



Горадзуль

Литературно-публицистический альманах

Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Гимназия искусств при Главе Республики Коми»

имени Ю.А. Спиридонова

Выходит с 2001 года

2022–2023 учебный год

№ 4 (68), январь 2023 года



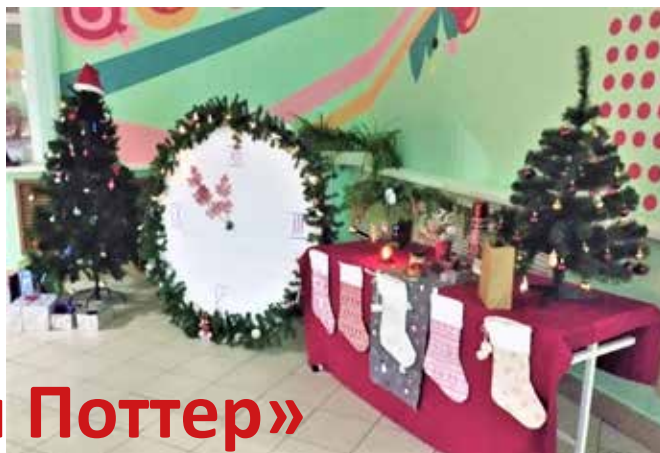
Он ушёл...

Но обещал
вернуться!



До Нового года оставался месяц, и по мероприятиям в гимназии (кроме дискотеки) нам

Кафе «Гарри Поттер»



пока ничего не было известно. Но тут до нас приходит весть о том, что наш класс впервые самостоятельно проводит мероприятие, а точнее – «Новогоднее кафе»!

Сразу, как только мы узнали об этом, мы с частью гуманитариев из нашего класса начали думать, как это будет, как мы бу-

дем оформлять зал, как всё это будет устроено, тематику и так далее. Тогда же выбрали тематику нашего кафе – Гарри Поттер, а затем продумали оформление. Оценить его вы можете по снимкам.

Я взял на себя роль администратора-организатора и руководил всем процессом. Уже через несколько дней мы с классом собрались и обсудили наши идеи, а также создали меню. И благополучно про него забыли. И только когда до кафе осталось 5 дней, мы вспомнили про это и рассказали всё нашему воспитателю. Многие наши идеи сразу обвалились из-за некоторых нюансов, и нам пришлось в короткий срок многое переделывать, придумывать что-то новое. Очень пострадало меню, и потому у нас в основном покупали только мороженое.

Но пришёл карантин. Вне-



Литературно-публицистический альманах «Горадзэль»

2022–2023 учебный год. № 4 (68), январь 2023 года

Наш адрес: г. Сыктывкар, ул. Печорская, 28. Гимназия искусств при Главе РК им. Ю.А. Спиридонова

Адрес сайта в Интернет: gimis-rk.ru Телефоны: 222-007, 222-903

Редколлегия: Алёна Ануфриева, Екатерина Бажитова, Дарья Беляева, Ульяна Булышева, Елизавета Габова, Владислав Голосов, Андрей Двоглазов, Татьяна Зизганова, Валерия Зотова, Елизавета Истомина, Дарья Катаева, Елизавета Колегова, Юлия Корецкая, Ольга Коровина, Виктор Кутькин, Софья Лукина, Николай Лыткин, Анна Минина, Анастасия Мишарина, Мария Морозова, Анна Парнева, Мария Попова, Ольга Попова, Эльвина Преображенская, Диана Расова, Виктория Рочева, Севастьян Сметанин, Камилла Терентьева, Александра Ушакова, Кира Ушакова, Никита Филиппов, Таисия Халина, Клавдия Худина, Надежда Чувьюрова, Аполлинария Чупрова, Андрей Чурсин, Алёна Шлопова, Полина Шуктомова, Кристина Щипачёва, Роман Югов, Мария Юдина, Анастасия Юшкова

Фотографии Л.И. Игушевой, воспитанников гимназии искусств и с открытых для свободного доступа сайтов в интернете.

Вёрстка: П.И. Симпелев

Ответственные за выпуск: М.С. Дежурова, П.И. Симпелев



запно. И наше кафе перенесли на 13 января.

Подошёл тот самый день. Впрочем, вы, наверное, всё видели сами. Кино на всю стену, столы, оформленные под факультеты Хогвартса, куча посетителей и бегающие официанты. Конечно, и без неожиданностей не обошлось. Например, посе-

тителей оказалось очень много, и мы не успевали обслуживать всех сразу. Из-за этого некоторые посетители ждали по 15 минут.

Ещё было очень обидно за «говорящую» шляпу, которую сделала Настя, но из-за темпа нашей работы мы не смогли ею воспользоваться.

Но, в принципе, всё прошло хорошо. И визуал тоже (чем я и занимался). У нас даже появилось несколько отзывов.

А вы успели побывать у нас?

Андрей ЧУРСИН, 82



Вся в инее



Эти новогодние каникулы были невероятными.

На каникулах мне необходимо было как следует отдохнуть, ведь недавно закончилось первое полугодие в новой для меня школе. Нужно было набраться сил для ещё одного полугодия. Но на каникулах я не только лежала на диване, но и занималась различными делами.

Так, 30 декабря мама затеяла генеральную уборку, и я помогала ей. А 31 декабря, как обычно, помогала готовить салаты.

1 января я поздно (или рано?) легла спать и проспала до вечера. На каникулах я пыталась научиться играть на гитаре, и у меня неплохо получалось.

Ещё из-за морозов я совсем не выходила на улицу. Помню, как 6 января пошла в больницу за справкой. Прошла только минут 10, и уже вся была в инее. Было очень холодно, и я ужасно замёрзла.

Надежда ЧУВЬЮРОВА,
72

Ставыс вёлі дивёён

Чайта, быд морт, ичотсянь пёрысьодз, ёна виччысьё Выль во. Ёд Выль во – тайё кад, кор позьё сюрлыны дзик мёд пёлёс, выль олёмё. Асьныд казътыштёй, кутшом ыджыд, мойд кодь, празникон вёліны мянлы ичот дырйным выльвося луньясыс... Кутшом помтом-дортём радлун вайліс мянлы батыным, кор воліс вёрсянь мичаник козйён гортё! И козсё мичмөдөмыс тшөтш лоліс зэв виччысяна гажён. Зэв окота вёлі, мед эськө дырдзык и дырдзык нюжаліс тайё лосьыд кадыс.

Кор ме вёлі ичөтджык на (4-6 арёса), Даша чойёй велөдчис нин, а мамө уджаліс школаын. Та вёсна меным некымынысь шедліс позянлун сюрлыны Кулим школаса «ёлка» вылө.

Ичөтдырйи тайё гажыс меным дзик дивөкодьон вёлі, бура и виччысьлі лунсө, кор бать заводитас «Буран» да ыджыд өдөн лым толаясті нуөдас мянөс Кулимө. Празник дырйи меным быдтор кажитчис нимкодьон, ставсө окота вёлі видлыны да малыштны ас кйөна. Школаыс



меным чайтсис ыджыд-ыджыд шуда мирөн, көні ставөн ёртасьёны өта-мөдкөд, олөны өти индөдыяс серти. Сйё кадө менам медся ыджыд көсйөмөн вёлі велөдчыны школаын.

Бать да мам пыр сералігмоз казътывлөны, кызди ме школаса дискотека дырйи челядьёс ыш-

мөдігмоз котралі мича коз гөгөр, да горш пасьтанам равзі-бөрді, кор бура велөдчөмысь да быдсяма конкурсө пырөдчөмысь челядьлы сетавлісны козиньяс, а меным нинөм эз вичмыв. Забеднө пө вёлі ичөт Лизалы, тшөтш мөдіс козин шедөдны.

Елизавета ИСТОМИНА, 82



Сноуборд в подарок

Новый год я провёл очень весело.

До прихода Нового года гулял с друзьями примерно до 11 часов вечера. После этого пошёл домой, там меня уже ждали сотни салатов. И не только салаты, но и роллы, пицца. Эти салаты мы ели до 6 января. Но не про них речь.

Самым запоминающимся стало то, что впервые за 4 года на Новый год приехали сестра с мужем. Вместе мы очень хорошо встретили празд-

ник, запустили фейерверки, поели салатиков. После боя курантов по всему селу стреляли, как из автомата, салюты – Новый год был встречен очень бурно и круто.

Немного про подарки. Не хочу хвастаться, но мне подарили сноуборд, а также очень много сладостей. Это был самый лучший Новый год – дома с семьёй, а ещё и с сестрой увиделся.

Севастьян СМЕТАНИН, 7г

Вся семья вместе, и пахнет ёлкой

Каждый вопрос после зимних каникул звучит так: «Как отпраздновали Новый год?» И все отвечают по-разному. Невольно вспоминаешь все предыдущие, сравниваешь их и выбираешь самый лучший.

Самый мой запоминающийся Новый год был давно, лет десять назад. Когда мои старшие сестра и брат ещё не повзрослели и не разъехались по разным городам, когда мы вместе веселились, накрывали большой стол, приезжали бабушки. Изюминкой праздника в нашей семье всегда были конкурсы, которые устраивала моя сестра. Каждый сам заранее готовил костюм, и мы выбирали лучший.

В тот Новый год лежало много снега. Мороз, когда утром мы все вместе катались на санках на реке Ижма, кусал щёки. В воздухе чувствовался праздник, все ждали его с нетерпением. Вечером мы собрались за большим столом. Сестра загадывала загадки, проводила игры, и так незаметно пролетел вечер. Я, будучи в костюме ёлки, заняла первое место за



своё красивое зелёное платье, и получила большой мешок конфет!

Да, самый запоминающийся зимний праздник такой, когда вся семья вместе, пахнет ёлкой, ты видишь своё отражение в шаре, никто не ссорится – все поют, играют и без сожалений провожают старый год.

Мария ПОПОВА, 10 кл.



Разноцветный космос

Конец 2021 – начало 2022

С 25 по 28 декабря мы, как могли, украшали дом, правда, без ёлки. А 31 числа днём сделали уборку в доме и приготовили стол, на котором чего только не было – оливье, салат, «замок» из пюре, курица и многое другое. Послушав обращение Владимира Путина, мы вышли на улицу и увидели целый разноцветный космос из салютов и фейерверков, запускаемые во всех уголках Усть-Кулома.

Около 01:30 мы с тётей решили сходить в центр села, чтобы посмотреть около 90 залпов фейерверка. На слух, это были очень громкие взрывы, которые слышали даже в Кужбе. Зрелище было очень красивым и запоминающимся.

Конец 2022 – начало 2023

На этот раз у нас не было фейерверков, и салютов было очень мало. При морозе в -35° красивые залпы отменили, да и ситуация в мире немного испортила праздник.

Но в этот раз мы с родителями украсили ёлку. Широкую, свежую ель только что принесли из леса, и она встала возле стенки между двумя окнами.

Каждый Новый год интереснее предыдущего, однако мировая ситуация может сильно изменить праздник, как и в проведении, так и в реализации.

Всех ещё раз с Новым 2023 годом!

Андрей ДВОЕГЛАЗОВ, 82

«Эпичный» салют

Новогодние каникулы в этом году были совсем особенными, не такими, как предыдущие. Ведь я, поступив в гимназию, впервые так долго не виделась со своей семьей и друзьями с села.

Когда приехала домой, меня, конечно, не хлебом с солью встретили, и на полу не было красного ковра, но зато мама приготовила мой любимый крабовый салатик! И впервые она туда нарезала огурчиков – было очень вкусно, ставлю маме «Класс!»

Позже я смогла увидеться с братом и сестрой, сходить вечером погулять с друзьями. Давно так не гуляла...

И вот Новый год. Мы с братом помогли маме накрыть на стол, а мама дорезала послед-



ний салатик. Брат встретил гостей, и через полчаса все уже смотрели по телевизору Путина. После этого сразу в окне начали

мелькать яркие искры – все начали запускать салюты. Мы тоже выбежали на улицу, но перед этим я успела позвонить бабушке, поздравить её. В этом году наш салют был «эпичнее», чем у соседа Сашки, так что он уже не сможет хвастаться этим весь год. Потому что это – отдельная причина для гордости!

Зайдя домой, поели тортиков, и тут же началась дискотека. Так я не отжигала никогда. После дискотеки снова поели, потом опять танцевали, и затем опять сели кушать.

После такой встречи Нового года проспали весь его первый день. А остальные дни каникул я гуляла, спала и ела.

Софья ЛУКИНА, 72

Суровые праздники

Предыстория к данной истории. Новогодние каникулы у нас начались 26-го, в понедельник, и, как обычно, завертелась суматоха: кому что подарить, когда и где подарить? Мама начала готовить салаты, а мелкие постоянно бегали на горку возле храма.

На Новый год (не спрашивайте, куда я дел 5 дней до 31-го) приходит бабушка и начинает запугивать мелких тем, что Дед Мороз нынче злой и подарков не принесёт. А затем стандартные на ужин салаты, торт и далее всё по списку.

А теперь, когда я вкратце рассказал о встрече Нового года, переходим к моему путешествию в Воркуту. Ехал я туда 1,5 дня. Встретил меня дедушка, сказал: «Привет», и повёл домой. У него двухэтажный дом с печкой. В первый день дедушка ушёл в магазин за продуктами, а мне поручил наколоть дров. Наколоть, но дрова при колке разлетелись, а температура – -17°C . Я начал собирать их, потратил на это примерно минут 15. Пока собирал, дедушка уже вернулся, и после разговоров мы поели, а затем пошли в гости к его другу.

Там за чаем с конфетами послушал их рассказы о былой жизни. Вернувшись домой, с дедом мы стали смотреть его

любимую программу «Жить здорово!». Он оказался не таким отсталым человеком: у него есть смарт-ТВ. Только он постоянно говорит, что зря переключается за него...

Ночь, 1:56. Просыпаюсь от храпа, поворачиваюсь на другой бок, а там – затычки на уши и записка: «Надень, но когда я стану будить тебя, а ты не проснёшься, то будешь слушать храп умиротворения все 5 дней».

4 января просыпаюсь (опять же не спрашивайте, куда я снова дел несколько дней – просто так надо), а на градуснике – ниже 40. И опять дедушкины шутки: «Сходи в аптеку, у меня «Мирамистин» кончился». До аптеки минут 20 пешком. Нет, я, конечно, понимаю, что надо помочь дедушке, но в минус 42 – хе-хе... «Эх, ладно, схожу». Собираюсь. Укутался, будто эскимос. Через 15 минут выхожу, а дед показывает мне банку «Мирамистин» и подсмеивается. То, что я хотел сказать ему в ответ, всё равно бы никто не услышал из-за сильного ветра. Весь оставшийся день я потратил на просмотры на



Ютубе смешных видеосов.

5 января. Я обожаю воркутинские автобусы... Звонила мама и попросила деда скинуть красивую фотку с Воркуты. Мы сели на автобус, а было холодно – не из-за градусов, а из-за ветра. Автобус нас довёз, мы выходим. Из-за сильного ветра вместо 15 минут мы шли 34 (это были самые долгие 34 минуты, даже урок алгебры проходит быстрее). Мы, укутанные в зимние штаны, кофты, куртки, манишки, шарфы, шапки, дошли до места съёмки. У деда сел айфон, но, слава богу, я взял с собой свой телефон. Сфоткал, и мы пошли обратно домой. На этот раз шли не 34, а 48 минут (помните, я говорил, что 34 минуты были самыми длинными, я ошибся – самыми долгими стали эти 48 минут). Дома я съел самый вкусный плов. И пошёл спать.

День спустя я собираю вещи и возвращаюсь домой в Сыктывкар. И понимаю, что (заметка должна была закончиться так: это были самые лучшие каникулы. Но так будет слишком банально. Потому) эти праздники у меня были самыми суровыми.

Владислав ГОЛОСОВ, 9г



Надеюсь, письмо дойдёт до Деда Мороза

Самого лучшего праздника Нового года у меня пока не было, потому что все они по-своему хороши или не очень хороши.

Пару раз у нас собирался полный дом народу, и потом мы ездили на «ёлку» в Аджером; в позапрошлом году все, голодные, ждали меня, пока я сниму для видео новогодний стол.

Можно было бы выдумать праздник, но и это не могу, ибо являюсь неверующим и не вижу смысла в празднике.

Может быть, лучший Новый год – тот, когда я ещё верил в Деда Мороза и не задумывался над тем, зачем мы отмечаем его? Да, помнится, такое время было. Мамина подруга взяла в Доме культуры костюм новогоднего старца и пришла к нам. К сожалению, мой возраст тогда был небольшой, поэтому воспоминаний о том времени совсем не осталось, и видел те события только на фотографиях.

Но приходил Дед Мороз к нам и второй раз, когда его заказывала мама. Было немного даже скучно: с нами просто как-то играли, водили хоровод вокруг ёлки. Жаль, мне было известно, что он настоящий. Кстати, я и сам тогда переоделся в одежду, которая подражала одеянию Деда Мороза. В то же время с тем аниматором приехал и снеговик, который был очень

странным и даже немного пугал меня. Его нос был не морковкой, а просто каким-то закрученным куском бумаги, а человеческое лицо тот даже не скрывал. Лучше бы придумали образ кого-нибудь другого, если не нашли хороший костюм.

Ещё, как и почти все, я писал Деду Морозу. Был очень разочарован, когда после праздника я нашёл мой самодельный конверт, но, благо, письма моего там не было. Мама сказала, что просто отправила его в настоящем конверте. После длительного промежутка снова задумался над тем, чтобы написать ему, но мама сказала, что уже не помнит точный адрес, а иногда говорила, что надо делать это заранее. Один раз, когда был уже постарше, я подарок почему-то не получил. Видимо, мама действительно всегда отправляла письма и сама в него верила, но

Дед Мороз лично никогда подарки не дарил.

Как-то с братом захотели не спать всю ночь, ждать прихода Деда Мороза. Он сказал, что когда-то видел его, но в образе какого-то синего тумана. Не помню, почему мы тогда уснули, но мне казалось, что я лёг спать по собственному желанию. Встали мы тогда, вроде, очень рано, чтобы, наверное, застать Дедушку или по какой-то другой уже неведомой мне причине.

Иногда грустно не верить в «чудо» и знать, что мы просто биологические тела, и никаких волшебников и Богов не существует. Надеюсь, когда-нибудь мои письма всё-таки дойдут до некоего Деда Мороза или святого Николая, и я хотя бы просто буду знать, что образ, придуманный в начале XX века, действительно существует.

Виктор КУТЬКИН, 10 кл.



Сказка в стране детства...

С самого детства я мечтала побывать в самом знаменитом, лучшем лагере нашей страны – в международном детском центре «Артек».

И вдруг, в декабре 2021 года, я получила заветную путёвку, да ещё и на новогоднюю смену.

Новый 2022 год встретила в «Артеке» в окружении талантливых детей со всей России – это чудо, просто счастье!

Повсюду царило волшебство. Мы проходили завораживающие квесты, танцевали со сказочными героями, веселились с Дедом Морозом и со Сне-



гурочкой, радовались подаркам и салюту, не спали всю ночь и наслаждались уютом в кругу новых друзей. Было и обращение президента, а затем исполняемый всеми с гордостью и трепетом гимн России.

Всю смену я находилась в новогоднем и рождественском ощущении счастья!

В тот Новый год я заново поверила в чудо, ощутила сказку в простой жизни.

Татьяна ЗИГАНОВА, 10 кл.



Лягушка-путешественница

или

Зимнее путешествие на берег Чёрного моря

С чем у вас ассоциируется море? Наверное, у многих оно связано с семейной поездкой летом. Так было и у меня. Но только до декабря 2022 года. Случилось это так...

В ноябре я решила подать документы в лагерь «Смена». Попала лишь на первое резервное место, но это не сильно расстроило меня. И я решила подать документы в лагерь, что находится в Евпатории. К слову, всё это я сделала в последний день подачи документов.

Через 3 дня на электронную почту мамы пришло письмо... Был день на раздумья. И ответ был «ДА!» (между «нет» и «да» выбор только «да»).

А дальше – три недели на сборы. Нужно было сдать кучу анализов, получить все справки (целый квест получился!!!).



4 декабря. 7.45. Машина. Дорога в Микунь. Посадка в поезд. Вдох, выдох, ПОЕХАЛИ!!!

Ехать на поезде предстояло 3 дня. Мы добрались до Москвы, там пересели в другой состава и поехали до Симферополя.

До Москвы пейзажи за окном были однообразными, белыми и холодными. Но с Москвы началась красота. Температура за бортом росла, снегов становилось всё меньше, а полей – всё больше. На подъезде к Крыму появились виноградники. Дивно. Затем мы ехали по Крымскому мосту. Ощущения, которые трудно описать словами. Смотришь в окно – море, в противоположное – тоже видишь море. И много-много стай уток. (Среди них встретила наших, они плавали и кричали «Чолём-Чолём!!!» – ТАК И БЫЛО!).

Приехали мы в Симферополь. Ехали мы, к слову, женской сборной, 5 девочек и сопровождающая нас женщина. У всех, как полагается, большие сумки. И на пересадку с поезда у нас было всего 6(!) минут. Ну, значит, пробежали мы этот спринт с утяжелением в 5-8 килограммов каждая. Вот что называется-

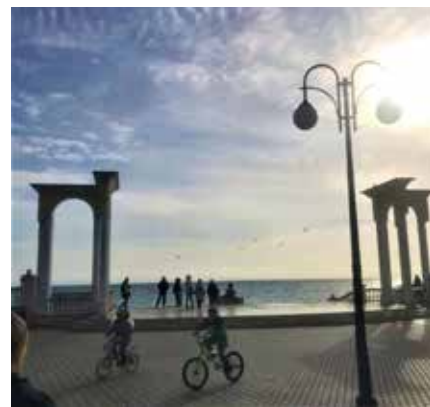
ся сильная северная девушка! В итоге мы успели, но успели подняться на две платформы неправильно, и только на третий раз (как в хорошей русской народной сказке) нашли свою электричку. Загрузились. Едем.

Встретили нас на машине. Лил дождь, нас довели до лагеря. Приехали мы позже всех. Прошли обследования и разошлись по отрядам. Ночь, я легла спать. Было страшно, но очень интересно. Что же будет дальше?

Я проснулась, познакомилась с отрядом. Но не думаю, что на этом стоит останавливаться.

Что это за город – Евпатория?

Если вы никогда там не были, я могу немного обрисовать её. Там нет снега, температура редко опускается до минусовой (а в мой день рождения было +18!!!). Песчаные берега омывает Чёрное море, здания в основном из ракушечника (такой камень из мелких ракушек жёлтого цвета). У нас на севере дома из дерева, потому что его много, а у них из таких камушков. Их там тоже много.



Летом Евпатория – курортный город, там много туристов. Приезжают отдыхать и лечиться. А зимой – только лечиться. Прогуливаясь вечером по набережной с чашечкой кофе, можно наблюдать множество семейных пожилых пар с внуками и без.

Люди тут какие-то другие... Они будто по-особенному счастливые. Вечером играют на набережной на музыкальных инструментах, шутят, рисуют, пьют кофе (и не только), и никому не дораются.

Зимой в Евпатории пустынно, очень спокойно. Архитектура разнообразна. А если пройти в центр города, можно найти традиционные южные домики (кто смотрел фильм «Любовь и голуби», может вспомнить голубиную ферму, вот такую живую я впервые увидела в Евпатории во дворе одного из домиков).

Отдельно я хочу рассказать о своём дне рождения. Летом я рассуждала, что праздновать такой праздник где-то лагере, наверное, не очень. **НО КАК ЖЕ СИЛЬНО Я ОШИБАЛАСЬ!!!** Меня разбудили в 6.20, закидали конфетами и шариками, включили любимую песню. Было очень приятно. Это было воскресенье. Все прошли свои процедуры. Погода порадовала нас температурой +18 и солнышком. Мы пошли гулять. И **Я ВПЕРВЫЕ ПОКОРМИЛА ДИКОГО ЛЕБЕДЯ С РУК!!!** (Да простят защитники живот-

ных, кормила я их вафлями.) После прогулки мы вернулись в места нашего обитания, посмотрели фильм, хорошо провели время. Это было просто замечательно!

Дни летели. И вот, пришло время уезжать обратно. Так как нам ехать долго, выехали мы за несколько дней до конца смены. Было очень грустно выезжать первыми. Нас провожали два отряда, включили музыку и вышли с нами. Было приятно.

Машина. Дорога до электрички. Электричка. Пересадка (в этот раз даже не 6 минут!!!). И снова до Москвы. И там не обошлось без приключений (но об этом в следующий раз). Пересадка в Москве. Едем. Всё холоднее и холоднее. Между вагонами задувает всё больше снега, всё белее.

Снег напоминает мне о родине. И его наличие успокаивает, будто встречаешь что-то домашнее и родное.

Вот мы уже и в Микунь.

Дальше дорога до Сыктывкара. Пару часов в Сыктывкаре, и домой, к семье. В далёкую, холодную, но такую родную Усть-Цильму. В гостях хорошо – а дома лучше.

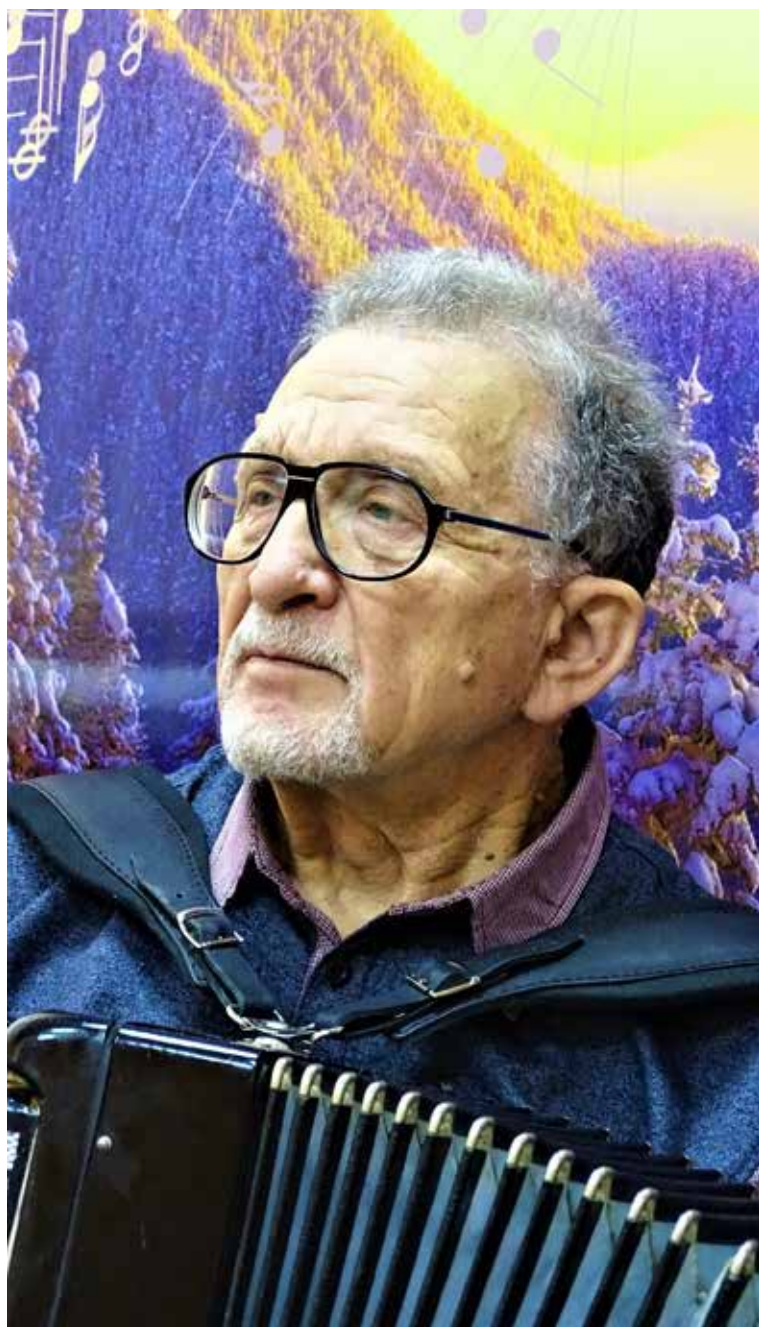
Р. С.: Впечатления от поездки остались прекрасными, я подлечилась и расслабилась. **Не бойтесь выходить из своей зоны комфорта. Рискуйте и не думаете, кто и что подумает о ваших действиях. Между «нет» и «да» выбор только «да».**

Полина ЧУПРОВА, 9г



Владислав Константинович Малых – человек искусства

Владислав Константинович Малых привлёк моё внимание при первой же нашей встрече. Произошла она на награждении участников детско-родительского конкурса «У очага семейной истории». Его краткое выступление с исполнением песни своего народа, а именно бурятов, зажгло во мне искру интереса, из-за чего в тот же день нами была согласована встреча.



– Владислав Константинович, откуда вы родом?

– Я из Бурятии.

– Если не секрет, то почему вы приехали сюда, в Республику Коми? – уточнила я.

– Стечение обстоятельств, – был дан краткий ответ. – Если по-простому, то я оказался в Коми по приглашению филар-

монии, в известном трио баянистов тогда требовалось заменить одного из участников. Таким образом, я принял решение переехать, расстаться с родным краем. И, в общем-то, не жалею об этом.

– Вы всё время работали в нашей гимназии?

– Нет, сначала я преподавал

в музыкальном училище имени П.Чайковского в Улан-Уде, а в гимназию пришёл после переезда в Сыктывкар.

– В таком случае у вас должно быть очень много учеников?

– Учеников всегда много, все они разные, и среди них есть даже те, кто добился больших



высот в нашем баянном деле. Я считаю, что мне есть чем гордиться, потому что у меня есть и были ученики-лауреаты народных конкурсов. Например, мой первый ученик получил серебряную медаль, и таких прецедентов много, потому я могу сказать, что учеников у меня целая тьма.

– Я знаю, что у вас скоро юбилей. Сколько же вам будет, если не секрет?

– А сколько бы вы дали мне лет?

– Шестидесят, – уверенно заявила я.

– Мне исполнится восемьдесят, – шокировал меня Владислав Константинович.

– И вы до сих пор работаете? Вы, должно быть, сильный человек...

– Более того, я даже умудрился получить высшую педагогическую классификацию. Надо было портфолио готовить, а я полтора года, практически, ничего не делал. Ведь там столько всего нужно! Море писанины! И всё доказывай! Всё, чего ты стоишь!.. И я отказался. Ну вот, прошло полтора года, и я всё же взялся за это дело. Полгода работал, отнёс куда надо, и

мне тут же присвоили высшую классификацию.

– Может, откроете секрет, почему выбрали столь сложную профессию – учитель?

– Потому что окончил музыкальное училище, и в дипломе написано: «Преподаватель музыкальной школы». После четвёртого курса меня, как хорошего ученика, отправили в культпросветучилище. Там я начинал работать. Через два года меня пригласили преподавать в музыкальном училище. Так что я – ранняя пташка...

И это всё несмотря на то, что сам никогда не учился в музыкальной школе. Начал играть на баяне и учить ноты только в семнадцать лет. До этого же в своём посёлке я учился на тракториста.

Дело в том, что судьба у меня не очень ласковая: я рано потерял родителей, и меня определили в детский дом. Там я старался выпить только всё хорошее, оттого плохое ко мне не приставало. Удел же воспитанников детского дома – поступать в ремесленные училища: кто на что готов, к чему тянутся руки...

Когда я учился на тракториста, из-за чего-то повздорил с

завучем-мужчиной. Это потом и пристроило меня в музыканты, на тракториста я учился всего лишь месяц. А директором была женщина, она разглядела во мне что-то такое, после чего заявила, что я не могу быть трактористом. Я должен стать музыкантом.

Она взяла меня за руку и отвела в музыкальное училище, где у меня проверили слух. Проверили и сразу приняли. Но я бы не сказал, что у меня талант. Скорее уж что-то среднее, потому что многого я не достиг в силу того, что не учился в своё время.

На первом курсе я разбираю маленькие пьески, и все, смотря на меня, посмеивались. Однако на четвёртом курсе всё круто изменилось: я стал лидером.

Вот так всё и получилось...

Затем я сразу поступил в вуз. Девять лет учёбы – этого мне хватило, чтобы стать достойным музыкантом, а после и педагогом. А ведь верно говорят, что педагогами не рождаются, а становятся.

И хоть первый опыт у меня был не очень, вот так – постепенно-постепенно – и выстраивался мой путь учителя.

– Занимаетесь ли вы чем-то помимо музыки?

– Да, пишу стихотворения. Изначально я их не писал, но позже в одной из поездок начал. В дороге делать было нечего, и я стал писать стихи.

Позже я начал и песни писать. Первую, посвящённую гимназии, я написал уже здесь. И слова написал, и музыку. С тех пор у меня всё и пошло. Позже в поезде была написана песня «Мчится поезд». С ней я выиграл конкурс композиторов. До сих пор удивляюсь, ведь тогда на конкурсе присутствовали



и намного более сильные участники.

С тех пор я поверил в себя, и начал много чего писать. Сейчас у меня уже есть пара сборников авторских песен, а некоторые из моих произведений были сыграны оркестром. Когда же я был в Бурятии, то тоже собрал сборник. Только вот там я переводил музыку на баян. Этот сборник представлен в нашем гимназическом музее.

Сейчас я готовлю концерт, на котором мои ученики, да я и сам, будем играть мои пьесы. Затем у меня будет встреча в нашем музее, потом ожидается юбилейный вечер, и много всяких разных встреч...

В общем, жизнь колесом.

– Вы много чего достигли...

– Достиг. Вот теперь и приходится отвечать за это. Мне часто говорят, что вкусно готовлю. У меня на кухне висит даже грамота-самиздат «Лучший семейный повар». Готовить, к счастью, мне тоже нравится.

* * *

Встреча с человеком искусства преподнесла мне массу приятных впечатлений, а закончилась она стихотворением «Я родился с баяном», написанное Владиславом Константиновичем:

**Я родился в Сибири,
Где Байкальская гладь.
Мне судьба предрекала
На баяне играть.**

**Мне Сибирь пела песни
У реки Селенги,
Пробудила к искусству
Многих тайн родники.**

**Я родился с баяном,
Значит, можно дерзать,
И пока ещё рано
О покое мечтать.**

**Никуда мне не деться –
Я с баяном рождён.
С детства музыкой, песней
Я навечно пленён.**

**Я баяну, как брату,
Доверяю сполна.**

**Душу с песней богатой
Исчерпаю до дна.**

**Что осталось мне в жизни?
Песни петь да играть.
Что могу, что умею –
Людам всем даровать.**

Уже после завершения нашей беседы я услышала такие фразы Владислава Константиновича: «Я ребятам всё говорю: на слух не умеешь играть, ну, и кому ты будешь нужен? Закончишь ты гимназию, училище, а Бах и другие никому не нужны будут, кроме тебя. Вот ты придёшь в компанию, люди сидят за столом, поют песни. Ты должен взять баян и подхватить. Ты должен стараться, должен развить свой слух. Иначе можно ничего не добиться», «Хочется писать стихи – пробуй. Позже, когда ты обретёшь и жизненный опыт, и увеличишь свой словарный запас, у тебя всё получится».

Беседовала

Таусия ХАЛИНА, 10 кл.



1990-өд воясö, кор гимназистьяскöд ме вöли Помöсдинын, медводз юрö воис татшöм мöвп: кодi татысь вермö мунны овны карö?!? А öни сиктыс нöшта на зумыдмöма, выльмöма, мичлуныс сiдзи и пырö синмад. Медьёна сьöлöм вылö воисны нэмöвöйся вөр-ва пиын овмöдчöм керкаяс (овтöминьяс ми эгö аддзылöй), сибыд да сьöлöм сетана вочаалöм, и, дерт жö, выльысь-выль школа!!! Пыран öдзöс весьтас ыджыд шыпасьяса нимкодь коми гижöд: «ВИДЗА ОЛАН, ШКОЛА!»! Мый нö лоö сьöлöм мавтыштанаыс коми мортлы?! Пырим – видзöдласнад он вермы öтпырысь шымыртны паськыд калидорьяссö, классьясын ыджыд öшиньяс восьтöны школагöгöрса пась-

Тима Веньлön чужанiнын

Öшым тöлысь 9-10 луньясö «Коми велöдысь» этнофорумö пырöдчысьяс волiсны, тайö вонас витöдысь ветлöмön нин, республикаса нöшта öти сиктö – Эжвайывса Помöсдинö, көни ставыс олö-лолалö енбиа поэт да велöдысь Тима Вень – Вениамин Тимофеевич Чисталёв – йылысь паметьön.

кыдиньяс, оз бара-й дзескав лолыд!.. Челябинöн да верстылöн вочаалан концерт сетiс кыпыд ру уджавны.

Ме кывзi 7-öд классын коми литератураысь урокьяс. Велöдысьясыс – Ольга Владими-

ным опытön. Бур кывкörtöд вöчис филология наукаясса кандидат Валентина Александровна Лимерова.

Ставнас татшöм ветлöмыс öния сьöкыд кадö ышöдö не усыны ловнад, содтö эбöс венны



ровна Шебырева да Татьяна Владимировна Уляшева – бура уджöдiсны челядьöс, лöсьыд вöли кывзыны сиктсальсь коми сёрни, челядь зiля уджалiсны, эз повзыны уна йöзысь... Пажын бöрын и ми, локтöм велöдысьяс, юксим роч да чужан кывья челядьлы коми кыв, коми литература велöдöм йылысь асла-

мытшöдыяс культуранымöс видзöмын, ловья урокьяс тшöктöны видзöдлыны аслад удж вылö выль ног, сöвмöдны кужанлуньястö. Татшöм ёрта уджыс öтувтö мянöс, коми йöзöс, мыччö выль топыд йитöдыяс öта-мöд костын. Пыр жö чужисны вöзйöмьяс ветлыны чужан мулön мукöд пельöсö, а, гашкö, и ылöджык на артмас. Öтвылысьтö öд пыр кокниджык!

Помас ставön сьöлöмсянь аттьöалисны енбиа поэт да велöдысь Тима Веньлысь паметьсö бура видзысьясöс, районса да школаса администрацияöс мянöс шоныда примитöмысь, а Мария Вячеславовна Кузьбожеваöс став тайö «пусян пöртсö» котыртöмысь.

Лидия Яковлевна ЗВАРИЧ

Кыдзи Руч сиктын кӧлысясьлісны

Кӧлысь дырйи том зонлӧн да нывлӧн олӧмыс вежсьӧ, вьль тшупӧдӧ вуджӧ. Важ йӧзлӧн видзӧдлас серти, ныв быттьӧ мӧд югыдінӧ веськавалӧ, кытчӧ корсьны сійӧс волӧ зон да «ловзьӧдӧ» вьль олӧмӧ нин.

Татиӧм видзӧдласыс тӧдчис и кӧлысь нуӧдан обрядын.

Эжвайывса да эжвагуровса, сыктивса да удораса, изьваса да печораса комияслӧн кӧлысясян обряд юкӧнъяс ӧна торъявлӧмаӧсь.

Кулӧмдін районса Ручын кольӧм нэмса ветымынӧд воясӧдз кӧлысьыс нюжавлӧма куим лунсянь кык-куим вежонӧдз, ӧд обряд серти сьӧрсьӧн-бӧрсьӧн коліс корасьны, кикутны, каризна вӧчны, кольпавны, пывсьыны, венчайтчыны, пируйтны, томъясӧс узьны водтӧдны, гӧтырлысь сям-кужӧмсӧ донъявны. Обряд нуӧдан традициясӧ видзисны медвойдӧр нывбабаяс, и Ручын кӧлысясьӧм йылысь миянлы сэтчӧс аныас жӧ висьтасисны: Раиса Ивановна Есева (сиктса ног Миш Рая), Галина Васильевна Юдина (Туков Галина), Анна Степановна Попова, Мария Васильевна Попова (Ӧньӧ Петыр Марья), Елизавета Ивановна Ульнирова (Окулев Лиза), Анна Ивановна Кирушева, Агния Матвеевна Попова, Наталья Васильевна Расова, Надежда Александровна Метлякова.

– Важӧн гӧль семьясын невестасӧ бать-мамыс мырдӧн сетлісны, медым сӧян вомыс этшаджык вӧлі, – висьталіс Надежда Александровна Метлякова. – Кык-куим вежон зэв гажаа гуляйтлісны. Корлісны став рӧдвужсӧ да ветлӧдлісны сикт пасьтала, горзісны, йӧктісны, гудӧкӧн ворсісны. Пызансӧ лӧсьӧдлісны гӧтырпулӧн да верӧспулӧн

бать-мамыс. Кутшӧм сӧян вӧлі, сыысь и вӧчлісны: капустаысь, тшакысь, морковысь, тшӧтш и черинянь, быд сикас салат. Сіджӧ вӧчлісны самӧкур – крепыд юантор. Пывсянсӧ ломтылісны невесталӧн бать-мамыс. Свадьба водзын невестаӧс мыськылісны-корӧсявлісны нывьӧртъясыс, а кӧлысь мӧд луннас ыстылісны пывсьыны том гозьяӧс кыкнанысӧ ӧтлаын, медым олӧмныс бур лоас да челядыс уна чужас. Бӧрдӧдігас пӧдругаясыс шуавлісны невесталы: «Кытчӧ нӧ мунан? Ылӧ семьяӧ тэ мунан?». Невеста бӧрдӧ да нинӧм оз шу. Венчайтчылісны вичкоюн. Водзті ӧна вӧлі лӧсьӧдчӧны свадьба кежлад. Важӧн эз вӧв еджыд платтьӧйд да гӧтырпулӧн мамыс ас вӧчӧм дӧраысь вурліс. Пӧдругаясыс кӧса кылісны, баситлісны невестаӧс. Жӧникыслы гӧтырпуыс кыліс прӧшвиысь вӧнь, верӧспулысь дӧрӧм голясӧ мичаа вышивайтлісны. Мам-батьыс невесталы козынавлісны ас вӧчӧм юрлӧс, паськӧм. Свадьба бӧрас кӧ том гӧтыр котравліс мамыс дорӧ, мамыс шуліс: «Тэнад эм мужик, мун сы дорӧ», и сылы быть лолі мунны.

А ӧні – Руч сиктын кӧлысь обряд юкӧнъяс йылысь паськыдджыка.

Корасьны воывлӧмаӧсь тшӧкыдджыка арнас, кор водз кутӧ пемдыны. Гӧтырпусӧ бӧрйылӧма зонмыс либӧ сылӧн вежайыс. Анна Степа-



*Надежда Александровна Метлякова
Ручса школайн велӧдчысьяскӧд*



*Мария Васильевна Попова
(веськыдвьлас),
Галина Алексеевна Попова*



Агния Матвеевна Попова



*Наталья Васильевна,
Анатолий Алексеевич Расовьяс*



Раіса Івановна Есева



*Елізавета Івановна Ульянрова,
Галіна Васільевна Юдіна*



*Жёнік да сьлён рёдвуж локтёны
гёсьтитны невеста бать-мам дорё*



*Узьны водтёдігас том гозьяёс маён
паньёдыштёны, мед олмыс юмов лоас*

новна Поповалён висьталём серти, верёспулы пё гётрасигас векджык кызь вит арёснин вёлі, а нывлы – дас кёкьямыс-дас ёкмыс.

– Корасьсысястё пемыд паськём сертыс позис тёдны. Тадзи пасьтасьлісны, медым суседьясыс эз казьявны корасьны мунёмсё, ёд ёткажытасны кё – йёзыс сикт пасьталаыс янёдасны жёніксё, – висьталіс Анна Степановна.

А Раіса Івановна Есева казьягыштис, керкаё пыригён пё корасьсысяс бедьён клён-гёны-зёркёдчёны, мед тёдисны налён локтём йылысь. Нывлён пё повзьёмысла сэки сьёлёмыс тайкё вомёдыс чечыштас-петас.

Корасьсысяс – зонлён вежай-вежаньыс, бать-мамыс, кодкё рёдвужсыс – пуксьёны матич улё либё кык ёшинь костё сьёрсыс вайём корось вылё. Коросьыс пё лёк вынъяссё вётлё. Вочасён сёрнисё гёсьтыяс могляныс вайёдоны: «Сетанныд он нывтё, дзык нин ёд невеста?». Ён, крепыд зонлы паньд абу мунлёмаёсь, а юысь-кодалысьтё весиг керкаас пырны абу лэзлёммаёсь.

Корасьсысяс да нывлён бать-мам кё ёти кывйё воасны, ныв петё аслас вежёсысь да копытчывлё зонлы. Сэся пуксьёны чай юны, мед вежай да нывлён бать-мамыс кёлысь йылысь сёрнитчасны, ныв да зон тайё сёрниас оз сьуйсёй.

Нылыс кё оз кёйы зонмыскёд ётлаасыны, вежёссыс оз и петав, а петалас кё – бёр пырё. Сэки корасьсысяс мунё-

ны, ёдзёссё жё восьсён кольёны. Анна Івановна Кирушевалён кывьяс серти, таджи пё вёчлісны, мед нылыс эз коль нэм кежлас ёткён, мед мёд зонмёс аддзас.

Верёс сайё петтёдз ныв козыналё жёніксё, сылысь бать-мамсё да чой-воксё сера чувкиён, вурун носкиён – мед петкёдлыны асьыс киподтуйсё.

Сёрнитігён Наталья Васильевна Расова казьягыштис, кор пё сы дорё локтёмаёсь корасьны, рытывбыд бёрдёма-шуалёма: «Пёчёс пёльё сайё сетлёмаёсь, мамёс – бать сайё, а менё гёг сайё сетёны».

Корасигас жё сёрнитчёны и кикутан лун йылысь.

Кикутігён верёспулён бать-мам бара локтёны невеста дорё. Зон да ныв сулалёны матич улын, а налён бать-мамыс кёлысь лун индёны, приданёй йылысь сёрнитчёны. Приданёйнас лоёны сера чувки, вурун носки, джодждёра – ставыс, мый кужё вёчны нылыс ас кинас. Ёджыд приданёён лыддыссьылёмаёсь му, видз, мёс.

Приданёйсё чукёртлёмаёсь ыджыд сундукё.

Кикутём бёрас ёшинь дорё либё енув пельёсё пуксьёмён гётырпу бёрдлёма ныв олёмсё. Корсюрё сы пыдди бёрдлёма гёгинь-бабыс.

Жёнік рёдвужыскёд волёмаёсь гёсьтитны невеста бать-мам дорё и каризна дырйи. Сэки нывлён мамыс пулёма сур, пёжавлёма блин да мукёд пёжас.

Та бёрын жёнік да невеста аддзысьлыны вермёмаёсь сёмьн нин кёлысь дырйиыс.

Кольпалігён ныв дорё чукёртчывлёмаёсь пёдругаясыс, гажёдчёмаёсь, сьылёмаёсь-ворсёмаёсь, кылёмаёсь

невесталы бабаюр-көса да көр-тавлёмаць сійос жөникөн козь-налём лентаөн.

Сэся ныв бөрдөдчывлөма, шогсьёма бать-мамыс дорын төжд төдтөм олөсьыс торйөдчөмысь. Анна Степановна Поповалөн висьталём серти, Ручын кольпалігас ныв пасьтавлөма чветьяса-дзоридзьяса чышь-ян. Галина Васильевна Юдина содтіс, бөрдөдчынысө пө сылы отсасисны нывьёртьясыс да мамыс, гөг-бабыс. Гөг-бабыс кө абу вөлөма, корлывлөмаць торья бөрдөдчысьос.

Пөдругаясыскөд жө көлысьөдз ныв ветлөма пывсьыны. Медводз пывсянө лэччылөмаць нывьёртьясыс, а на бөрся вөтчылөма и невестаыс. Пывсянсө ломтывлөмаць мамыс либө вежаньыс, васө босьтлөмаць өти трубаысь, а пес лыдсө пө век мед вөлі позьө өтмындаөн юкны стөч шөри пельө.



Көлысьөдз пөдругаясыскөд ныв мунө пывсянө



Том гозьяёс пуксьөдлөмаць кык өшинь костө пась либө юрлөс вылө

Көлысь луно ныв вежаньыскөд да пөдругаяскөд виччысьоны жөниксө енув пельөсын. Дөвеч сайө кө мунө, пидзөс вылас нывлы пуксьөдлөмаць ичөт кагаөс, мед чужтас верөсыслы уна челядьос.

Керкаас пыртөдз на жөниклысь корлөмаць выкуп – тайө вермас лоны и му, и скөт. Мынтөм бөрас сөмын невесталы лэдзөны петны сы дорө. Венчайтчөм водзын жөник да невеста веськыд коксянныс вуджөны вөнеч – джоджө вольсалөм мича сера вөнь – вомөн, мед олөмыс артмис да мича челядь чужисны.

Вичкоысь петігас том гозьяёс коявлөмаць ид шыдөсөн, а сэся ставөн мөдөдчывлөмаць невеста керкаө пируйтны. Пызан сайө пуксьытөдз куимысь кытшовтлөмаць сійос шонді паньд, мед пө шондыс пыр синмад ёрис, а эз мышкад.

Пызан саяс медвойдөр пуксьывлөмаць жөник-невесталөн бать-мамыс. Анна Степановна Поповалөн висьталём серти, жөниклөн рөдвуж-төдсаыс меститчылөмаць сыладор бокас, невесталөн – налы паньдөн.

Гажөдчыны корлөмаць сиктсасө ставнысө, и бокысь воөмаясө тшөтш пуксьөдлөмаць пызан саяс, некодөс өтдортны-вөтлыны оз вөлөм позь. Но гөсьт лыдыс пө мед стөча жө юксис кык пельө, мөд ногөн лектор вермас лоны.

Руч сиктын том гозьяёс пуксьөдлөмаць кык өшинь костө пась либө юрлөс вылө. Елизавета Ивановна Ульянова пасйө, тадзи пө вөчлөмаць, медым

олөмыс гозьялөн тыр-бур да челядыс уна лоис.

Пызан вылас вөлөмаць азя шьд, ляз, сур, паренча, сөчөн, нянь, капуста, тшак, морков, пувья юм, черинянь... Пөжавлөмаць блин, и медводдзанас вердлөмаць том верөсөс, выль семьяса көзьяинөс.

Рытнас либө аскинас том гозьяёс мөдөдлөмаць өтлаын пывсьыны.

Узьны водтөдігас томьясөс, мед олөмыс ма кодь лоас, гөсьтитөдлөмаць маөн.

Көлысь бөрын аскинас том гөтырлысь сям-кужөмсө видлавлөмаць: джоджө кисьтлөмаць шыдөс да тшөктылөмаць чышкыны, а сідзжө ломтыны пывсян, вышивайтны да мукөдтор вөчны.

* * *

Татшөм ногөн, мукөдлаын дорысь Руч сиктын көлысь торьявліс сьөн, мый керкаө пыртөдз корасьясыс гораа зөрөдчылісны, сьөрсьыс вайлісны корөсь да пуксьывлісны сы вылө, өткажитігөн корасьясыс кольлісны өдзөссө восьсаөн, гөтырпу бөрдөдчыліс дзоридзьяса чышь-янөн плавкнитчөмөн, дөвеч сайө петігөн невесталы пидзөс вылас пуксьөдлісны ичөт кагаөс, венчайтчөдз жөник да невеста воськовтлісны вөнеч вомөн, а пируйтігас пуксьывлісны пась либө юрлөс вылө, пызансө кытшовтлісны шонді паньд, гөсьтлөн да пывсян ломтан пес лыдыс мед стөча юксис кык пельө, орчча сиктьясысь воөмаясө эз кедзөвтлыны да эз вөтлывны пызан сайысь, том гозьялы пывсянсө ломтывлісны мамыс либө вежаньыс.

Диана РАСОВА, 11 кл.

Велөдысь –

Лидия Яковлевна ЗВАРИЧ.

Серпасьясыс

Диана РАСОВАЛӨН

Виктор КУТЬКИН



Рассказ о храброй белке Би

Только послушайте, что мне белочка Би рассказала! Сама, своими устами. Хоть и молода она, а умна, ведь много по свету белому бегает, много знает!

Как только я вам это поведаю, расскажите другим, чтоб тоже знали, а те пусть следующим, чтоб всем-всем было известно! Ох, если бы бедная белка знала об этом раньше, то не случилось бы с ней этого! Как жаль, что никто её не учил! Как только всё произошло, сразу же ко мне заскочила, чтоб всё-всё поведать, да попросила и вам передать. Весть эта свежая – совсем недавно было – а потому всё правда, ибо ничего ещё не позабыл. Если вы будете внимательно слушать, то не случится с вами того, что случилось с храброй Би! Ну, терпение, терпение, сейчас всё-всё расскажу!

Эх, если б тогда мимо проходили леший али колдунья Ёма, то, может, и не было бы всего этого, но ничего! Отомстят ещё они, ой, как отомстят! Надеюсь, впредь больше не будет того, что сейчас было с прекрасной белкой. И вы теперь не попадёте в такую историю, которая случилась с ней. Да что вы такие

нетерпеливые? Всё-всё, начинаю рассказ!

Бродила как-то белочка Би, как и обычно, по лесу. Прыгала знатно, с ветки на ветку зелёных пушистых сосен и елей по парме, собирала семечки с толстых шишек. Видели бы вы, как ловко она перебирается с ветки на ветку, как вскрывает каждую пластиночку! Я сам как-то раз видел, так что всё правда! Ловкость её, поверьте, ничуть не переоценена! Даже снег не сыпется с иголок, когда на них ступит эта белка.

Так вот. Услыхала как-то чуткая Би хруст. А слух, знаете, у белок ой-ой-ой! А эта белочка и за версту, говорит, слышит. Никакой зверь незаметно не проскочит мимо неё! Ни рысь, ни ласка, ни даже волк, если верить ей! Этот хруст сразу заметила белка, мгновенно распознала, что это шаги. Да какие шаги! Слышала их наша мудрая белка не раз, и сразу распознала, что они не принадлежат зверю лесному. Я и сам как-то встречался с этими звуками и знаю их, и вы теперь знайте, что есть они!

И храбрая Би, как услышала их, не испугалась, не бросилась бежать, а подошла, посмотрела,

кто там такой ходит-бродит по нашему лесу. Да-да, в одиночку, сама подглядела, чтоб знать впредь, чей это звук! Всё ведь ради нас, чтоб нам рассказать, как это всё! Выглянула белка из широких лап ели, да что там она такое увидела! Ох, вы не поверите! Да всё, ещё раз говорю, правда, истина, ведь она мне всё поведала, что своими глазами высмотрела!

И увидела там бесстрашная белочка охотника. Да-да, самого настоящего! На нём кожа и мех наши надеты, на ногах палки широкие, за спиной уж мертвцы пойманные. Знайте, звери и птицы, как выглядит охотник, да остерегайтесь его! Ходит этот на двух ногах, как медведь наш. Говорят, родственники они дальние, да ведь, бурый? Медведь наш мудрый, он всё знает, ибо язык их понимает. Хоть, вроде, и друг был он человеку, да всё ж люди на него как-то раз охотились! Не верьте людям – никого те не жалеют!

Не заметил бы зоркий охотник нашу маленькую Би, если б не огромное и зубастое чудовище, что выбежало из ниоткуда! Выглядело оно, как и волк – лишь размерами несколько меньше. Но волк наш белок не трогает, волк наш добрый и с белками дружит. Не будь, серый, как то чудовище, что с охотником нашим ходит, будь всё тем же, каким был!

Напал зверь на бедную Би, зарычал громко, раскрывая пасть свою широкую да сверкая клыками своими острыми. Но не растерялась наша смелая белочка! Отпрыгнула она, забралась снова на пушистые ветви зелёной ели. А охотник уж направил палку свою железную, всё высматривая нашу красно-серую. Раздался шум по всей парме, да такой, что все сосны да

ели задрожали от страха, раскидывая снежные шубы свои. Да я сам слышал его, и страх тоже взял меня, но не Би! Она не испугалась шума громкого, а скрылась среди леса дремучего! Надеюсь, отомстят охотникам леший да Ёма, заплутают они, затеряются среди деревьев!

Вот так-то и было всё, звери-птицы. Не будьте, как охотник тот, а будьте лучше, как храбрая белочка! Она, хоть и мала, да не растерялась в опасности этой!

А после Би встретила такое, чего и врагу увидеть не пожелаешь! То, что увидела тогда храбрая белка, было страшным, ужасным. Лучше б не ходила туда наша белочка и знания те тайные не получала.

Бежала серо-бурая по лесу, ловко перепрыгивая с елей на сосны, с сосен на берёзы, да добралась до сборища большого, где были такие же люди, как и охотник наш. Менялись они те шкурками животных, среди которых были и беличьи! Да-да, горностаи, и твои были там, и даже твои, соболь! А меняли их на оружие, чтоб больше нас ловить, да на ткани, которые они и без того имели. Отдавали шкурки наши чужеземцам, не задерживались мертвецы на родной земле своей! И за что они так с нами, даже сама наша храбрая не понимает!

Вот, что случилось с белочкой Би, вот, что она мне поведала! Будьте осторожны, звери-птицы, будьте внимательны! Не попадайтесь вы злым охотникам, обходите грозных чудовищ волкоподобных!

Коль ещё что-то Би мне поведаёт, я обязательно вам всё, как есть, расскажу.

Прощайте, друзья, да передайте рассказ этот другим, чтоб и они тоже знали!

Рисунок автора

Мои корни – в Коми



Я живу в городе Сухум Республики Абхазия. Наш край можно назвать райским уголком Земли. Всё вокруг прекрасно: синее море, хрустальные реки, высокие Кавказские горы.

Я люблю свою родину, но в то же время всегда проявлял интерес к Коми краю, откуда происходят мои корни. Моя мама жила в Чиме, затем в Благоево Удорского района, один год работала учительницей в школе села Чернутьево.

На Удоре и сейчас живут мои родственники. В маленьком возрасте я бывал в тех таёжных краях. Надеюсь в скором времени опять съездить в Коми.

Артём ЗАДОРЖНЫЙ

Про горы...

Размышление

Можно бесконечно знакомиться с чудесными местами Абхазии и Коми. Природа, климат, люди, народное творчество несут в себе много удивительного. Вот взять, к примеру, горы...

Урал и Кавказ

*Повстречались два гиганта.
Первый – парень удалой,
А второй – старик седой.
– Здравствуй, старче, дорогой!
– Здравствуй, здравствуй, молодой!
Ох, высоким же ты стал,
Я тебя и не узнал.
– Да, я вырос, повзрослел.
Стал я дерзок, стал я смел!
А тебе какой уж год?
– Уж не помню, молодой!
Миллионов сотен шесть.
Кто меня старше есть?
– Я за время возмужал,
Четверть тысяч вёрст нагнал.
– А я на двух остановился,
Твоей мощи удивился...
– Если выше стану я,
Облака увижу сразу.
Они под носом у меня
Все встречаться будут разом.
– Эх, сынок, ты уж расти,
Силу гор в красе неси!*

В моём стихотворении речь идёт о Кавказских и Уральских горах.

Горная система на Урале расположена между Восточно-Европейской и Западно-Сибирской равнинами.

Кавказ же расположен в Евразии между Чёрным и Каспийским морями.

Средняя высота Уральских гор составляет 1300–1400 метров, а самая высокая гора – Народда – достигает 1895 метров.

Кавказские горы намного превышают высоту Уральских (средняя высота 2000–3500 метров). Наибольшая же высота у горы Эльбрус – 4090 метров.

Об этих горах есть интереснейшие легенды, которые меня заинтересовали. Показалась занимательной тема «Сестра и братья».



Уральские горы. Маньпупунёр

Жило одно племя югров. Племя было очень богатое и люди были счастливыми. Племя жило под покровительством Ялпынгнера, а вождя звали Куушчай. У этого вождя была дочь Айюм, самая красивая девушка.

О красоте её прознал Торев и захотел взять в жёны. Когда он пришёл к Куушчаю, то получил отказ от самой Айюм. Торев рассердился и попросил помощи у своих братьев-великанов. Великаны начали осаждать город и вскоре ворвались в него. Айюм попросила помощи у добрых духов Ялпынгнера сообщить о нападении брату Пыгрычуму, который в это время был на охоте. Племя югров-вогулов вынуждено было обратиться в бегство. И вот, когда великаны уже почти догнали Айюм и её соплеменников, неожиданно появился Пыгрычум с золотым щитом и сияющим мечом, которые ему дали духи Ялпынгнера. Пыгрычум направил луч света, отражённый от его щита, в глаза Тореву, и тот окаменел. Точно так же окаменели и его братья-великаны.





Кавказские горы. Озеро Рица

Когда-то на месте озера была долина, по которой текла широкая река. По её берегам раскинулись сочные пастбища, и там пасла своё стадо девушка Рица. Она была так красива, что с цветом её губ не могли соперничать даже пунцовые горные тюльпаны. Море не могло затмить голубизну и блеск её глаз, а снега на вершинах казались чёрными по сравнению с белизной её лица.

У Рицы были три брата: старший Агепста, средний Ацетук и младший Пшегишха. Братья бродили в горах и охотились. Однажды они отправились на охоту. Прошёл день, а братьев нет. Уже настал вечер, и Рица, не разжигая костра, легла у реки, закрыла глаза и начала петь. Голос звучал так красиво, что ночные птицы перестали перекликаться, ручьи остановили свой бег.

Песню услышали разбойники Гега и Юпшара. Старший Гега отправил младшего, Юпшару, узнать, кто поёт в долине? Юпшара помчался на звук песни и увидел девушку. Оцепенел Юпшара. Никогда не встречал он такой красавицы. Звериная страсть вспыхнула в злом сердце. Он бросился к Рице и схватил её в объятия. Рица стала звать на помощь. Это увидел горный сокол, полетел к братьям и всё им рассказал. Они поспешили к сестре, но было уже поздно. Рица не вытерпела позора и бросилась в образовавшееся озеро. Тогда Пшегишха бросил свой богатырский щит в разбойника, но не попал. Щит упал поперёк реки и запрудил течение. Юпшара почувствовал ледяное прикосновение волн и обратился в бегство. Братья кинулись в погоню за ним. Агепста схватил его могучей рукой и швырнул в озеро. Но закипела вода, перебросила Юпшару через щит Пшегишхи и унесла в море.

А три брата от горя окаменели и превратились в высокие горы. Они стоят по сей день над озером и охраняют сон прекрасной Рицы.



Я заметил, что эти мифы схожи. В обоих есть девушка-красавица с братьями, и существо, которое хотело жениться на ней. Но в первом мифе счастливый конец, во втором же братья превращаются в горы, а сестра становится озером. Схожесть в том, что очертания гор напоминают окаменелых людей. Вероятно, именно очертания способствуют появлению схожих мифов. Природа, её красота побуждают на создание сказок, мифов, легенд. Просит объяснить её явления. Это говорит об одинаковом мышлении и воображении разных народов.

А вы как думаете?

