с огромными серыми глазами и пышными короткими кудрями. Он громко залаял, завилал облезлым хвостом.

– Тоби! – закричала девушка громко и звонко засмеялась.

Это была Сара. Конечно, это была она, она и никто, кроме неё. Весь вечер они веселились и играли. И заснули дома под ёлкой. А наутро, проснувшись, снова играли. И не было ничего прекрасней этого дня. С тех пор прошло уже много лет, и старый пёс давно перестал лаять и вилять хвостом. Но он помнил Сару. Пускай он провёл с ней всего ничего. Но никому в мире он не был так предан, как Саре. И Сара тоже помнила его.

Агния ХОЗЯИНОВА

Каникулы моей мечты

* * *

Все школьники с нетерпением ждут каникул. Весенних, летних, зимних. Сейчас приближаются осенние каникулы. Осенняя атмосфера огненно-рыжей листвы, усердной учёбы и вечерних прогулок с друзьями с выпадением первого снега сменится зимним настроением и предвосхищением Нового года. «Мороз и солнце» – никак не описать сегодняшнее утро, не цитируя великого русского классика. Как хорошо на душе в последний учебный день четверти! После двух месяцев учёбы в ещё чуждой для меня гимназии хочется отдохнуть от уроков и даже от любимой художки, наконец-то выспаться, окунуться в цифровую живопись, уже ставшую непривычной из-за отсутствия свободного для неё времени. Я хочу также встретиться со многими друзьями, почитать внеклассную литературу – обожаемые антиутопии, выучить новые песни на гитаре. Ведь как приятно просыпаться по утрам не в шесть, а когда угодно. И не бояться опоздать на свой автобус – дорогого стоит.

Одна моя интернет-подруга в преддверии каникул участвует в классной поездке в Санкт-Петербург и шлёт мне чудесные фотокарточки. Я узнаю в них некогда посещённые мной дворцы, музеи, церкви, и меня охватывает дух приключений. Хотела бы я в эти каникулы отправиться в Москву, Петербург, Пермь, Йошкар-Олу или любой другой город – сколько вдохновения в них, сколько притаившихся новых знакомств. «Успеть всё, что хотелось сделать ещё с августа», – вот моя установка на предстоящие каникулы.

Софья ИЛЬИНСКАЯ

* * *

Какими же я вижу каникулы моей мечты?

Я безумно мечтаю о кругосветном путешествии. У меня всегда было желание познать и увидеть красоты и достопримечательности других стран. Также пообщаться с разными людьми, услышать их говор, акцент, манеру общения. Посмотреть, как живут люди в разных частях мира, какие у них традиции и обычаи. И, конечно же, сделать кучу фотографий и историй в инстаграме о путешествии, чтобы не только я могла любоваться красотами всего мира, но и остальные люди. В первую очередь, хотелось бы побывать в Париже. Париж – это один из самых красивых городов. Люди в Париже очень романтические, мечтательные и добрые. Хотелось бы пройтись по бутикам и, возможно, даже подобрать себе какую-нибудь модную вещицу. Также безумно хочу побывать на Эйфелевой башне и посмотреть на Париж с высоты птичьего полёта. Увидеть, насколько волшебен этот город.

Именно так выглядят каникулы моей мечты. Надеюсь, что когда-нибудь эта мечта сбудется.

Дарья ИСАКОВА

* * *

Каникулы моей мечты я бы хотела провести в небольшом домике, отдалённом от населённого пункта на несколько километров. Пройти туда можно по извилистой лесной тропинке. Сам домик маленький, рассчитан на одного человека. Стоит в хвойном лесу. Хочу прожить там две недели. Буду читать книги, рисовать то, что мне нравится. Там я смогу для себя одной приготовить что-нибудь вкусное. Буду заниматься саморазвитием. И никто этого не увидит, не выскажет по этому поводу своего мнения.

Алиса РАЗМАХНИНА

* * *

Какие они – каникулы моей мечты? Думаю, нельзя однозначно ответить на этот вопрос...

Скорее всего, я бы провела их в родном городе со своими друзьями. Была бы прекрасная, солнечная погода: тёплый воздух, полное отсутствие дождей и слякоти. Днём мы с подружками играли бы в волейбол и баскетбол, а вечером наперегонки мчались к речке на велосипедах. Выходили на улицу ранним утром, когда только восходит солнце, а возвращались лишь вечером с красным закатом. На каникулах моей мечты я бы с большим удовольствием научилась ездить на лошади, играть на гитаре, покаталась бы на катамаране. Думаю, мои каникулы мечты будут самыми лучшими, ведь проведу их в окружении верных друзей.

Арина ГУЛЯЕВА

* * *

В первую очередь, на каникулах мне хотелось бы хорошо выспаться, так как мне, художнику, этого очень не хватает. В моих планах поиграть в компьютерные игры, а также больше помогать маме по дому, ведь из-за того, что я так долго учусь, ей приходится делать домашние дела одной.

Хорошо было бы, если мне захочется порисовать и отточить свои навыки в области художественного искусства. Также необходимо приготовить что-нибудь из десертов и блюд, так как, оказывается, у меня это хорошо получается.

Конечно, я был бы очень рад, если бы нашей семье удалось съездить туда, где мы ещё не бывали, например, в Санкт-Петербург.

Данил ШАРИПОВ

Коляда, коляда...

17 января мы всем дружным классом колядовали. Ходили по классам во время уроков и веселили учеников. Девочки были одеты в сарафаны, рубашки, на их плечах лежали пёстрые платки, а мальчики были в рубашках и жилетах с очень красивыми узорами.

Заходили мы в каждый класс с весёлой колядкой. Далее каждый читал свою строчку стишка-дразнилки. Следующим по сценарию была мини-сценка, где я играла Козочку, а Алёна Гуцу была Медведем. Потом наши три шута – Полина Ортякова, Полина Плехова и Алиса Пономарёва, загадывали загадки. Самые важные слова-благопожелания звучали в стихотворении Насти Юшковой. Завершалось каждое выступление весёлой песней из мюзикла.

В благодарность от «хозяев» кабинетов мы получили много сладостей. Мне всё очень понравилось. И я уверена, что та народная, весёлая, интересная, красочная и просто яркая атмосфера понравилась не только мне, но и всему классу. А, может, и не только...

*Александра
БУЛЬШЕВА*





«А ты к нам ещё придёшь?..»

С утра мы переоделись в костюмы, покрасились и пошли по гимназии колядовать. Сначала было сложно, но потом мы собрались с мыслями и продолжили радовать гимназистов.

Мы заходили практически в каждый класс, как к младшим, так и к старшим ребятам. Все были рады гостям. Мы выложились в полную силу и чуточку подустали, но осознание того, что нам удалось развеселить всю нашу гимназию, отодвигало усталость на второй план.

Не забыли зайти и к Валентине Михайловне. Как же нас порадовали её улыбка, танцы и большой сладкий подарок.

Ребятам, к которым мы заходили, больше всего запомнился Медведь (эту роль играла я). Мне было очень жарко и тяжело, но я не обращала на это внимание и продолжала радовать гимназистов! После колядования, на

переменах, ко мне ещё целый день подходили дети и обращались с вопросом: «Мишенька-медведь, а ты к нам ещё придёшь?» На что я отвечала: «Конечно, детишки, если будете хорошо учиться!» Так и прошёл этот прекрасный день, который запомнится мне ещё надолго!

Алёна ГУЦУ



Налы бордсё сетіс коми кыв

Антон Павлович Чехов важён нин шулёма: «Мортыд чужё шуд вылө, а лэбач – лэбалём вылө». А думыштчыны кё: лэбачыд овлө жё шудаён? И кор – лэбалігас али поздысигас? А мортыд кор шуда? Кор лэбачён асьё чайтө, бордьяён? И кытысь сійө сэк бордьяссө босьтө?

Ме дасьті шуда том войтыр йылысь некымын дженъыдик висът. Быдён асьыныс шудсө аддзө ас ногыс. Öтияс – радейтана уджын, мөдьяс – муса челядьын. Кодкө аддзө чужан муын, кодкө весиг суйөр сайын.

Но менам висътъясöй на йылысь, кодьяслы шудлань туйвизыыс вöлі гижёма коми кыв вылын. Тайö том йöзыс велөдчисны Ю.А.Спиридонов нима «Коми Республикаса Юралысь бердын искусство гимназиялөн» гуманитарной юкёнын. А веськалісны найö гимназияö буретш коми кыв пыдісянь велөддөм мозысь.

Шуда том йöз йылысь, кодьяс бордьясисны коми кыв отсöгөн, менам дженъыдик висътъяс.

*Мария Вячеславовна
КУЗЬБОЖЕВА*

1. Меным дона Дон. Артур Гарнов

Кулөмдін районса Дон сиктысь Артур Гарновлы эз удайтчы помавны искусство гимназия. Мыйла нө? Час, висътала...

1996 воын гимназияö медуна велөдчысь воис Эжва йылысь. Весиг небыджд Донысь öтпырйө кыкөн – Андрей Напалков да Артур Гарнов. Кыкнанныс витөд классö, серпасасыны. Збой да винёв детинкаяс öдйö и велалісны карса олөмад. Майбыр тай, гимназияд ставыс дась: и сёян-юан, и небыд вольпась. Сöмын вывті уна колө зунясьны-велөдчыны. Но, корсян кö, аддзан позянлун коркө дышөдчыштны, коркө кытчөкө пышйыштлыны. Вильыш детинаяслы дурны-ворсны стрөка сюрлө и. Воспитательыс кулөмдінса жö веськаліс, Зоя Васильевна Третьякова. Сійö öд, ковмас кö, и дорьяс на, оз удтысь.

Челядьлөн дзоньвидзалун бөрся гимназияд ёна видзөдöны, а сійö кадö врачыс вöлі

нöшта и ыджыд опыта, олөма нин. Медосмотр дырйи казялас Артурлысь нелючкитор, лопыс вөлөма вывті ыджыд. Ылі сиктад олігөн эськө коді татшөмсö гөгөрвоас либө аддзас? Врачыд дыркодь корсьыяс, да сöмын Улыс Новгородын кöсйысясны видлыны бурдöдны детинкасö.

Республикаын сэкся юралысь Юрий Спиридонов став

коланасö вöчас, и Артур гимназияса врачкөд мөдөдчасны операция вылө. Улыс Новгородса бурдөдчанинад сійөс кык төлысь видзасыны. Бөрсө локтас лоптөг, но ловья. Врачьясыд шуөмаөсь, эн кö пö веськав ас кадö миян дорö, вит воысь дырджык овны эн вермы. Та бöрын сэсся бать-мамыс абу нин окотитöмаөсь Артурөс ас бердсьыс





некытчө лэдзны, и водзё сійö велöдчис нин гортас, а школа бöрас – Сыктывкарса канму университетысь коми филология юкöнын.

Том дырйиыд, дерт, окота уналаö веськавлыны, гортсыд ылысьджык шудтö корсьны. Сідз и Артур олыштис лунвылын, Белгород карын. Комиыс сэні уна, войвывсалы сертификатяс вылö тайö карас лэптöмаöсь мича керкаяс. Но коми морттö, кодлөн чужан сиктыскöд гөг йитöдыс ён, кыскис гортас. Артур эз дыр думайт, кор чукöстисны веськöдлыны Дон сиктын выльöн кыпöдöм социокультура шöринөн.

Олöмыс Донын пуö. Кор лыддян «Дона Дон» öтуввезса котырысь выльторьяссö, кажитчö, мый тайö сиктас олö уна сюрс морт. Вöлöмкö, витесё гөгөр и эм. Мый сöмын оз думыштлы Артур, мед гажöдны сиктса олысьясöс да ловсö налысь кыпöдны! И спортын, и öтув шойччöмын, и челядьбс

сöвмöдöмын, и юрвем песöмын – быдлаын донсаяс медбура петкöдчöны. Ачыс Артур сыланкывьяс гижö, «Койташ» фестиваль вылын со ошкöмаöсь таысь и видзöдысьяс, и жури. Сценарийястö, дерт, быть жö аслыс лоö гижны. Сэсся видеорепортажяс снимайтö ас йöз йылысь, унакөд нин паськыда тöдмöдис интернет отсöгнад. Корсьлöй кöть «Дай пять!» нима петасьяс, зэв профессиональнöя вöчöма, а геройясыс – зарни ёкмьяся! Тшöкыдакодь петкöдчывлö аслас котырьяскöд и миян телевидениеын.

Да, Донлысь донсö Артур да сы гөгөр öтувтчöм войтыр зэв нин вылö лэптисны!

Асьнысö найöс вылö жö доньялöны тай. Кулöмдинса нималана поэт Василий Григорьевич Лодыгин гижис Дон сиктлы кып:

*Донын и майбырöй лолö,
Донын и лэбалö лов,
Донын и водзö ми олам,
Сы кындзи нинöм оз ков!*

Буретш тайö кывьяссö стöчмöдöм могысь ме звöниті Артурлы. Вой нин вöлі, дас öти час гөгөр да, мися, прöшша кора, шойччынытö ог лэдз. Дыркодь эз вочавидз меным, а кор шыасис, ачыс прöшша корис, туйын пö да связьыс эз вöв. Но-о, мися, вой улас нö кутшöм туйö петöмыд? Визябöжö пö дзоридзьясла лэчча, аски пö ми, мужичöйяс, нывбабаяслы сиöм концерт петкöдлам да быд анылы, коді видзöдны локтас, дзоридз козьналам. Со и думыштöй сэсся, кутшöм дон позьö пуктыны тайö том мужичöйыслы, öд Дон да Визябöж костын 200 сайö километр!

– Енмыс менö мöдöдöма вöлі гимназияд, мед верми дыр на овны да красуйтчыны вольнöй светас, – шуö Артур.

Дерт, красуйтчы ёна, Артур, ас му вылад! Но ме думысь, Енмыс тöждысьöма абу сöмын Артур, но и сы динö сибалысь йöз вöсна – мед найö красуйтчасны öтвыв!

2. Петыркарын коми колипкай. Валя Моторина

2021 вося «Василей» арт-мис збыль «Евровидение» кодъ: օттувез пыр видзօдны да донъявны сійօс вермис Мушарса быд пельօсын уна сюрс морт. Жюриօ пырысьяс и видзօдысьяс, некутшօма водзвыв сёрнитчытօг, воисны օти кывйօ да шуисны медмичаօн «Шонді югօрыс водз асыв чеччօдіс» сьыланкыв. Сійօ збыльысь зэв мелі да муса. И сьылысьыс, Валя Лебедева (нывдырся овыс Моторина), сэтшօм жօ. Талунъя дженьыдик висьтօй менам буретш тайօ коми ань йывсьыс.

Пօддельной сиктсаян искусство гимназияса музыка юкօнօ Валя Моторинаօс вайис тьօтыс.

–Сьօкыда ми олім, гօля,– казьтылօ Валя сійօ кадсօ.– Гимназияын музыкаօ велօдчысь челядь пиад карсаыс вօлі унджык, найօ збойджыкօсь миянысь, мичаджык паськօмаօсь, рочасьօны ставօн. Миян вылын и серавлօны на вօлі, комиօн сёрнитօмсօ кор кывласны. А менам сьօлօмын музыкаыс и комиыс нэм кежлօ топыда, торйօдны вермытօма, йитчис. Шуд усис гимназияса кык юкօнын велօдчыны: пыри музыкальнօй, а помалі гуманитарнօй. Гимназия отсօгօн Енмыс менօ лэптис тулунъя шуда лунօдз.

Небыдик гօлօса, мича нюма нывка аслыс тօдлытօг лои гимназияса «кодзулօн». Сюрс օкмыссօ օкмысдасօд вояс помын миян «Коми горын» Татьяна Ивановна Полуэктова вօчис вильсяма петас – «Челядльօн



телевидение». Мыйлакօ недырмысти тайօ бур мօвпыс кусис, жаль... Но Валя Моторина тайօ кадас удитис лоны медводдза том дикторօн. И коми радиоын «Югыд кодзув – челядльы» передача нуօдысьօн. Нывкаօс кутисны тօдны республика пасьта. Но нырсօ эз лэпты, зэв вежавидзысьօн пыр вօлі и коли.

Миян республикаын абу ни օти вылыс тшупօда велօдчанін, мед босьтны музыкакօд йитчօм уджсикас. Та вօсна гимназия да колледж помалօм бօрын быть лоօ мунны водзօ велօдчыны ыджыд карօ. Тадзи енбиа том йօз веськалօны Москваօ, Петыркарօ, мукօдлаօ. Кодьяскօ сэнні аддзօны асьыныс пօвсօ да поздысьօны օтвыв, кодьяскօ бօр воօны Комиօ. Валя Моторина помаліс Санкт-Петербур-

са институт, шедօдіс «Сьылысь котырօн веськօдлысь» диплом. Госэкзамен вылын сійօ петкօдліс «Турун пуктан кад» коми йօзкостса гаж. Корсис фондьясьыс дас кымын зэв важся коми сьыланкыв да турун пуктօмкօд йитчօм обряд, лօсьօдіс ас кодъ жօ том йօзкօд дзонь спектакль. Паськօмсօ ковмис вайны Сыктывкарсян, мамыс кыис ставлы сера чувки-носки, сиктсаяс удждывлісны куран-вила. Коми шаньга да сур мамыслы жօ лои пօжавны-пуны. «Вит» вылօ сдایتօма лои госэкзаменсօ. «Коми кывйыд, майбыр, бара на ышօдіс-бордйօдіс»,– нюмьялօ Валя.

– Питерса медшօр – «Октябрьскօй» – концертасян залын ме комиօн сьылі «Василиса», – водзօ висьталօ ань. – Менам эм

кык сылан котыр: челядълөн «Росинка» да верстьёлөн «ДивоГрад». Коми сыланкывъяссö век жö пыртам концертасигөн. Сідз, челядъкөд петкөдчылам «Радейтчөм йылысь сыланкывъяс» уджтасөн, сэні уна сикас сыланкыв, тшөтш и комиыс.

Валентина – шуда гөтыр да мам. Нылыскөд өтвылысь пасьтасълöны коми ног да сьылöны комиён. А мөд кагаыс дзоля на, сывны оз на куж.

Дас коймөд во нин Валя Лебедева уджалö челядъкөд Петыркарса «Охта» шöринын. Некымын во сайын ми, коми велöдысьяс да Игорь Леонидович Шпектор, волім сы дорö урок вылö. Зэв нимкодъ, мый

челядъ радейтöны, а веськөдлысьясыс пыдди пуктöны сылысь уджсö. Öнi Валентина ачыс нин шöринас художествоа веськөдлысь. Но торъя нимкодясим ми, кор кывзiм челядълысь тшөтш и комиён сьылöм. Да, налөн бытгьö Коми муыскөд некутшöм йитöд абу, а комиён сьылöны. Велöдысьылысь сьёлöм пыдсөдз йиджөм коми-лунсö, тыдалö, кылöны да сы вöсна оз өтдортны налы тöдтөм кывсö. А ми, Коми муын олысьяс, мукөд дырйи асьным өтдортам!



3. Директор. Лена Иванова

Искусство гимназияын век ворсöны. Коркö, дерт, и велöдчöны жö, но ёна радейтöны ворсны. Эз кö вöв татшöм аслыспöлöслуныс, сэнi эськö вермисны велöдчыны сöмын öткаяс. Вывтi сьöкыд да. Вывтi уна виччысьöны челядьянь велöдысьяс, гимназиясö восьтысьяс, мам-бать. Чегны верман, торксьыны... Со и мездысьöны верстьö и посниулов ворсöмөн. Оз, оз гажöдчöм ради! Оз асьнысö кокньöдöм ради! Гимназияын ворсöмьястö думыштны-котыртны, гашкö, олимпийскöй ворсöм дорыс сьöкыдджык на. Сы пуд ворсöмыс сетö челядлы да и велöдысьяслы сы мында выль сям да тöдöмлун, мый вояс чöж лыддьöм лекциясыд оз сетны. Ворсöм пырыс гимназиясяяс быдмöны и олöны. Коммунарьяслөн сбор дырйи, асвеськöдлан лунö, спектаклясигөн да сiдз водзö – кузь лыддьöг лоö, ставсö кö казьтыштны – тырвыйöджык петкöдчö быд гимназистлөн сямыс да этшыс.

2000 воын, буракö, асвеськöдлан лунö менö, гимназияын сэкса директорöс, вежис гуманитарнöй юкөнса 10-öд классын велöдчыс Лена Иванова. Ми, верстьö, радлiм, мый бара бергöдчылiм челяддырö: гимназистьяс нуöдöны мянкöд урокьяс, ворсöдöны перемена дырйи, гажöдöны урокьяс бöрын. А ме то öтарö кыйкнитла, то мöдарö: майшася жö, мед эськö ставыс вöлi лочки-ладнö. Аддза: пöрадок, урокьяс вылын лөнь, некод оз няргы... Кодöскö колö кö чырыштны, вайöдöны директорлөн кабинетö Елена Васильевна дорö. Телепон пыр, кыла, сiйö спокойнöя да лабутнöя сетö вочакыв, а менö кö корöны, шуö: «Мария Вячеславовна аски лоас». Кор асвеськöдлан лун помасис да сувтiм сигöртана линейка вылö, ме став водзын шуи Леналы: «Коркö збыльыс лоан директорөн!»

Елена Васильевна Иванова öнi директоралö финн-йöгра этнопаркын. Ыджыд кывкутöм, ыджыд лача. И öнi оз нин вермы шуны: «Мария Вячеславовна аски лоас, звөнитöй сылы». Меным кöть эськö и окота мукöддырйи дорйыштны сiйöс, отсыштны, но öлöда ачымöс: «Бордьясьöм ныв-пиянным мяныс ёна стосьджыкöсь да пискöсöсь, асьныс аддзасны петан туй». А казьтыштлыны важсö окота. Ленакöд öтвылыс.

– АлСанна (Алла Александровна Таскаева, педагог-организатор) да ЗинСанна (Зинаида Алесандровна Кузнецова, воспитатель) луныс-лун быдтiсны ме пытшкын комиён аскылöмöс. Медводдза велöдчан вонас жö мунi накöд «Питирим Сорокинлөн туйöд» экспедицияö, сэсся гожöмьяснас ветлöдлiм мян юястi байдаркаясөн, гимназияса важник автобусөн финн-йöгра регионьяс кытшовтiм, а Перым муöдз подөн весиг ветлiм. Быттьöкö найö водзвыв тöдöмаöсь, мый меным мойвиас Комиын туризм сöвмöдны.





– Раиса Ивановна Вагнер отсөгөн коми кыв да коми культура дорö муслуныс быд гимназистлөн вежөрöдз йиджö. Некор ог вунöд сылысь урокъяссö. Со видлöй тi наука ногөн, мукöд предметысь тöдöмлун вылö мыджсьöмөн гижны комиён, шуам, öшинь йылысь трактат.

– Гимназия бöрын ме мунi велöдчыны Петыркарö (Санкт-Петербургö) юристö. Чайтi, мый таён коми кывкöд да культуракöд йитöд менам бырис, помасис. Некод ме гöгöрын сэки комисö эз тöд. Вит во велöдчи университетын и витнан восö, вөлöмакö, вötөн сёрнитсьöма комиён, кызд висьталiсны öтлаын велöдчысьяс. Найö, дерт, чуймалöмаöсь тöдтöм кывьяс вылас, оз тöдны да, мый тайö менам чужан кыв. Телефон пыр мамкöд сёрнитöмысь сёлöмöй оз жö вöли пöt. Кор кывсис, мый Питерын воссис Коми Республикалөн представительство, став енэжулыс быттö югзис. Войвыв юркарын меным коми керка быттö козьналісны. Университет помалöм бöрын меным усис шуд уджавны сэнi. А босьтiсны буретш коми кыв тöдöм вöсна. Юристыд öд Питерад уна, но оз быдөн куж сёрнитны комиён. А ме кужа!

– Гимназия йылысь уна сикас сёрни кывлі. И öтарö көсйöны вежыштны мыйкö, и мöдарö. И статусыс сылөн эз нин öтчид вежсьы. Та вылö

мекöд велöдчысьясöс пример пыдди вайöдöмөн шуа: некытысь сэсся эг адзыв коми дорö татшöм ыджыд муслуна йöзöс! Коми кыв дорö, коми йöз дорö, Коми му дорö. Кötь көнi найö водзöсö эз велöдчыны: Москваын, Новгородын либö Питерын, быдөн аслас уджөн, аслас сыланкывйөн, кипом вöчöмторйөн найö быттö сьылöны Коми Республикалы кып.

– Некор ог вунöд Филипп Пархачёвкöд (сйö гимназияын балет юкөн помавліс) уна во мысти нин Питерын жö адзысьлöм. Сыöдз Филипп став Му шарсö нин кытшовтöма, а локтiс ме дорö представительствоö сёрнитыштны комиён. Филипп, кодi велöдчигас нимтö вöли миянöс «комьякаясөн».

– Комиö бөр локтi да матö во ме ветлöдлі кар-районьястi. Быд пельöсöдз волi. Мекöд тшöтш ветлывлісны и чина йöз. Ёна жö и чуймалісны, кор быдлаын ме шоныда паныдасьлывлі искусство гимназияса быдтасьяскöд. Шуöны, ми пö чайтiм, мый гимназия помалöм бöрын унджыкыс мунöны велöдчыны гырысь карьясö да бöрсö оз локны. Збыль, мунысьыс уна, но комисö найö оз öтдортны, оз вунöдны. А кодьяс кольчöны Комиö либö бөр локтöны татчö, наысь и артмöма нин республикалөн ён подув.

4. Ылын–ылын, роч Кавказын. Женя Лобанова

Том йӱз, гашкӱ, эз на кывлыны, но эм сэтшӱм важ-важ коми сьыланкыв: «Ылын-ылын, роч Кавказын / уна-уна киссис вир...» Сьыланкывсьыд тай он веж некутшӱм кыв, но водзӱ выльӱ Ен мед видзас вир киссьӱмысь! Шань йӱзыс Кавказад тырмымӱн. А гоз-мӱд во сайын сэтчӱ овмӱдчис нӱшта и муса коми ань Евгения Абибулаева, нывдырся овыс Лобанова. Блогйысьяслы сийӱ тӱдса Тусь ним улын.

Гортын Женялӱн классыс век син улын, стенин ӱшалӱ налӱн уна рӱма фотокарточка, ӱд тайӱ класснас веськӱдлысьӱн вӱли менам верӱс, Александр Михайлович. Сылы тайӱ челядыс лоисны медмусаӱн, сы вӱсна, мый уджавны дугдӱм водзас вӱлины бӱрьясьӱн.

Женя Лобанова локтис искусство гимназияӱ Удораысь. Велӱдчигас ӱна водзмӱстчис коми кыв, литература, фольклор, йӱзкостса творчествокӱд йитчӱм быдсикас уджын. Сидз жӱ и Сыктывкарса канму университетын велӱдчигас. Лои бур журналистӱн.

Мортыд оз тӱд, кытысь аддзас шудсӱ. Енмыс шулӱма Женялы паныдасыны муслункӱд лунвыв саридз дорын. Верӱсыслӱн вужъясыс крымса татараясьянь, а чужанӱныс – Кабардино-Балкария. Сӱни и овмӱдчис том семья. Быдтӱны Эдель нима нылӱс.

Водзӱ сӱсся Женя ачыс висьтасьӱ:

– Кор кывсис, мый верӱс сайӱ мунӱ ыли муӱ, ӱти тӱдса шензьӱмӱн юалис: «Мунӱн? А кызди нӱ коми кыв?» – «А ме сийӱс аскӱд босьти, сийӱ пыр мекӱд и мейн. ӱд кыв – тайӱ абу пызан-улӱс либӱ керка, мый он вермы нуны аскӱдыд; абу морт, кодӱс он вермы невӱлитны вуджны выльлаӱ; тайӱ абу радейтанаин, мый оз позь нетшыштны мусьыс... Кыв олӱ миянын, ми сийӱс новлӱдлам аскӱд!»

– Меным пыр вӱли окота, медым кагаӱй сӱрнитис комиӱн. ӱни, кор усис шуд лоны мамӱн, тайӱ кӱсийӱмыс нӱшта на вынсялис. Дерт, и ме, и мамӱй, кодӱ тӱвӱйӱ миянын, сӱрнитам Эделюшкӱд комиӱн. Медым нывка падъявтӱг торйӱдӱс комисӱ





да рочсö, окота, мед батыс сёрнитис ськөд сöмын рочöн. Но... Сійö мян полиглот... Велöдö коми, и, дерт, быд выль кыв радпырысь пыртö сёрниö. Вомгёртгяс пöвстын и ичöt Эдель. Миян папным абу на дзик коми, и быть мыйкö висьталö кагалы рочöн. Но нöшта... Миян папным татарин... И татара кывгяс мян семьяын эмöсь жö... Мися, куим кывсьыс тэ тырбура тöдан рочсö – сьöн и сёрнит. Но паплы такöд миритчыны сьöкыд.

– Муыс бергалö... Миян гөгөр уна йöз. И весиг чужан мусянь ёна ылын артмывлö сёрнитны мам кывйöн. Оз сöмын телепон пыр рöдвужкöд да ёртгьяскöд, оз сöмын коми кыв велöдысь гортсаяскöд, но и дзик тöдтöм йöзкöд...



А со Женялөн блогйысь кывбур:

*Зэв ыджыд аттьö, Чужан кыв,
Мый менам олöмын тэ эм,
Мый бöрийин менам мамлысь сыв,
Йöв войтöн йиджин меö сэн,
Мый восьтін еньюгыдлысь мич,
Пöль-пöчсянь чöжсьöм олан лад...
А мый кöть сьöлöмам эг видз,
Пыр тэнад сюрлис меным кад.*

*И аттьö, донa Чужан кыв,
Мый медбур ёрткöд тöдса ме,
Мый öтка чагторйöн ог кывт –
Шань йöзкöд йитін олöмс.
Мый медся мелі юргöмнад
Тэ доймöм лолöс бурдöдлан.
Мый тэкöд водö дзолук-ныв,
Тэд аттьö, муса Чужан кыв!*

...Ылын-ылын, роч Кавказын, Евгения Абибулаева быттьö мян Коми мулөн посол: уджалö уна сикас кывгясöн сёрнитысь челядькöд да вöчалö накöд тшöтш и коми ног чолöмалан да козьналан серпас-гижöдыяс, нуöдö комиöн асьыс блог, петкöдчывлö мян газет-журналын да сёрнитлö радио пыр. А öнi «Юрган» телеканалкöд да Яна Сажинакöд öтвылысь Женя заводитис вöчны челядьлы комиöн сёрнитысь кыöм чачаяс. Март помын медводдзаяссö виччысьöны нин Сыктивкарын.

5. Ыджыд политикаын. Яна Сажина

Юавны кӧ миян йӧзлысь, кодӧс найӧ тӧдӧны Удмуртияысь, унджыкыс лӧптыштласны пельпомсӧ, но век жӧ кодкӧ да уськӧдас дум вылас Бурановоса бабушгьясӧс. Юавны кӧ Бурановса бабушгьяслысь, кодӧс найӧ тӧдӧны Комиысь, ставныс шуасны: «Яна Сажинаӧс!» И Коми-Перым да Ненеч кытшгьясын, и Суомиын (Финляндияын) тайӧ том аньсӧ унаӧн тӧдӧны. Гашкӧ, унджыкӧн весиг Коми муын серти. Ӧтилаын Яна дасьтис том йозкӧд кыв туялан лагерь, мӧдлаын гижис уна сикас кыв вылын сьыланкыв, коймӧдлаын котыртіс вужвойтыргьяслысь форум.

– Яна Сажина зэв унатор кӧсйӧ и вӧчӧ, – юксӧ ныв йылысь мӧвпгьяснас нималана коми гижысь Галина Васильевна Бутырева. – Чайта, эг ӧтнам казавлы, мый йӧзыс оз ӧтмоза донъявны сійӧс. Ме бурджыка тӧда Янаӧс да стӧча верма шуны, мый сійӧ вӧсьса да веськыд морт. Некор эг адззыв сійӧс шогӧ усьӧмаӧн либӧ мый вылӧ кӧ дӧзмӧмаӧн. А медся тӧдчанаяс, мый колӧ шуны Яна Сажина йылысь – сійӧ чуймӧдана уна кӧсйӧ да вӧчӧ. Сы мында, мый мукӧдыс став олӧм чӧжыс оз вевъявны вӧчны.

Вужгьясыс Яналӧн Удораын, но искусство гимназиялӧн гуманитарнӧй юкӧнӧ сійӧ локтіс юркарса школасянь, та вӧсна коми кыв да коми литература сылы ковмис велӧдны нӧшта на ӧнджыка зильмӧн. Сы пуд кутшӧм сӧстӧм коми кывйӧн сійӧ сёрнитӧ ӧнӧ! Унаысь кывзылі



Янаӧс: и Кулӧмдінын, кор «Василей» гаж дырйи сцена вывсаянь юргӧ сылӧн чолӧмалана кыв, и телестудияын, кор сійӧ пӧся тӧдмӧдӧ аслас выль проектӧн, и финн-йӧгра конгресс вылын кор висгьясӧ. Татшӧм здукгьясас пыр думайта: Енмыс адзӧ миян пыись мича, сюсь, зиль том йӧзӧс, кодгьяс некор оз сетны кедзвотны кывнымӧс да бырӧдны асьнымӧс.

Яна Сажина важӧн нин зильӧ ыджыд политикаын. Вӧлі миян республикасянь сенатор Валерий Марковлӧн отсасгьясьӧн, тайӧ жӧ уджсӧ вӧчис миян выль сенатор Елена Шумиловакӧд. Лукыся ӧтуввезйын йӧзӧдӧм Яналӧн фотоясын. Федерация Сӧветын удж йылысь этша мый аддза. Москваын сылӧн оз пукавсы. Сійӧ со Удораын «Кытшгьяс» фестиваль вылын лызьӧн котӧртӧ, со Ёртасян керкаын ӧтувгья коми диктант гижӧ, со Ненеч кытшын чум вӧчысгьяслы отсасгьясӧ. Ті, гашкӧ, думштаннӧд, майбыр жӧ пӧ удж

сюрӧма Яналы – мый кӧсйӧ, сійӧс и вӧчӧ, кытчӧ кӧсйӧ, сэтчӧ и мунӧ. Абу, дерт, сідзи. Сенаторлӧн да сылы отсасгьясьлӧн уджыс ӧд абу кино, петкӧдлыны он вермы, гажтӧм лӧӧ видзӧднысӧ... Кабалаяс гижны, сёрнитчӧмгьяс дасьтгыны, вочакывгьяс сетны. Мед весьшӧрӧ эз ло ставыс тайӧ, зэв на и ыджыд сям колӧ гижнытӧ, сёрнитны-вочавидзнытӧ. Водзӧсыс мед лоис коми мортлы, Коми мулы. Тшӧтш и муса Удораыслы. Гашкӧ, дерт, ӧна дыр кадколастын, коркӧ...

Гортыс Яналӧн тани, чужан муас, кӧть кӧні сійӧ оз уджав. Быд прӧст здукӧ веськӧдчӧ Комиӧ. «Нимкодяся, мый ме коми морт. Торйӧн нин сысысь, мый вужгьясӧй менам Удора районысь. Рӧдвуж керканым Сёрдла грездын, сійӧс баб-дедӧй на кыпӧдлӧмаӧсь. Ок и лӧсьыд тӧв и гожӧм кӧть недыр кежлӧ волювны сэтчӧ, лолалыштны ас сиктса сынӧдӧн, котралыштны чужан муті, – татшӧм кывгьяс гижӧма Яна соцсетгынын аслас лист бокӧ. – Чужан коми кыв. Меным медся муса да медся мелі. Тайӧ кывнас тайӧ му вылас локтӧмсянь лелькуйтисны менӧ мам-бать да баб-дед, тьӧтгьяс да дядгьяс, рӧдвужӧй. Мушарас быд кывлӧн аслас мич да коланлун. Ни ӧти кыв оз позь бырӧдны, наын Мушарыслӧн мичлуныс, наын выныс да сӧвмӧмыс. Пыдди пуктыны кыв – миян мог. Оз позь, медым миян бӧрын бырис-эштис сылӧн олан туйыс. Мед чужан кывгьяс сӧмын сӧвмасны, паськаласны йӧз пӧвстын да чужтасны выль гижӧдгьяс, сьыланкывгьяс, кывбургьяс да уна мукӧдтор! Видзӧй мам кывнытӧ да сьӧлӧмсянь радейтӧй дӧна козыналӧмтор! Кыдзи шуліс нималана гижысь Владимир Тимин: «Мортыд ас кывйӧн кык пӧв ӧн!».

Популярный блогер. Кто он? Где он? О чём он?

Развитие техники приводит к появлению новых явлений в обществе. Ещё 125 лет назад нельзя было представить такой обмен информацией, как видео, а сейчас любой может достать свой смартфон и записать какой-нибудь отрывок из своей жизни, информацию – что угодно! С приходом интернета появился блог – интернет-журнал. Составляют их блогеры.

Современное общество ориентировано преимущественно на потребление визуальной информации. Наиболее привлекательным и востребованным средством коммуникации ока-

зывается то, которое содержит визуальный компонент. Вероятнее всего именно с этим связан постоянно возрастающий интерес к относительно новому каналу коммуникации – видеоблогингу.

В Республике Коми, как и во всём мире, есть свои видеоблогеры. Кто-то снимает в пределах самой республики, кто-то известен и за её границами. Тут стоит задуматься: а насколько известны они? Как быстро набрали свою популярность? И что надо снимать, чтобы стать известным?

Термины:

Блог – веб-сайт, основное содержание которого – регулярно добавляемые человеком записи, содержащие текст, изображения, мультимедиа.

Видеоблог – форма блога, в котором средством передачи информации является видео.

Блогосфера – совокупность всех блогов Сети.

Видеоблогер – человек, который снимает видеоблог.

Youtube – видеохостинг, предоставляющий пользователям услуги хранения, доставки и показа видео.

Разновидности блогов:

– по авторству

Личный (авторский, частный) блог – ведёт одно лицо;

Псевдонимный («призрачный») блог – ведётся от имени вымышленного персонажа или под псевдонимом;

Блог-подделка – ведётся от имени известной персоны;

Коллективный (социальный) блог – ведёт группа лиц по правилам, определяемой владельцем или модераторами;

Корпоративный блог – ведут сотрудники одной организации;



Рекламный блог – спланированное мероприятие от компании, частного лица или группы заинтересованных лиц по завуалированной рекламе того или иного продукта и ус-

луг через социальные сети интернета, который сродни созданию целенаправленного ложного «официального сайта» или «официальной интернет-странички».

– по тематической направленности

Политика – блоги, посвящённые политике. Обычно политические блоги ведут политические лидеры, представители политических партий и политических объединений, политологи.

Быт – блоги, в которых затрагиваются обычно проблемы взаимоотношений между людьми, психологии, ведения домашнего хозяйства – всего того, что связано с понятиями «быт», «личная жизнь».

Путешествия – блоги, в которых авторы делятся своими впечатлениями от поездок, дают советы, как вести себя в той или иной стране, рассказывают про традиции и обычаи других народов.

Образование – блоги, посвящённые теме образования. Часто это блоги определённых учебных заведений, в которых участники обсуждают процесс обучения, проблемы образования.

Мода – блоги, в которых обсуждаются новинки в мире моды, тренды, модные показы. Здесь можно прочитать мнения профессионалов, советы стилистов и людей, не равнодушных к моде.

Музыка – блоги, в которых авторы выражают свои музыкальные предпочтения, обсуждают новинки в мире музыки. Музыкальные блоги могут быть посвящены определённому музыкальному направлению, а могут освещать различные музыкальные жанры и стили.

Информационно-аналитические – блоги, содержащие актуальные материалы и анализирующие эти материалы.

Общепринятого определения у явления «видеоблогинг» не существует. Если рассмотреть слово с точки зрения этимологии, то становится ясно, что под этим понятием подразумевается блог, представленный в видеоформате. Слово «блог» происходит от английского weblog, что

означает «интернет-журнал» или «интернет-дневник».

По сути, блог – это интернет-ресурс, где автор с определённой периодичностью пишет тексты, выкладывает изображения или объекты мультимедиа. Блоги можно сравнить с обычным дневником, но отличие в том, что блоги обычно публичны и их может увидеть кто угодно, а дневник не принято читать, поэтому его и называют личным.

Первый видеоблогер появился 2 января 2000 года. Адам Контрас отправил в блог видеозапись, имея цель информировать друзей и семью о своём движении через все США до Лос-Анджелеса в поисках шоу-бизнеса.

Сильный рост видеоблогеров возник в 2005 году. В тот год в феврале появляется «YouTube». На русский этот видеохостинг был переведён лишь в 2007 году.

На сегодняшний день YouTube по праву считается самым популярным в мире сайтом для

Данные видеоблогеров Республики Коми за 6.04.2021 год.

Видеоблогер	Дата выхода первого видео	Количество подписчиков	Общее количество просмотров	Общее количество видео	Основная тематика
Охота и рыбалка в тайге Коми (Александр Мендруль)	24 октября 2013 года	93,2 тыс.	18 794 804	406	Коми культура Путешествия
Chernaff (Никита Чернов)	22 марта 2015 года	52,8 тыс.	5 298 103	197	О себе О людях
Трое в лодке. Рыбалка, охота, экспедиции (Игорь)	28 октября 2016 года	38,8 тыс.	4 764 760	68	Коми культура
Компас Габова	3 мая 2020 года	1,75 тыс.	230 200	70	О себе Коми культура Путешествия
Свобода 11 регион (Евгений)	3 января 2018 года	2,75 тыс.	347 713	116	Коми культура Путешествия
Генрих Немчинов	19 декабря 2017 года	2,57 тыс.	101 125	222	Коми культура Путешествия О себе О людях
Belorusow (Никита Белорусов)	2 октября 2011 года	157	38 653	57	О людях Коми культура Путешествия

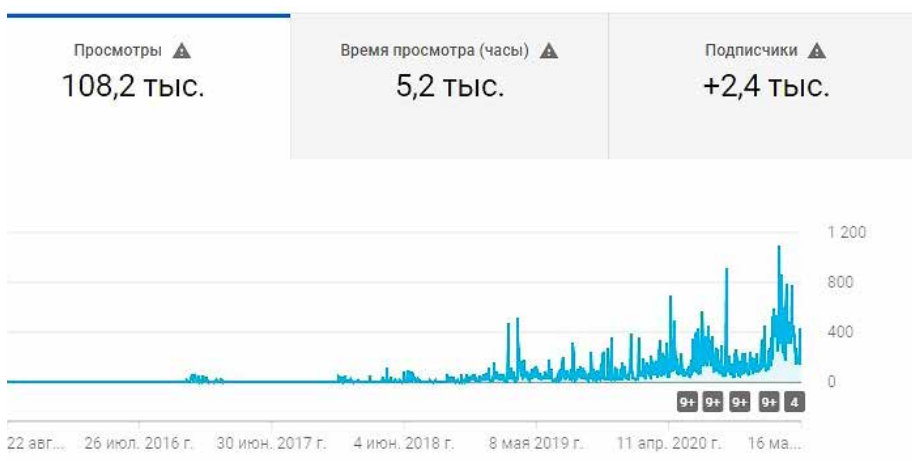
обмена видео. Именно он стал площадкой для огромного количества людей, успешно продвигающих свои видеоблоги в массы. Ресурс, имеющий миллиарды пользователей, может смело утверждать, что будущее СМИ тесно связано с его развитием.

Сущность блога: каждая запись имеет заголовок, ключевые слова (теги), по которым осуществляется её поиск. Эту запись может прокомментировать любой, если только автор заранее не поставил запрет. У ролика на YouTube также есть название, краткое описание. Его можно найти по ключевым словам.

На YouTube, как и в популярных социальных сетях, существует подписка – список друзей, поэтому можно подписаться на видеохостинг того или иного пользователя, если материал, который он размещает, вам интересен.

Изучим статистику популярности видеоблогеров на примере Генриха Немчинова. Этот выбор основан на том, что у него самое большое количество тем на канале.

Генрих Немчинов – этноблогер, популярность которого постоянно растёт. Основную часть просмотров ему приносят видео на темы национальной самобытности коми народа. Людям это интересно потому, что они видят родные места, узнают о нём что-то новое. Таким вот образом складывается аудитория из жителей республики и народа коми в целом (которые могут проживать и за границей). Количество подписчиков и просмотров представителями других регионов и национальностей растёт за счёт национального колорита, открытости, эмоциональности



материалов Генриха и регулярности их появления.

Вот что сам Генрих пишет о содержании своего канала:

«Снимаю интересные видео в Республике Коми и по всей России. Самый интересный плейлист на канале – «Жизнь в Припечорье». Познавательный плейлист – «ТОПы Республики Коми». Плейлист, посвящённый литературе Республики Коми – «Коми литература в Ютуб». Плейлист для рыболовов – «Рыбалка в Коми». Плейлист в память о Великой Отечественной войне – «Дети войны / Интервью от Генриха Немчинова». Плейлист от меня – «Рекомендации автора»».

Генрих начал вести канал в 2017 году.

19 декабря 2017 года он выпустил первое видео – «Цель записана. Выполняем её. #1».

Заметный скачок произошёл в мае 2019 года. Именно тогда вышла «Зарядка на коми языке» – видео, с которого Немчинов и начинает свой этноблог. Новый успех – в апреле 2020 года, когда видеоблогер начинает проект «Дети войны».

Вскоре популярность его очень сильно растёт. Особо отличились «Кто такие коми?..» – 2,9 тыс. просмотров, и «Жизнь в Припечорье» – 2,3 тыс. просмотров.

Когда данное исследование только начиналось, на канале Генриха было меньше тысячи подписчиков. Ни о какой популярности не шло и речи. Можно было только предположить, что видеоканал наберёт свою популярность, ведь Генрих любит свою родную республику и рассказывает о ней с таким азартом, что это не может не нравиться. Под конец исследования у него набралось 3,77 тыс подписчиков. Только благодаря своей настойчивости и своему каналу, как показательному результату работы, Генрих Немчинов стал популярен в Республике Коми. Об этом говорит то, что он снимает клипы, рекламы, его приглашают на телевидение. Мне кажется, у него большое будущее, которое он создаёт себе сам.

Исходя из всего этого, можно сделать вывод, что успех Генриха состоит в сохранении культуры народа, а также в его стиле, масштабности и новаторстве. Ещё никто ничего подобного не делал, людям это нравится.

Гипотеза работы звучала так: «Жизнь в Республике Коми и материалы о народе коми интересны большому количеству людей». Она подтвердилась.

Виктор КУТЬКИН
Руководитель УИР –
Л.И. ИГУШЕВА

Есть шанс попасть в олимпийскую программу

17 октября 2021 года российская киберспортивная организация «Team Spirit» выиграла самый престижный турнир по киберспорту под названием The Internatoinal. СНГ-игроки в финале обыграли своих китайских оппонентов из «PSG LGD».

Новость просто взорвала СМИ и интернет-прессу, но не из-за того, что наша команда была в числе аутсайдеров турнира и просто сенсационно «взяла» турнир, а из-за призовых. 40 миллионов долларов, из которых «Драконы» (так называют «Team Spirit») выиграли 18. О победе на чемпионате мира по игре Dota 2 не слышали только люди, у которых вообще нет доступа к интернету. И я хотел бы рассказать вам, дорогие



читатели, что же это такое – киберспорт.

История киберспорта начинается в 90-ые годы прошлого века, когда проводились первые турниры по компьютерным играм. Рассвет же пришёлся на начало нулевых. Именно тогда вышли на свет легендарные Quake, Warcraft, Starcraft, Unreal Tuornament, Diablo, Counter Strike и другие игры. В это же время появились первые киберспортивные организации, или просто команды. В СНГ лучшими являются NA VI, Team Spirit, Virtus Pro, Gambit, Team Empire.

А сейчас подробнее. У киберспортивной организации имеются составы по разным дисциплинам (или играм). В настоящее время в пятёрку самых престижных дисциплин входят та-

кие игры, как Dota 2, Counter Strike : Global Offensive, League of Legend, Fortnite и Starcraft 2. Именно по этим шедеврам игровой индустрии проводятся турниры колоссальных масштабов в плане призовых и количества участников.

В XXI веке с уверенностью можно утверждать, что киберспорт – это спорт. Кто бы что ни говорил.

СНГ комьюнити считаются одними из самых лучших игроков в мире. Наши парни: Ярослав Найдёнов (Miposhka), Александр Хертек (TORONTOTOKYO), Магомед Халилов (Collapse), Илья Мулярчук (Yatoro) – «берут» большое количество турниров и играют в самых лучших организациях мира.

Россия также является первой страной в мире, где киберспорт стал профессиональным видом спорта. Благодаря его популярности есть шанс, что он появится и в олимпийской программе.

Кирилл МЕЗЕНЦЕВ

